



**ΓΕΩΠΟΝΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ**  
**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΝΘΟΚΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**  
**ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ**

**Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία**

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου -  
Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου (ΣΠΑΠ)

**Τιμοθέα - Ασημίνα Α. Διαμαντογιάννη**

Επιβλέπουσα καθηγήτρια:  
Μαρία Παπαφωτίου, Καθηγήτρια ΓΠΑ

**ΑΘΗΝΑ**  
**2023**

**ΓΕΩΠΟΝΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ  
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΝΘΟΚΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ**

**Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία**

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου -  
Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου (ΣΠΑΠ)

Corinth Coastal Park Regeneration Study -  
Old Corinth Railway Station (SPAP)

**Τιμοθέα - Ασημίνα Α. Διαμαντογιάννη**

Εξεταστική Επιτροπή:

Μαρία Παπαφωτίου, Καθηγήτρια ΓΠΑ (επιβλέπουσα)  
Αγγελική Παρασκευοπούλου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια ΓΠΑ  
Αικατερίνη Γκόλτσιου, Επίκουρη Καθηγήτρια ΓΠΑ

**ΑΘΗΝΑ  
2023**

## **Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου - Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου (ΣΠΑΠ)**

*ΠΜΣ Αρχιτεκτονική Τοπίου*

*Τμήμα Επιστήμης Φυτικής Παραγωγής*

*Εργαστήριο Ανθοκομίας και Αρχιτεκτονικής Τοπίου*

### **ΠΕΡΙΛΗΨΗ**

Η Κόρινθος, πρωτεύουσα του νομού Κορινθίας, είναι ένας από τους σημαντικότερους λιμένες του γεωγραφικού διαμερίσματος της Πελοποννήσου, που κατά τους παρελθοντικούς χρόνους δοκιμάστηκε από καταστροφικούς σεισμούς.

Στην ανατολική πλευρά της πόλης βρίσκεται το παραλιακό πάρκο και ο παλιός Σιδηροδρομικός σταθμός του ΟΣΕ που έχουν παραμεληθεί και δίνουν την εικόνα εγκατάληψης στην είσοδο της πόλης.

Στόχος της παρούσας μεταπτυχιακής μελέτης ήταν η συνολική ανάπλαση της παραπάνω εγκαταλελειμμένης παράκτιας περιοχής. Η εν λόγω τοποθεσία πρέπει να πάψει να αποτελεί εστία ρύπων, και να ενταχθεί αρμονικά και λειτουργικά στην πόλη, καλύπτοντας τις καθημερινές ανάγκες των πολιτών. Για την επίτευξη του παραπάνω σκοπού, προτείνεται σχεδιασμός υπαίθριων χώρων και χώρων πρασίνου, δημιουργία παιδικής χαράς και χώρου για skateboard, κοινόχρηστων χώρων χαλάρωσης και ξεκούρασης με διαδρομές περιπάτου και αναψυχής για τους επισκέπτες, με υπαίθρια καθιστικά ανάπαυσης, ανοιχτών χώρων δενδροφύτευσης, στεγασμένων χώρων, ποδηλατόδρομου, χώρων στάθμευσης κλπ.

Βασική προϋπόθεση, για τον σχεδιασμό των παραπάνω ήταν η αναβάθμιση της περιοχής με σεβασμό στην φυσιογνωμία του χώρου, η διατήρηση του ίχνους των γραμμών του παλαιού σιδηροδρομικού σταθμού και η ενσωμάτωση των νέων διαμορφώσεων και λειτουργιών στην ευρύτερη περιοχή μελέτης.

**Επιστημονική περιοχή:** Αρχιτεκτονική Τοπίου

**Λέξεις κλειδιά:** μελέτη ανάπλασης, παραλιακό πάρκο, παράκτια ανάπλαση, Κόρινθος, παλιός σιδηροδρομικός σταθμός

## **Corinth Coastal Park Regeneration Study - Old Corinth Railway Station (SPAP)**

*MSc Landscape Architecture*

*Department of Plant Production Science*

*Laboratory of Floriculture and Landscape Architecture*

### **ABSTRACT**

Corinth, the capital of the prefecture of Corinthia, is one of the most important ports of the geographical region of the Peloponnese, which in the past has been affected by devastating earthquakes.

On the eastern side of the city is the coastal park and the old OSE railway station, which have been neglected and give the impression of abandonment at the entrance of the city.

The aim of this postgraduate study was the comprehensive redevelopment of the above abandoned coastal area. This site should stop being a source of pollution, and be harmoniously and functionally integrated into the city, meeting the daily needs of the citizens. In order to achieve the above, it is proposed to design open spaces and green areas, create a playground and skateboard area, public areas for relaxation and recreation with walking and recreational paths for visitors, with outdoor seating areas for rest, open spaces for tree planting, covered areas, a cycle path, parking areas etc.

The basic requirement for the planning of the above was the upgrading of the area with respect to the character of the site, the preservation of the trace of the old railway station lines and the integration of the new configurations and functions into the wider study area.

**Scientific area:** Landscape architecture

**Key words:** regeneration study, coastal park, coastal regeneration, Corinth, old railway station

## **ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ**

Η παρούσα Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία πραγματοποιήθηκε στο Εργαστήριο Ανθοκομίας και Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Τμήμα Επιστήμης Φυτικής Παραγωγής, του Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών, στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Αρχιτεκτονικής Τοπίου», κατά το έτος 2023.

Θερμές ευχαριστίες θα ήθελα να απευθύνω σε όλο το διδακτικό προσωπικό, καθ' όλη τη διάρκεια της διετούς φοίτησης για τις γνώσεις που μου μετέδωσαν και για την συμβολή τους στην πραγματοποίηση των μεταπτυχιακών μου σπουδών.

Με την ολοκλήρωση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής μου Εργασίας, θα ήθελα να εκφράσω ιδιαίτερα τις θερμές μου ευχαριστίες στην επιβλέπουσά μου, Καθηγήτρια Μαρία Παπαφωτίου, για την επιστημονική της καθοδήγηση, τις υποδείξεις της, την επιμονή της και το αμείωτο ενδιαφέρον που έδειξε από την αρχή μέχρι το τέλος της εκπόνησης.

Τέλος, θα ήθελα εκφράσω την ευγνωμοσύνη μου στην οικογένειά μου που υπήρξαν πάντα ένα ανεκτίμητο στήριγμα και τους φίλους μου για όλη τη συμπαράσταση και την κατανόησή τους, καθ' όλη τη διάρκεια των σπουδών μου.

*Στους γονείς μου, Αγαμέμνονα και Βασιλική  
και την αδερφή μου, Στέλλα.*

# Περιεχόμενα

|  |     |
|--|-----|
| ΠΕΡΙΛΗΨΗ.....  | i   |
| ABSTRACT.....  | ii  |
| ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ.....   | iii |
| ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....  | 7   |
| <br>   |     |
| 1. ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΥΡΥΤΕΡΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ .....              | 8   |
| 1.1 Η πόλη της Κορίνθου .....                            | 8   |
| 1.2 Σημαντικά κτήρια και τοποθεσίες .....                | 9   |
| 1.2.1 Δικαστικό Μέγαρο .....                             | 9   |
| 1.2.2 Εθνική Τράπεζα .....                               | 9   |
| 1.2.3 Πλατεία Ελ. Βενιζέλου-Φλοίσβος .....               | 10  |
| 1.2.4 Παραλία Καλάμια .....                              | 11  |
| 1.3 Ευρύτερη Περιοχή Μελέτης.....                        | 12  |
| 1.4 Γενικά Ιστορικά Στοιχεία .....                       | 14  |
| 1.5 Ο Ισθμός της Κορίνθου .....                          | 17  |
| 2. ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ.....                      | 21  |
| 2.1 Χλωρίδα.....   | 21  |
| 2.2 Πανίδα.....  | 23  |
| 2.3 Γεωλογία - Σεισμικότητα .....                        | 24  |
| 2.4 Κλίμα .....  | 25  |
| 2.5 Χρήσεις Γης .....                                    | 28  |
| 2.6 Πράσινο.....   | 29  |
| 2.7 Συγκοινωνίες - Άξονες κίνησης.....                   | 30  |
| 2.8 Η Σιδηροδρομική γραμμή - Σταθμός .....               | 31  |
| 2.9 Κτήριο Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Κορινθίας..... | 33  |
| 3. ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ .....           | 35  |
| 4. ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ.....                    | 51  |
| 4.1 Κεντρική ιδέα σχεδιασμού .....                       | 51  |
| 4.2 Επιμέρους Περιοχές Επεμβάσεων.....                   | 52  |
| 4.2.1 Υπαίθρια καθιστικά σιδηροδρομικών γραμμών .....    | 53  |
| 4.2.2 Νότια είσοδος.....                                 | 55  |
| 4.2.3 Υπαίθρια κυκλικά καθιστικά.....                    | 57  |
| 4.2.4 Κεκλιμένα καθιστικά .....                          | 59  |

|        |   |    |
|--------|---|----|
| 4.2.5  | Παιδική Χαρά.....   | 61 |
| 4.2.6  | Υπαίθριο υπόστεγο.....  | 62 |
| 4.2.7  | Δενδροστοιχία πλατάνων και ελεύθερος χώρος δραστηριοτήτων ..... | 63 |
| 4.2.8  | Πλατεία skateboard.....   | 64 |
| 4.2.9  | Γηπεδάκια – bright waves .....                                  | 66 |
| 4.2.10 | Χώροι στάθμευσης.....   | 69 |
| 4.3    | Αστικός εξοπλισμός.....   | 70 |
| 5.     | Επίλογος.....   | 71 |
|        | Βιβλιογραφία .....  | 72 |
|        | Ιστοσελίδες .....   | 73 |
|        | Εικονογραφία.....   | 75 |
|        | Χάρτες .....  | 78 |
|        | Διαγράμματα .....   | 78 |



## **ΕΙΣΑΓΩΓΗ**

Η Κόρινθος ήταν στην αρχαιότητα η μεγαλύτερη ελληνική πόλη μετά την Αθήνα. Ήδη κατά τους αρχαϊκούς χρόνους (8ος-6ος αι.) γνώρισε μεγάλη ακμή, η οποία ευνοήθηκε από τη μοναδική γεωγραφική της θέση και την πολιτική σταθερότητα (ΔΟ). Διαθέτει λειτουργικό πολεοδομικό σύστημα (ρυμοτομία), και καθώς επλήγη αρκετές φορές από σεισμούς, η πόλη ανοικοδομήθηκε με τους πλέον σύγχρονους αντισεισμικούς κανόνες. Διαθέτει όλες τις Δημόσιες Υπηρεσίες, ενώ φιλοξενεί και τμήματα του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Το κέντρο της πόλης έχει πεζοδρομηθεί σε μεγάλο βαθμό και φιλοξενεί εκατοντάδες εμπορικά καταστήματα και cafe. Επίσης, η Κόρινθος ενώνεται συγκοινωνιακά με όλα τα καλοκαιρινά και χειμερινά θέρετρα του νομού.

Παρότι, η περιοχή της Κορίνθου αποτελεί έναν Δήμο πλούσιο σε φυσικό περιβάλλον, ιστορική, πολιτιστική κληρονομιά και ανθρώπινο δυναμικό, παραμένει φτωχός ουραγός στην ανάπτυξη και την πρόοδο. Όσον αφορά το παραλιακό πάρκο και τον παλαιό σιδηροδρομικό σταθμό του ΟΣΕ στην ανατολική πλευρά της Κορίνθου, στο παρελθόν έχει γίνει προσπάθεια ανάπλασης της περιοχής ανεπιτυχώς. Ο τόπος παραμένει στάσιμος επί σειρά ετών με αποτέλεσμα την αδιάλειπτη υποβάθμιση της ζωής κατοίκων και επισκεπτών σε όλους τους τομείς, σε οικονομικό, κοινωνικό και πολιτιστικό επίπεδο.

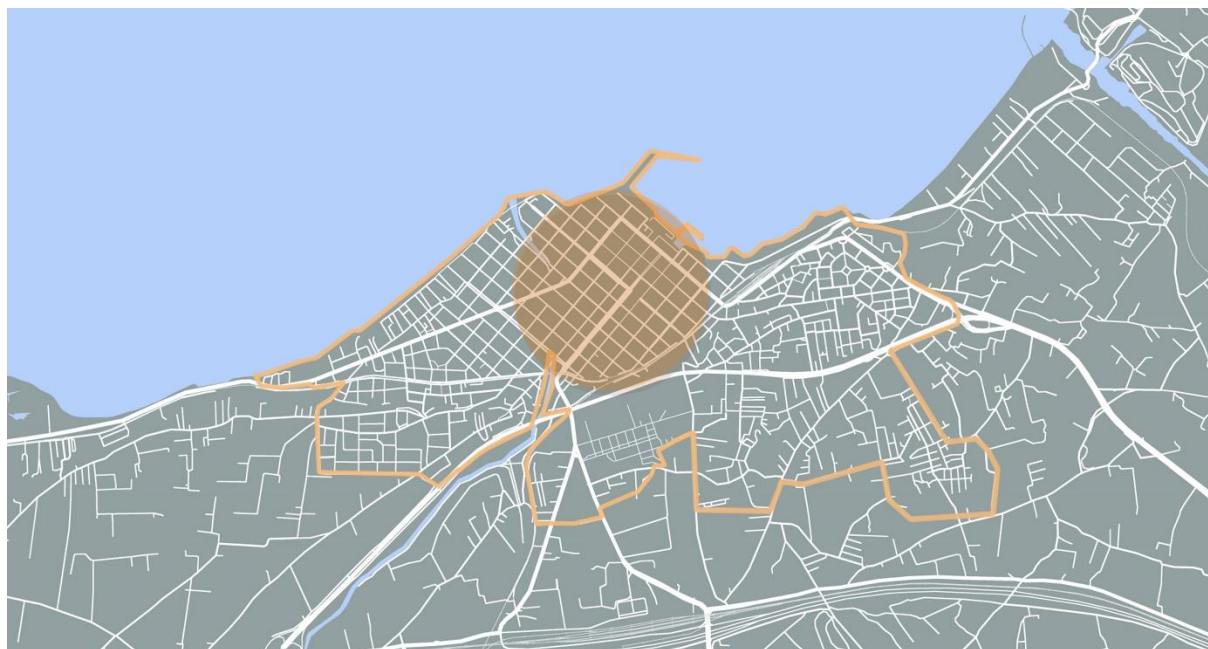
Η υποβάθμιση της ποιότητας των ήδη υφιστάμενων υπαίθριων χώρων που συναντάται σε όλη την έκταση ανάπλασης είναι αποτέλεσμα του πρόχειρου σχεδιασμού, της μη επαρκούς συντήρησης και κατ' επέκταση της εγκατάλειψής τους. Την σημερινή εποχή οι υπαίθριοι χώροι τείνουν να έχουν την ανάγκη σχεδιασμού και διαμόρφωσης αστικών υπαίθριων χώρων που θα συμβάλλουν σε αρτιότερες συνθήκες διαβίωσης, αποτελώντας χώρους αναψυχής, χώρους κοινωνικής, πολιτιστικής και οικονομικής ανάπτυξης. Ο στρατηγικός σχεδιασμός αστικών υπαίθριων χώρων μπορεί να βελτιώσει σημαντικά την ποιότητα του αστικού περιβάλλοντος και κατά συνέπεια την ποιότητα ζωής των κατοίκων της περιοχής. Γενικότερα, η αστική αναγέννηση, μέσω της αρχιτεκτονικής τοπίου είναι χρήσιμη για την αναδιάρθρωση της οικονομίας και την αποκατάσταση της εικόνας των παρηκμασμένων περιοχών- όπως και στην περίπτωση μας, αλλά και ως εργαλείο των δήμων για την βιωσιμότητα των πόλεων.

Κύριο μέλημα αυτής της εργασίας ήταν η δημιουργία ενός πάρκου που θα συμβάλει καθοριστικά στην αναβάθμιση της ποιότητας ζωής των μόνιμων κατοίκων της περιοχής αλλά και των επισκεπτών, με τη δυνατότητα χρήσης ενός ποιοτικού χώρου με απρόσκοπτη και ασφαλή πρόσβαση σε αυτόν καθώς και την δυνατότητα σωματικής άσκησης, μέσω περπατήματος, ποδηλασίας και κολύμβησης σε έναν χώρο που σε προσκαλεί καθόλη την διάρκεια της ημέρας. Η συγκεκριμένη πρόταση ανάπλασης αναμένεται να θέσει θεμέλια οικονομικής και τουριστικής ανάπτυξης μέσα από τις ποικίλες δραστηριότητες που προσφέρει και την αξιοποίηση όλης αυτής της παράκτιας έκτασης.

# 1. ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΥΡΥΤΕΡΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

## 1.1 Η πόλη της Κορίνθου

Η Κόρινθος βρίσκεται ΒΑ της Πελοποννήσου και 80 km<sup>2</sup> ΝΔ των Αθηνών. Είναι πρωτεύουσα του νομού Κορινθίας, έδρα του ομώνυμου δήμου και η τρίτη μεγαλύτερη πόλη της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Ο Δήμος Κορινθίων έχει πληθυσμό 55941 σύμφωνα με την απογραφή του 2021 (Δ1) και ήταν ο δεύτερος πολυπληθέστερος δήμος στην περιφέρεια Πελοποννήσου μετά τον δήμο Καλαμάτας, ενώ η δημοτική ενότητα έχει έκταση 102.187 km<sup>2</sup>. Το 2011 συνενώθηκαν πέντε δήμοι οι: «Άσσου-Λεχαιίου, Κορινθίων, Σαρωνικού, Σολυγείας, Τενέας», οι οποίοι αποτέλεσαν το νέο Καλλικρατικό δήμο Κορινθίων με πέντε δημοτικές ενότητες. Διαθέτει σύγχρονο οδικό δίκτυο, είναι αξιόλογο διοικητικό, εμπορικό, οικονομικό και πολιτιστικό κέντρο της ευρύτερης περιοχής της Κορινθίας με άρτια ρυμοτομία, πάρκα, πλατείες και γραφικό λιμάνι. Το κέντρο της πόλης είναι πεζοδρομημένο σε μεγάλο ποσοστό και διαθέτει ένα αξιόλογο αριθμό εμπορικών καταστημάτων, ενώ αποτελεί ιδανική επιλογή για βόλτες και χαλάρωση. Η ρυμοτομία του κέντρου όπως φαίνεται και στον Χάρτη 1 είναι άριστη, με κάθετες οδούς οι οποίες οδηγούν στη θάλασσα (Δ2).



Χάρτης 1 Κόρινθος – Κέντρο της πόλης.

Νότια και Ανατολικά υπάρχουν οι συνοικίες Άγια Άννα, Συνοικισμός, Καλλιθέα, Φιλοθέη και Νεάπολη. Οι συνοικίες αυτές όμως διαμορφώθηκαν σταδιακά, χωρίς οργανωμένο σχέδιο εξ' αιτίας της αθρόας έλευσης προσφύγων μετά την Μικρασιατική καταστροφή και έχουν άναρχη δόμηση. Νοτιοδυτικά υπάρχουν μια ακόμα συνοικία ο Άγιος Γεώργιος που είναι η μόνη συνοικία εκτός κέντρου με σύγχρονο ρυμοτομικό σχέδιο και κάθετες οδούς. Η παραλία «Καλάμια» είναι πολύ καλά οργανωμένη, διαθέτη πλήθος χώρων εστίασης και διασκέδασης. Η Κόρινθος είναι ένας μεγάλος βιομηχανικός κόμβος σε εθνικό επίπεδο καθώς παράγονται κεραμικά πλακίδια, καλώδια χαλκού, γύψος, ιατρικός εξοπλισμός, μεταλλικό νερό και ποτά.

Στον νομό Κορίνθου, επίσης, ανήκει ένα από τα μεγαλύτερα συγκροτήματα διύλισης πετρελαίου και των προϊόντων του (Δ3).

## **1.2 Σημαντικά κτήρια και τοποθεσίες**

### 1.2.1 Δικαστικό Μέγαρο

Το κτίριο του Δικαστικού Μεγάρου (Εικόνα 1) αποτελεί αρχιτεκτονικό σταθμό της πόλης και είναι το πιο παλιό ιστορικό κτίριο. Κτίστηκε το 1908 στην Εθνικής Αντιστάσεως και στεγάζει σήμερα το Πρωτοδικείο με καθημερινή κίνηση (Δ4).



*Εικόνα 1 Δικαστικό Μέγαρο.*

### 1.2.2 Εθνική Τράπεζα

Η Εθνική Τράπεζα Κορίνθου (Εικόνα 2, Εικόνα 3) σχεδιάστηκε από τον αρχιτέκτονα Νικόλαο Ζουμπουλίδη (1888-1969) που σχεδίασε τα καταστήματα της Εθνικής Τράπεζας Ελλάδος (ΕΤΕ) που χτίστηκαν την εποχή του Μεσοπολέμου. Λειτουργεί από το 1934 (Δ5).



*Εικόνα 2 Εθνική Τράπεζα.*



Εικόνα 3 Εθνική Τράπεζα – Γκραβούρα.

### 1.2.3 Πλατεία Ελ. Βενιζέλου-Φλοίσβος

Η πλατεία Ελευθερίου Βενιζέλου γνωστή ως «Φλοίσβος» (Εικόνα 4) βρίσκεται σε κεντρικό σημείο της πόλης κοντά στο λιμάνι. Ανισόπεδα σιντριβάνια υπάρχουν στο κέντρο της πλατείας και στο πιο ψηλό σημείο προβάλλει το μπρούτζινο άγαλμα του Πήγασου, σύμβολο της πόλης της Κορίνθου από την αρχαιότητα έως και σήμερα. Στο σημείο αυτό παλαιότερα υπήρχε τουριστικό περίπτερο που ήταν το κέντρο συνάντησης των πολιτών. Μπροστά από το περίπτερο υπήρχε παραλία η οποία ενσωματώθηκε στη επέκταση του λιμανιού με σκοπό να εξυπηρετήσει την υποδοχή σκαφών. Η Λέσχη των Αξιωματικών ανατολικά και αρκετές καφετέριες κατά μήκος της οδού Δαμασκηνού είναι σημεία περιπάτου κατά μήκος της κεντρικής μαρίνας της πόλης (Δ6).



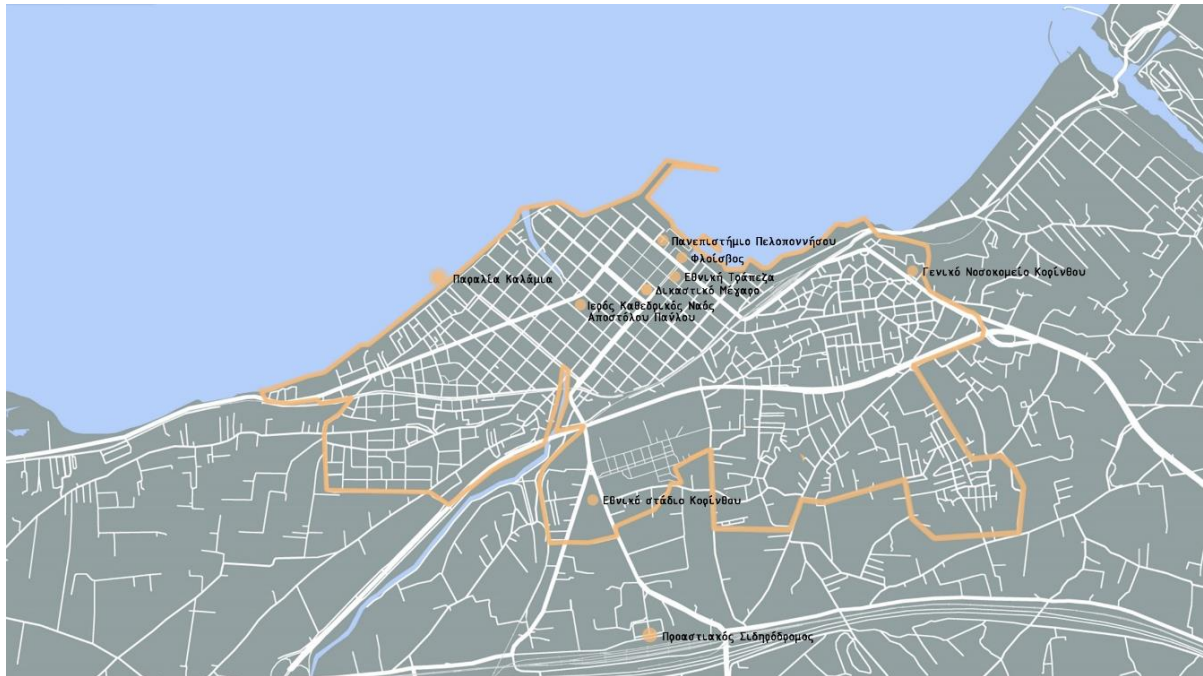
*Εικόνα 4 Πλατεία Ελ.Βενιζέλου- Φλοίσβος.*

#### 1.2.4 Παραλία Καλάμια

Μεγάλη οργανωμένη παραλία δυτικά της πόλης (Εικόνα 5) με εύκολη πρόσβαση, παρκινγκ, η οποία πήρε το όνομά της από τις πολλές καλαμιές που υπήρχαν στην περιοχή, προτού αναπτυχθεί τουριστικά. Εντάχθηκε από το 2021 στις βραβευμένες παραλίες της Γαλάζιας Σημαίας . Με το ποδήλατο μπορεί να φτάσει κανείς μέχρι το λιμάνι και την Ποσειδωνία. Έχει την μοναδική γέφυρα στην Ελλάδα που έχει το σχήμα μιας Αρχαίας Κορινθιακής τριήρης (Δ7).



*Εικόνα 5 Παραλία Καλάμια.*



Χάρτης 2 Σημαντικές περιοχές και τοπόσημα της Κορίνθου.

### 1.3 Ευρύτερη Περιοχή Μελέτης

Γύρω από την σημερινή πόλη της Κορίνθου υπάρχουν πολλές αρχαιολογικές τοποθεσίες όπως ο Ακροκόρινθος (Εικόνα 6), το αρχαιότερο κάστρο της Πελοποννήσου, η Νεμέα με το ιερό του Δία και η αρχαία Σικύων, ο αρχαιολογικός χώρος της Κορίνθου και τα Ίσθμια όπου τελούνταν οι αγώνες των Ισθμίων (Δ2). Όλες οι παραπάνω τοποθεσίες φανερώνουν την μεγάλη ιστορία και ανάπτυξη της αρχαίας πόλης. Το χωριό της Αρχαίας Κορίνθου με το ομώνυμο αρχαιολογικό χώρο βρίσκεται 9 χλμ. ΝΔ από την σύγχρονη πόλη. Ο επισκέπτης βλέπει τα ερείπια της κρήνης Πειρήνης, τον περίβολο του Απόλλωνα, τα θεμέλια μεγάλης ρωμαϊκής βασιλικής, το ναό της θεάς Τύχης ή του Απόλλωνα Κλαρίου, τα καταστήματα της αγοράς, το ερείπια του θεάτρου και της κρήνης της Λέρνας (Δ3). Ο Ακροκόρινθος είναι απότομος βράχος σε κορυφή λόφου με ύψος 575 μ., βρίσκεται 3,5 χλμ. Ν από την αρχαία Κόρινθο και αποτελούσε πάντοτε την οχυρωμένη ακρόπολη της Κορίνθου. Όπως ειπώθηκε αποτελεί το αρχαιότερο, το μεγαλύτερο και το πιο επιβλητικό οχυρό της Πελοποννήσου. Εκτός από την αρχαιολογική σπουδαιότητα ο Ακροκόρινθος είναι ένας πλούσιος βοτανικός κήπος με πάμπολλα ενδημικά αγριολούλουδα της Ελλάδας και ανήκει στο Ευρωπαϊκό δίκτυο οικοτόπων «Natura 2000» (Δ2).



*Εικόνα 6 Ακροκόρινθος.*

Γενικότερα ο νομός Κορινθίας συμπεριλαμβάνει δύο βασικές δυναμικές σε δύο γεωγραφικές ζώνες: α) ορεινές (Ορεινή Κορινθία κλπ) (Εικόνα 7) και ημιορεινές περιοχές με έντονο πρωτογενή τομέα και δημογραφική και οικονομική παρακμή και β) πεδινές παραλιακές περιοχές με έντονη τουριστική ανάπτυξη, ζώνες παραθεριστικής κατοικίας, μεταποιητική δραστηριότητα και μικρή επιχειρηματική δραστηριότητα. Παραλιακές κωμοπόλεις, οι οποίες βρίσκονται σε μικρή ακτίνα από την Κόρινθο είναι οι εξής: Λουτράκι (Εικόνα 8), Λέχαιο, Βραχάτι, Κιάτο, Εξαμίλια κ.α.



*Εικόνα 7 Τρίκαλα ορεινής Κορινθίας.*



*Εικόνα 8 Παραλία Λουτρακίου.*



*Χάρτης 3 Κωμοπόλεις του σήμερα & αρχαίες πόλεις πλησίον της πόλης της Κορίνθου και η σχέση τους με την Ολυμπία οδός.*

#### **1.4 Γενικά Ιστορικά Στοιχεία**

Η Κόρινθος είναι μια πόλη με ιστορία και εξέλιξη πολλών χιλιάδων χρόνων. Το όνομα της κατά πάσα πιθανότητα είναι πελασγικό. Το πρώτο όνομα της πόλης ήταν Εφύρα, η οποία ήταν κόρη του Ωκεανού, αργότερα μετονομάστηκε σε Κόρινθος από το όνομα του γιου του Μαραθώνα, ο οποίος εγκαταστάθηκε στην πόλη (Δουβίτσας, 2007). Η αρχική θέση ήταν εκεί όπου σήμερα βρίσκεται το χωριό της Αρχαίας Κορίνθου.

Οι πρώτοι κάτοικοι εγκαταστάθηκαν εκεί από τα νεολιθικά χρόνια ειδικότερα από το 6500-3250 π.Χ. και παρά κάποιες μικρές διακοπές που υπήρχαν στη διάρκεια της ιστορίας η πόλη κατοικούνταν συνεχώς. Ήταν το σπουδαιότερο εμπορικό πέρασμα του αρχαίου κόσμου ανάμεσα σε Ανατολή, Δύση, Νότο και Βορρά. Ιδρύθηκαν κορινθιακές αποικίες όπως η Κέρκυρα στο Ιόνιο πέλαγος και οι Συρακούσες στην Σικελία (Δ8). Στο έδαφος της, θα δημιουργηθεί ο τρίτος και πιο κομψός ελληνικός αρχιτεκτονικός ρυθμός, ο Κορινθιακός (Εικόνα 9), από τον Καλλίμαχο (Δ9).





*Εικόνα 9 Κιονόκρανο Κορινθιακού ρυθμού.*

Όταν ο τύραννος Περίανδρος έφτιαξε την Δίολκο η Κόρινθος εισέπραττε υψηλά τελωνειακά τέλη από τα καράβια με τα εμπορεύματα που περνούσαν και με αυτό τον τρόπο είχε ανθηρή οικονομία. Ήταν κέντρο συνάντησης πολιτισμών, θρησκειών, δοξασιών, γνώσης κατά τον 7<sup>ο</sup>-6<sup>ο</sup> πΧ. Αναντικατάστατη στρατηγικά, με ανθηρή κοινωνία οικονομικά και πολιτισμικά κατά την αρχαιότητα ήταν γνωστή από πέντε λέξεις που την χαρακτήριζαν «Ου παντός πλειν ες Κόρινθον». (Δεν είναι εύκολο για τον καθένα να πλεύσει, να πάει, να ζήσει στην Κόρινθο) (Φουρθιώτης, 1975).

Το 337 πΧ. ο βασιλιάς Φίλιππος της Μακεδονίας την επανέφερε στο προσκήνιο και την υπόταξε στους Μακεδόνες. Το 243 πΧ. προσχώρησε στην Αχαϊκή Συμπολιτεία ομοσπονδία κρατών-πόλεων της νότιας Ελλάδας. Η βάρβαρη καταστροφή της από τους Ρωμαίους το 146 πΧ. θα σημάνει και το τέλος του αρχαίου ελληνικού κόσμου, καταδεικνύοντας την σημασία της πόλης (Φουρθιώτης, 1975).

Το 1ο αιώνα μ.χ. την επισκέφτηκε ο Απόστολος Παύλος όταν ήταν μια σημαντική πόλη της Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας. Στους Βυζαντινούς χρόνους ο Ιουστινιανός κάνει την Κόρινθο σπουδαίο κέντρο μεταξουργίας και ύφανσης υφασμάτων και ανακαινίζει το «πανελλήνιο» τείχος του Ισθμού. Το 1395 περιήλθε στο Δεσποτάτο της Πελοποννήσου και το 1397 στους Ιωαννίτες ιππότες (Φουρθιώτης, 1975).

Κατά τους Οθωμανικούς χρόνους το 1822 συγκροτήθηκε επίσημα στη Κόρινθο το τάγμα των Φιλελλήνων και λειτούργησε το τυπογραφείο της ελληνικής κυβέρνησης όπου τυπώθηκε το κείμενο του Συντάγματος της Επιδάουρου του πρώτου καταστατικού χάρτη της Ελλάδος. Στους νεότερους χρόνους Μικρασιάτες πρόσφυγες έφτασαν στη νέα πόλη της Κορίνθου το 1992, αρχικά έμειναν σε παράγκες και σκηνές γύρω από το σιδηροδρομικό σταθμό Κορίνθου και την κεντρική αγορά (οδός Περιάνδρου).

Ο μεγάλος σεισμός του 1858 θα μεταφέρει την πόλη στη σημερινή της θέση (Εικόνα 10), και θα την κάνει πολεοδομικό υπόδειγμα της νεότερης Ελλάδας (Εικόνα 11).



Εικόνα 10 Γκραβούρα με επεικόνιση της Κορίνθου και στο βάθος ο βράχος της Ακροκόρινθου.



Εικόνα 11 Πολιοδομικό σχέδιο Νέας Κορίνθου μετά το σεισμό του 1858.

Ένας νέος καταστρεπτικός σεισμός την 28<sup>η</sup> Απριλίου του 1928 ισοπέδωσε την πόλη της Κορίνθου. Για την ανοικοδόμηση της Κορίνθου και του Λουτρακίου δημιουργήθηκε ο Αυτόνομος Οργανισμός Σεισμοπαθών Κορίνθου (ΑΟΣΚ). Η πόλη ξαναχτίστηκε, μεγάλωσε με την βοήθεια των προσφύγων και χιλιάδων Πελοποννησίων που ήρθαν να βρουν δουλειά στην αναπτυσσόμενη πόλη. Ο Οργανισμός συστάθηκε από την κυβέρνηση του Ελευθερίου Βενιζέλου και παραχώρησε 75 εκατομμύρια δραχμές, τα έσοδα του τότε καζίνο Λουτρακίου και ετήσια επιπλέον επιχορήγηση 5 εκατομμύρια δραχμές. Το 1933, μια μεγάλη πυρκαγιά οδήγησε εκ νέου στη ανοικοδόμηση της πόλης. Στις 24 Φεβρουαρίου 1981 ένας ισχυρός σεισμός 6.6 βαθμών της κλίμακας Ρίχτερ έφερε πάλι την πόλη στο επίκεντρο ενδιαφέροντος, όμως οι βλάβες στα σπίτια ήταν περιορισμένες χάρη στον νέο αντισεισμικό κανονισμό (Δ10).

## 1.5 Ο Ισθμός της Κορίνθου

Η διώρυγα της Κορίνθου είναι συνυφασμένη με την πόλη, καθώς αποτελούσε εμβληματικό έργο για τον 19ο αιώνα, μία πρόκληση και ένα κατασκευαστικό όνειρο που διήρκησε 2.300 χρόνια (Δ11).

Ο σκοπός του έργου ήταν να επιταχύνει το θαλάσσιο ταξίδι μεταξύ της Ανατολικής Ιταλίας και του Αιγαίου – συγκεκριμένα θα περιόριζε στο μισό την απόσταση Πειραιά με την Ιταλία - παρακάμπτοντας το περίπλοκο της Πελοποννήσου, καθώς θα έλυσε πολλά μείζοντα προβλήματα και θα διευκόλυνε το εμπόριο και τη ναυσιπλοΐα. Ο Ισθμός αποτελεί από την αρχαιότητα το κατεξοχήν στρατηγικό σημείο του ελλαδικού χώρου κι ένα από τα σημαντικότερα της Ανατολικής Μεσογείου (Μάνεσης, 1996).

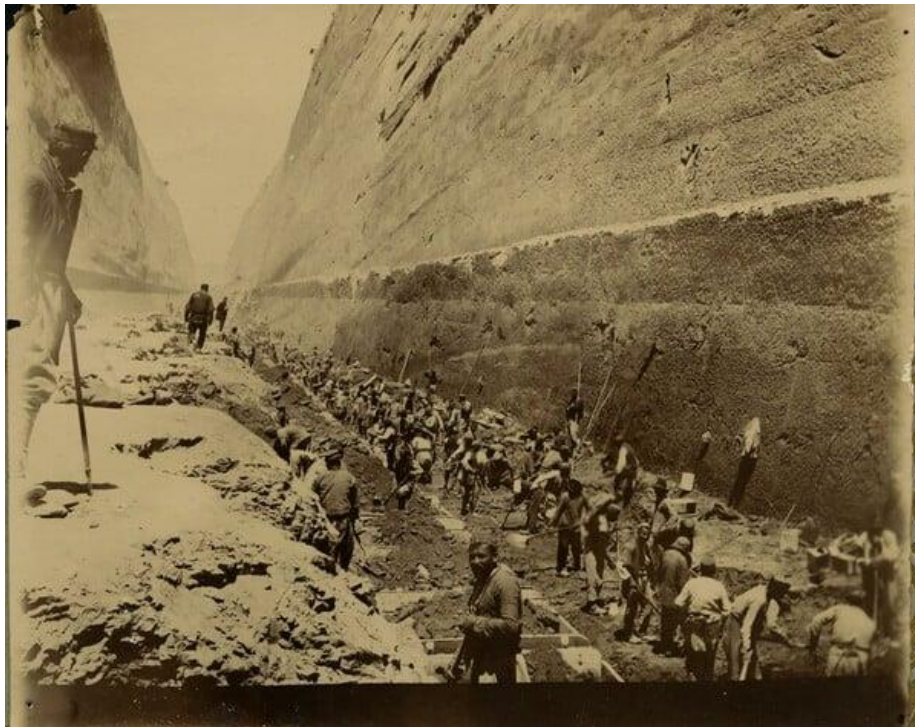
Η ιδέα για το κανάλι που συνδέει τον Σαρωνικό με τον Κορινθιακό κόλπο συλλήφθηκε από τον Τύραννο της Κορίνθου Περίανδρο γύρω στο 602 πΧ. Οι τεράστιες τεχνικές δυσκολίες στη μεταφορά των εμπορευμάτων ώθησε τον Τύραννο να κατασκευάσει τον περίφημο Δίολκο (στην σημερινή Ποσειδώνια) ένα πλακόστρωτο διάδρομο έξι χιλιομέτρων «ντυμένο» με ξύλα, πάνω στον οποίο γλιστρούσαν τα πλοία της εποχής αλειμμένα με λίπος για να περάσουν τον Ισθμό από την μια ακτή στην άλλη (Δ11).

Κατά την Ρωμαϊκή εποχή, ο Ιούλιος Καίσαρ το 44πΧ. και ο Καλιγούλας το 37πΧ. έκαναν ανάλογα σχέδια. Στα σχέδια αυτά βασίσθηκε ο Νέρωνας, όταν αποφάσισε το 66 μΧ. να πραγματοποιήσει το έργο. Την έναρξη των εργασιών έκανε ο ίδιος ο αυτοκράτορας στις 28 Νοεμβρίου 67 μΧ. Οι εργασίες εκσκαφής είχαν προχωρήσει σε μήκος 3.300m. σταμάτησαν όμως, όταν ο Νέρωνας γύρισε στη Ρώμη για να αντιμετωπίσει την εξέγερση του στρατηγού Γάλβα. Η προσπάθεια του ήταν μελετημένη και αυτό αποδεικνύεται κι από το γεγονός ότι κατά την οριστική διάνοιξη της διώρυγας στους νεώτερους χρόνους, βρέθηκαν 26 δοκιμαστικά πηγάδια βάθους 10m το καθένα και διάφορους τάφρους. Κατόπιν ο Ηρώδης ο Αττικός, αιώνες αργότερα οι Βυζαντινοί, καθώς και οι Ενετοί προσπάθησαν επίσης την ολοκλήρωση του έργου. Στο τέλος της οθωμανικής κατοχής, όταν η βιομηχανική επανάσταση είχε κυριαρχήσει, οι συνθήκες ήταν πιο ευνοϊκές. Ο Ιωάννης Καποδίστριας, κυβερνήτης της Ελλάδος επιχείρησε ξανά, όμως το κόστος ήταν υπέρογκο για το νέο κράτος (40 εκατομμύρια χρυσά φράγκα), με αποτέλεσμα να μην βρεθούν δανειολήπτες και έτσι η προσπάθεια εγκαταλείφθηκε (Παπαγιανοπούλου, 1989).

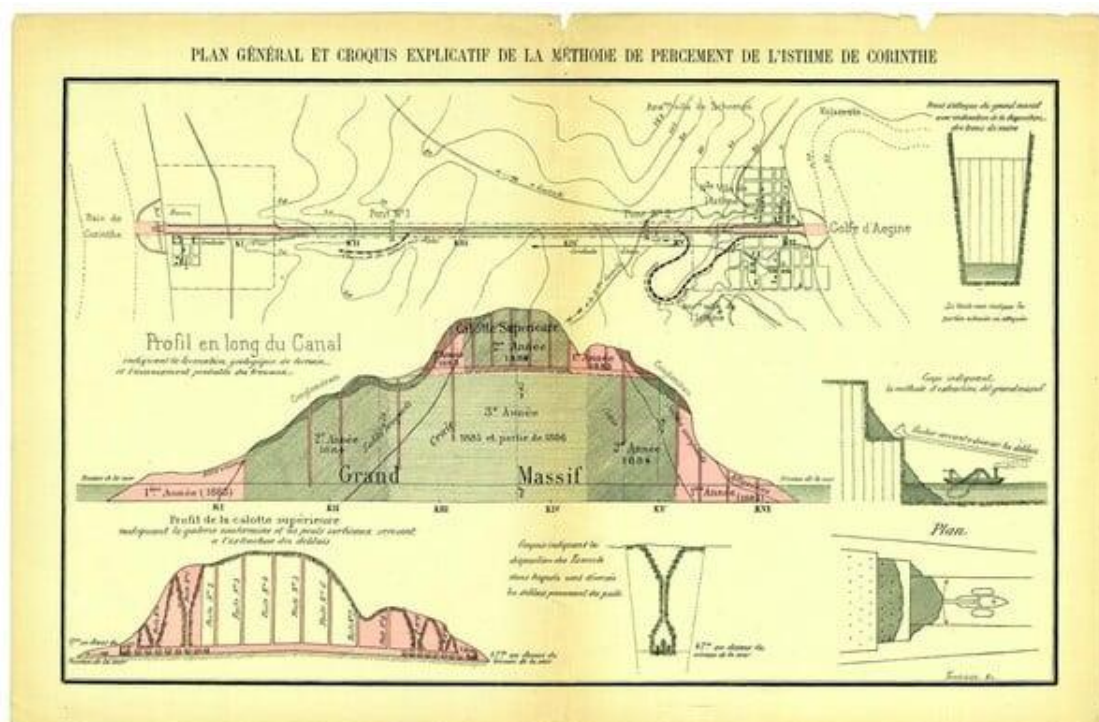
Η πραγματοποίηση του έργου έγινε μετά την ψήφιση του νόμου στις 17 Νοεμβρίου του 1869 από την κυβέρνηση Ζαΐμη «νόμος περί διορύξεως του Ισθμού της Κορίνθου». Το ελληνικό δημόσιο κατακύρωσε το έργο το 1881 στο στρατηγό István Türr, μαζί με το προνόμιο εκμετάλλευσης της διώρυγας για 99 χρόνια, ο οποίος ίδρυσε τη Διεθνή Εταιρεία της Θαλάσσιας Διώρυγος της Κορίνθου (Société Internationale du Canal Maritime de Corinthe).

Οι εργασίες της διάνοιξης ξεκίνησαν στις 23 Απριλίου 1882 (Εικόνα 12). Η μελέτη του έργου έγινε από τον Ούγγρο B. Gerfer (Εικόνα 13) και ελέγχθηκε από τον αρχιμηχανικό της

διώρυγας του Σουέζ Daujats. Έγιναν τρεις μελέτες, ως πιο σωστή και οικονομική κατέληξαν στη χάραξη που είχε εφαρμόσει ο Νέρωνας (Τσάκος κ.ά., 2003).

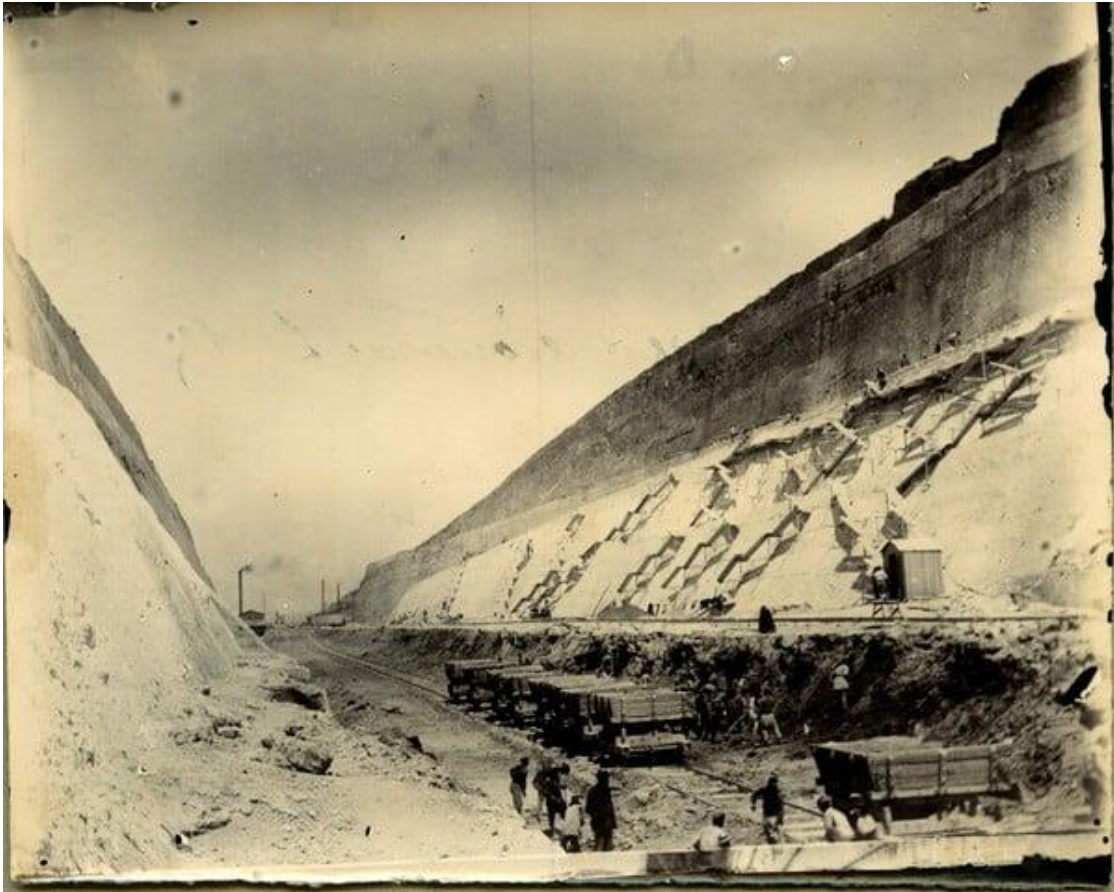


Εικόνα 12 Στάδιο κατασκευής της Διώρυγας της Κορίνθου.



Εικόνα 13 Ένα από τα σχέδια κατασκευής της Διώρυγας της Κορίνθου (1883).

Μετά από 8 χρόνια όμως η εταιρεία αυτή διέκοψε τις εργασίες λόγω εξάντλησης κεφαλαίων. Η κατασκευή της είναι αποτέλεσμα της αναπτυξιακής πολιτικής του πρωθυπουργού Χαρίλαου Τρικούπη, ο οποίος με τα μεγάλα έργα υποδομής στόχευε στη δημιουργία ενός σύγχρονου και οικονομικά ανεπτυγμένου κράτους. Την συνέχιση του έργου (Εικόνα 14, Εικόνα 15, Εικόνα 16) ανέλαβε η ελληνική εταιρεία με εργολήπτη τον Α. Μάτσα, η οποία αποπεράτωσε το έργο. Τα εγκαίνια (Εικόνα 17) έγιναν στις 25 Ιουλίου 1893 από τον πρωθυπουργό Σωτήριο Σωτηρόπουλο (είχε παραιτηθεί λίγους μήνες πριν ο Χαρίλαος Τρικούπης) (Κοντοθεοδώρου, 2014).



*Εικόνα 14 Στάδιο της κατασκευής της Διώρυγας της Κορίνθου. Η φωτογραφία τραβήχτηκε μεταξύ του 1882 και του 1890.*



*Εικόνα 15 Εργασίες εκσκαφών της Διώρυγας της Κορίνθου.*



*Εικόνα 16 Εργασίες εκσκαφών της Διώρυγας της Κορίνθου.*



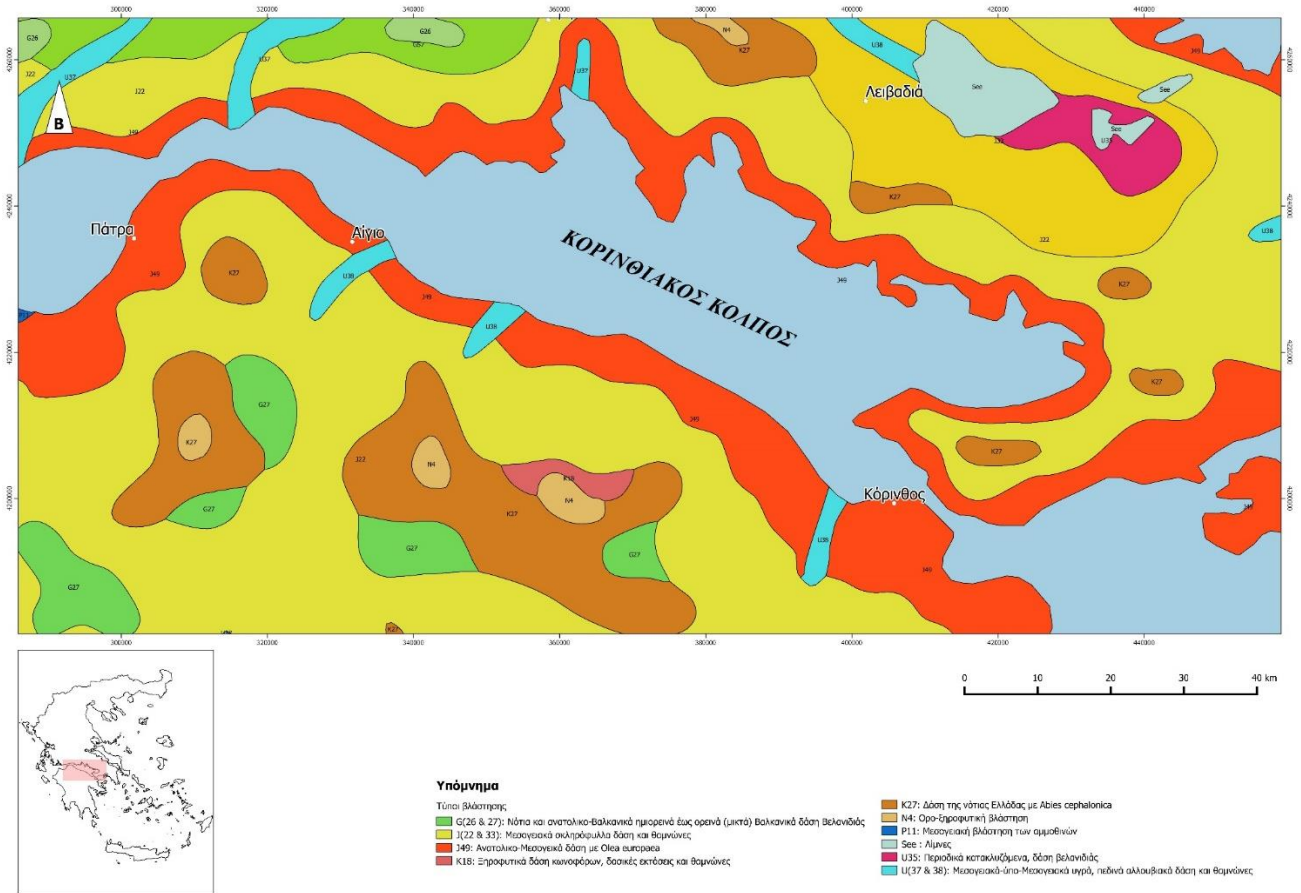
Εικόνα 17 Τα εγκαίνια της Διώρυγας της Κορίνθου, Κωνσταντίνος Βολανάκης (1893).

Η διώρυγα κόβει σε ευθεία γραμμή το Ισθμό της Κορίνθου σε μήκος 6.346μ. Το πλάτος είναι 24,6μ. και στο βυθό 21,3μ., ενώ το βάθος της κυμαίνεται μεταξύ 7,5 έως 8μ. Σήμερα, η διώρυγα της Κορίνθου αποτελεί διεθνή κόμβο θαλάσσιων συγκοινωνιών που εξυπηρετεί γύρω στα 12.000 πλοία ετησίως, όλων των εθνικοτήτων. Το πλάτος όμως της διώρυγας επιτρέπει μόνο σε μικρά και μεσαία πλοία διέλευση η οποία γίνεται με την βοήθεια ρυμουλκών. Λόγω της δυσμενούς γεωλογίας είχε και έχει μεγάλες ανάγκες συντήρησης των πρानών για άρση των καταπτώσεων. Οι εργασίες εκφράξεως κράτησαν 5 χρόνια (1944-1949) (Δ11).

## 2. ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

### 2.1 Χλωρίδα

Η εξαιρετικά υψηλή ποικιλότητα βλάστησης περιμετρικά του Κορινθιακού κόλπου και σε μια απόσταση από τη θάλασσα προς το εσωτερικό περίπου 15 km αποτυπώνεται χωρικά στον Χάρτη 4. Εδώ απεικονίζεται η Δυνητική Φυσική Βλάστηση (Potential Natural Vegetation) της περιοχής όπως διαμορφώνεται υπό την επίδραση του μακρο- και μικροκλίματος και του εδάφους. Βασίζεται στο Χάρτη της Φυσικής Βλάστησης της Ευρώπης (Bohn *et al.*, 2004), όπου περιλαμβάνεται και ο χάρτης κατανομής των δυνητικών μονάδων βλάστησης στην Ελλάδα.



Χάρτης 4 Δυνητική φυσική βλάστηση περιοχών που γειτνιάζουν με τον Κορινθιακό κόλπο.

Στην ευρύτερη περιοχή μελέτης συναντάμε το ενδημικό πολυετές φυτό *Centaurea Achaia subsp. corinthiaca* (Εικόνα 18), γνωστό από την περιοχή του Ισθμού, του Λουτρακίου και των Γερανείων. Το *Centaurea Achaia subsp. corinthiaca* είναι πολυετές φυτό με διακλαδιζόμενα στελέχη 20-70 cm, ενώ τα φύλλα της βάσης σχηματίζουν ρόδακα (Δ12, Δ13).



Εικόνα 18 Ενδημικό πολυετές φυτό *Centaurea Achaia subsp. corinthiaca*.



## 2.2 Πανίδα

Η περιοχή του Κορινθιακού αν και είναι σχετικά μικρή ημίκλειστη θάλασσα, φιλοξενεί σημαντικό πληθυσμό από διάφορα είδη θαλάσσιων θηλαστικών, τα οποία είτε ζουν σε μόνιμους πληθυσμούς στον Κορινθιακό είτε απλώς διέρχονται από αυτόν.

Ο Κορινθιακός είναι πιθανότατα η μοναδική περιοχή στον κόσμο, όπου ένας πληθυσμός ζωνοδέλφινων ζει σε κλειστό κόλπο, απομονωμένος από άλλες πελαγικές περιοχές. Τα μεγάλα και απότομα βάρη που φτάνουν μέχρι τα 930m, δημιουργούν ένα τέλειο κλειστό οικοσύστημα. Τα ζωνοδέλφια (*Stenella coeruleoalba*) (Εικόνα 19) με μέσο μήκος 1,65m είναι τα μικρότερα παγκοσμίως. Βρίσκονται στο μεγαλύτερο μέρος των ελληνικών θαλασσών σε βάρη έως και 200m αν και είναι ικανά για πολύ μεγαλύτερες καταδύσεις. Στον Κορινθιακό, στην μεικτή ομάδα με τα ζωνοδέλφια και τα κοινά δελφίνια ζει πλέον μόνο ένα σταχτοδέλφιο (Εικόνα 20) (Δ14).



Εικόνα 19 Ζωνοδέλφιο - *Stenella coeruleoalba*.



Εικόνα 20 Σταχτοδέλφιο - *Grampus griseus*.

Τα ρηχά, παράκτια νερά της περιοχής του Κορινθιακού κόλπου στηρίζουν μια ιδιαίτερη βιοποικιλότητα θαλάσσιας χλωρίδας και πανίδας, που απαρτίζεται από χιλιάδες είδη ψαριών, ασπόνδυλων οργανισμών (Εικόνα 21) και φυκών, καθώς και μεγάλες εκτάσεις από προστατευόμενα παραγωγικά οικοσυστήματα προτεραιότητας, όπως είναι τα θαλάσσια λιβάδια Ποσειδωνίας και οι ύφαλοι κοραλλιγενών ροδόφυκων (Δ14).



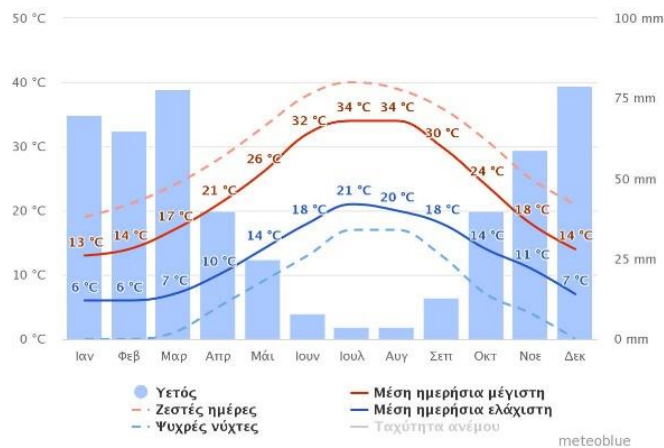
Εικόνα 21 Λίστα με τα ασπόνδυλα του Κορινθιακού κόλπου.

## 2.3 Γεωλογία - Σεισμικότητα

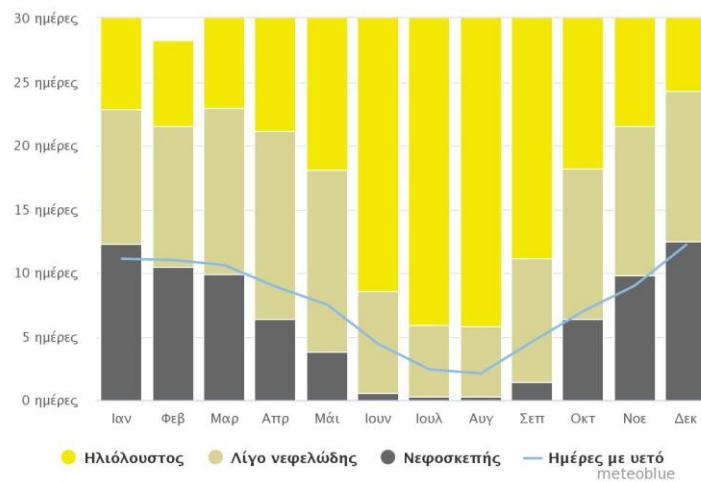
Η ευρύτερη περιοχή της Διώρυγας της Κορίνθου, βρίσκεται στο ανατολικό περιθώριο του Κορινθιακού κόλπου. Η Κορινθία ανήκει στο ευρύτερο γεωλογικό σύνολο, που προέκυψε από την σύγκλιση και τελικά την σύγκρουση των ηπειρωτικών της Αφρικής και της Ευρασίας. Από εκτεταμένες σεισμολογικές μελέτες που έχουν πραγματοποιηθεί στην περιοχή τα τελευταία 30 χρόνια, θεωρείται μία από τις πιο ενεργές τάφρους στον κόσμο, γεγονός που επιβεβαιώνεται από την έντονη σεισμικότητα που σημειώνεται στην περιοχή. (Κούκης, 2007)

## 2.4 Κλίμα

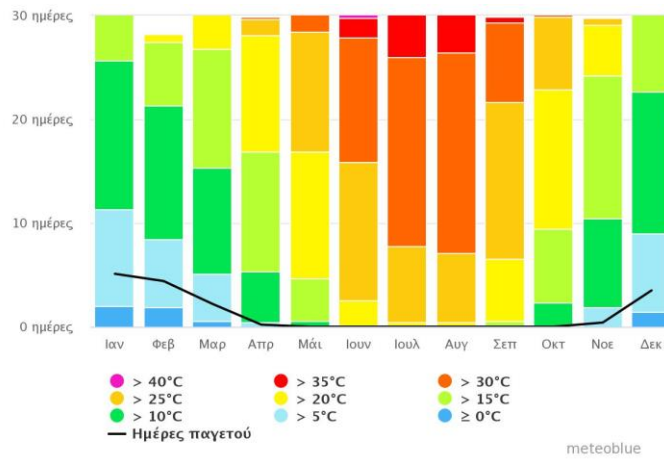
Το κλίμα της πόλης είναι μεσογειακό, με ήπιους χειμώνες, θερμό και ξηρό καλοκαίρι. Η μέση ετήσια θερμοκρασία είναι 18°C, ενώ οι βροχοπτώσεις είναι περιορισμένες (405mm). Το κλίμα του νομού είναι ξηρό, με ήπιους χειμώνες και δροσερά καλοκαίρια. Οι βροχοπτώσεις είναι μεγαλύτερες στο ορεινό δυτικό τμήμα (600mm), ελαττώνονται όμως στο ανατολικό (Δ3, Δ15).



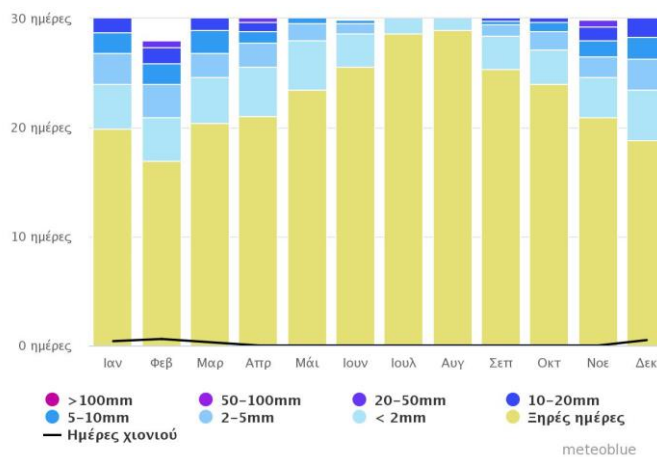
Διάγραμμα 1 Μέσος όρος θερμοκρασιών και βροχοπτώσεων.



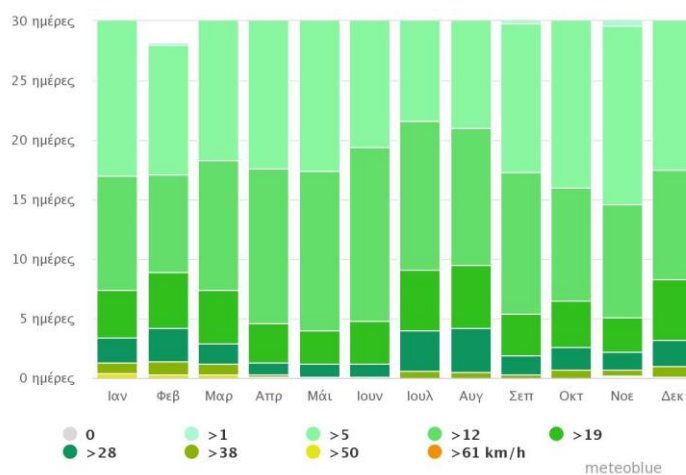
Διάγραμμα 2 Νεφελώδης, αίθριος και ημέρες βροχόπτωσης.



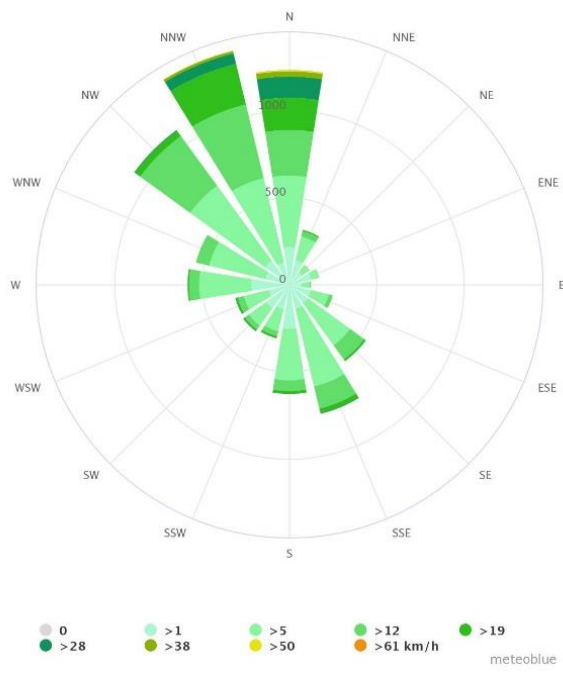
Διάγραμμα 3 Μέγιστες θερμοκρασίες.



Διάγραμμα 4 Ποσά υετού.



Διάγραμμα 5 Ταχύτητα ανέμου.



Διάγραμμα 6 Ανεμολόγιο.

## 2.5 Χρήσεις Γης



Χάρτης 5 Απόσπασμα πολεοδομικού σχεδίου Κορίνθου – Χρήσεις γης.

Οι υφιστάμενες λειτουργίες με βάση την πολεοδομική ανάλυση (Χάρτης 5) της Κορίνθου είναι:

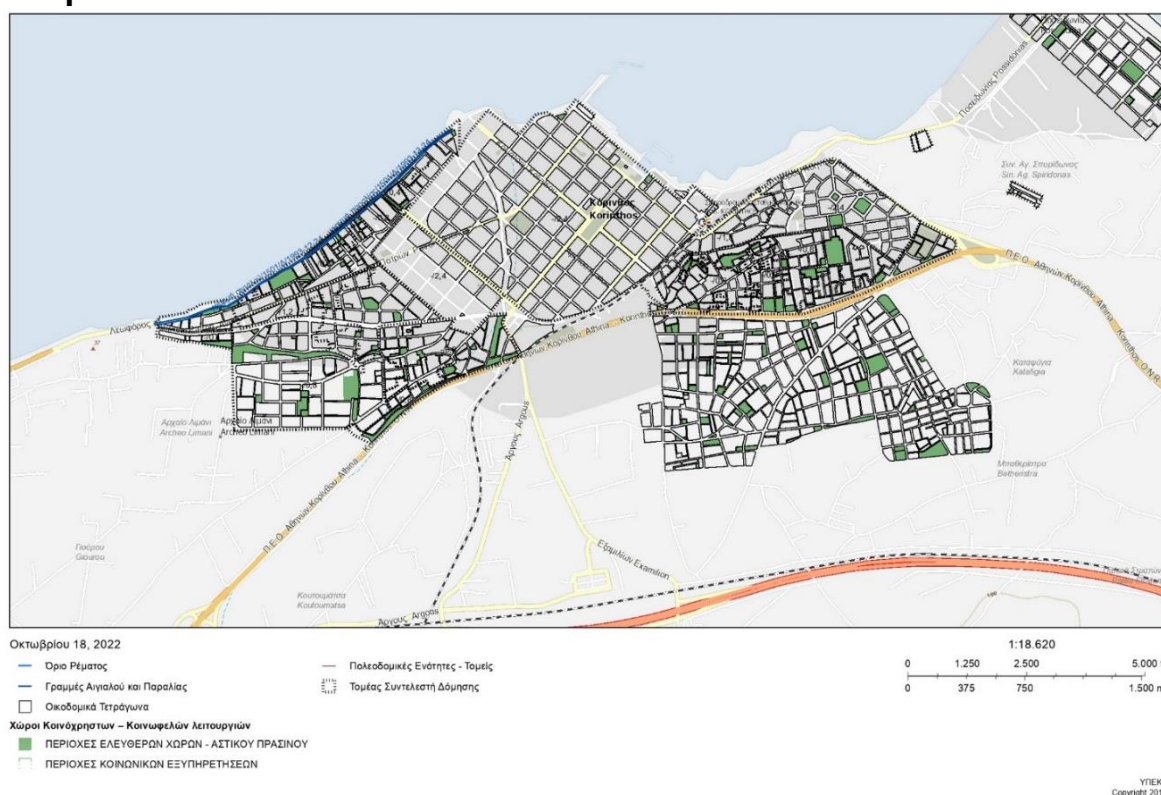
- Το εμπορικό κέντρο της πόλης, που διαρθρώνεται μεταξύ των οδών Δαμασκηνού – Αποστόλου Παύλου – Αράτου και Εθνικής Ανεξαρτησίας, και συγκεντρώνει τις λειτουργίες εμπορίου, υπηρεσιών, κατοικίας, ψυχαγωγίας και αναψυχής. Σημειώνεται ότι η έκταση μεταξύ της παραλίας και της οδού Δαμασκηνού δεν διαθέτει ιδιαίτερη λειτουργικότητα και η υφιστάμενη ζώνη αναψυχής παραμένει αποκομμένη και αναξιοποίητη.
- Η βορειοδυτική πλευρά της πόλης είναι υποβαθμισμένη, παρά το γεγονός ότι η παραλιακή της ζώνη αποτελεί τη δημοφιλέστερη πλαζ της πόλης (Καλάμια) και βρίσκεται σε εξέλιξη σχέδιο ανάπλασής της.
- Η ανατολική πλευρά της πόλης, πέριξ του σταθμού, είναι άναρχα δομημένη και υποβαθμισμένη, σε αντίθεση με την υπόλοιπη πόλη. Η σιδηροδρομική γραμμή, όταν κατασκευάστηκε, αποτελούσε το όριο της πόλης. Η σταδιακή επέκταση της πόλης στα όρια της γραμμής και πέραν αυτής εξελίχθηκε άναρχα, με συνέπεια την υποβάθμισή της.
- Ανατολικότερα του βόρειου παράκτιου μετώπου της πόλης, σώζονται τα ερείπια της αρχαίας δίοικου, ενώ στη δυτική άκρη του θαλάσσιου μετώπου (σφαγεία) σώζονται τα ερείπια του αρχαίου λιμανιού του Λεχάιου. Και στις δύο αυτές περιοχές, πλησίον των αντίστοιχων αρχαιολογικών χώρων, υπάρχουν μεγάλης έκτασης ζώνες όπου προβλέπεται να αναπτυχθούν εγκαταστάσεις για χρήσεις αναψυχής και αθλοπαιδιών ποικίλου χαρακτήρα.

- Το φυσικό οικοσύστημα του ρέματος Ξηριά, που διασχίζει με κατεύθυνση ΝΑ-ΒΔ την πόλη, έχει περιορισμένη λειτουργία μετά τα έργα υπογειοποίησης που έχουν συντελεστεί και τα έργα διευθέτησης της ροής των νερών.

Σύμφωνα με στοιχεία της τεχνικής υπηρεσίας του Δήμου Κορινθίων, στην πόλη της Κορίνθου υπάρχουν εξήντα δύο στρέμματα κοινόχρηστων χώρων, δέκα πέντε στρέμματα χώρων πρασίνου, τρεις πλατείες συνολικής έκτασης επτά στρεμμάτων, τέσσερις παιδικές χαρές συνολικής έκτασης οκτώ στρεμμάτων και τρεις αθλητικοί χώροι συνολικής έκτασης δέκα τεσσάρων στρεμμάτων περίπου (Δ16).

Στα προβλήματα της πόλης περιλαμβάνονται η διαχείριση της κυκλοφορίας, η διαχείριση των απορριμμάτων, η αυθαίρετη επέκταση των οικιστικών ενοτήτων, η αξιοποίηση της περιμετρικής παραλιακής ζώνης.

## 2.6 Πράσινο



Χάρτης 6 Απόσπασμα πολεοδομικού σχεδίου - Περιοχές πρασίνου.

Στην ευρύτερη περιοχή μελέτης οι χώροι πρασίνου όπως βλέπουμε και στον Χάρτη 6 είναι λιγστοί και συγκεκριμένοι. Στο κέντρο της πόλης, χώροι με οργανωμένο πράσινο αποτελούν οι εξής πλατείες:

- Ελευθέριου Βενιζέλου (Φλοίσβος)
- Παναγή Τσαλδάρη

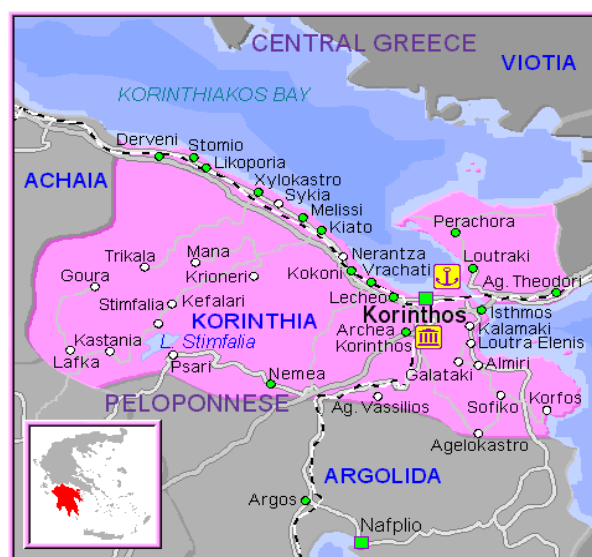
και το τμήμα πάνω από την υπογειοποίηση του ρέματος Ξηριά που καταλήγει στην παραλία Καλάμια.

Πιο συγκεκριμένα στις παραπάνω περιοχές συναντάμε τα εξής:

- Φοίνικες (*Phoenix canariensis*)
- Ουασιγκτόνιες (*Washingtonia robusta*)
- Βραχυχίτωνες (*Brachychiton acerifolium*)
- Πεύκα (*Pinus halepensis*)
- Πικροδάφνες (*Nerium oleander*)
- Λιγούστρα (*Ligustrum japonicum*)
- Αΐλανθοι (*Ailanthus altissima*)
- Βουκαμβίλιες (*Bougainvillea*)
- Αγγελικές (*Pittosporum tobira*)
- Γκαζόν

## 2.7 Συγκοινωνίες - Άξονες κίνησης

Στην Κόρινθο υπάρχει πυκνό εθνικό οδικό δίκτυο (Χάρτης 7) και αποτελεί την κύρια πύλη εισόδου προς την Πελοπόννησο. Ο αυτοκινητόδρομος Ολυμπία Οδός (Α8) διέρχεται σε μικρή απόσταση από την πόλη και συνδέει την Αθήνα με την Πάτρα μέσω της Κορίνθου. Επιπλέον, υπάρχει ο αυτοκινητόδρομος Μορέας (Α7) που συνδέει την Κόρινθο με την Τρίπολη και την Καλαμάτα, καθώς και η εθνική οδός που ενώνει τον Ισθμό με την Επίδαυρο. Το ΚΤΕΛ Κορινθίας μέσω του Ισθμού νοτιοανατολικά του κέντρου της πόλης (Χάρτης 8) παρέχει υπεραστικά δρομολόγια προς Πελοπόννησο και Αθήνα (Δ17).



Χάρτης 7 Οδικό δίκτυο που διασχίζει την Κορινθία.



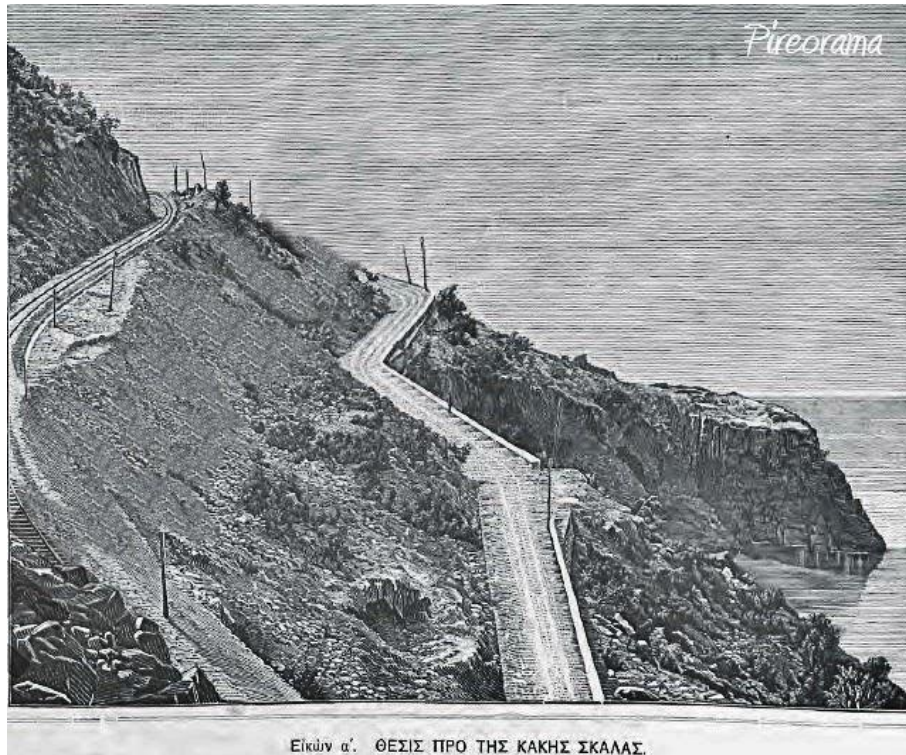
Ο σιδηροδρομικός σταθμός της Κορίνθου λειτούργησε το 1884 επί των γραμμών Πειραιά- Πάτρας και Κορίνθου-Καλαμάτας του ΣΠΑΠ. Στις 27 Σεπτεμβρίου 2005 άνοιξε ένας νεότερος σιδηροδρομικός σταθμός ο Προαστιακός σιδηρόδρομος Αθήνας - Κορίνθου που συνδέει την πόλη με την Αθήνα, το αεροδρόμιο Ελ.Βενιζέλος και τον Πειραιά. Στις 9 Ιουλίου 2007, ο Προαστιακός ξεκίνησε δρομολόγια, τα οποία ενώνουν την Κόρινθο με το Κιάτο, ενώ ο παλαιότερος σταθμός έκλεισε. Στις 22 Ιουνίου 2020 η γραμμή του Προαστιακού επεκτάθηκε δυτικά μέχρι το Αίγιο. Ο σταθμός του Προαστιακού απέχει 5 λεπτά από το κέντρο της Κορίνθου και η στάθμευση σε αυτόν είναι δωρεάν. Το δρομολόγιο Αθήνα – Κόρινθος διαρκεί περίπου 55min.



Χάρτης 8 Κύριοι οδικοί άξονες κίνησης - Πεζόδρομοι και μέσα συγκοινωνίας.

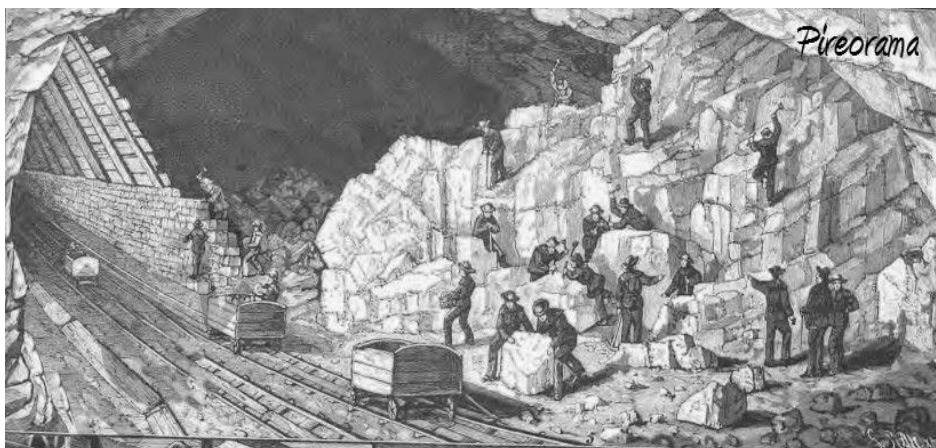
## 2.8 Η Σιδηροδρομική γραμμή - Σταθμός

Στις αρχές Ιουλίου του 1887 βρισκόταν σε εξέλιξη ένα μεγάλο αναπτυξιακό έργο του νεοελληνικού κράτους: Ο Σιδηρόδρομος Πειραιώς – Αθηνών – Πελοποννήσου (Εικόνα 22). Ένα φιλόδοξο έργο που συνέδεε το μεγαλύτερο λιμάνι της χώρας τον Πειραιά με την πρωτεύουσα Αθήνα και την Πελοπόννησο, δηλαδή τα λιμάνια της Πάτρας και της Καλαμάτας αλλά και τις σταφιδοπαραγωγές περιοχές της Κορινθίας, της Αιγιαλείας και της Ηλείας (Μάνεσης, 1996).

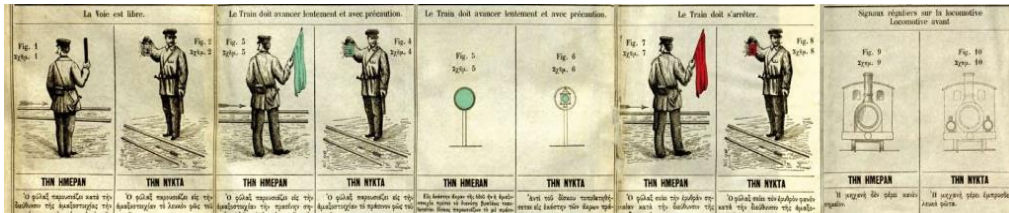


*Εικόνα 22 Σιδηροδρομικές γραμμές στην περιοχή της Κακιάς Σκάλας.*

Το 1885 η γραμμή έφθασε στην Κόρινθο και οι εργασίες επέκτασης προς την Πάτρα συνεχίζονταν εντατικά (Εικόνα 23). Στην διετία που ακολούθησε μεταξύ 1885 και 1887 δηλαδή, η σιδηροδρομική γραμμή επεκτάθηκε δυτικά και τα τμήματα που ολοκληρώνονταν, παραδίδονταν στην κυκλοφορία. Έτσι, στις αρχές Ιουλίου 1887 όλο το παραλιακό μέτωπο από Κόρινθο μέχρι και Ακράτα καλυπτόταν από τον σιδηρόδρομο και στις 10 Ιουλίου ολοκληρώθηκε κατασκευαστικά το τμήμα Ακράτα – Αίγιο (Μάνεσης, 1996).



*Εικόνα 23 Εργασίες διάνοιξης σιδηροδρομικών γραμμών.*



Εικόνα 24 Οδηγός σημάτων για τα τρένα.

Ο παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου εγκαινιάστηκε το 1884 με την επωνυμία «Σιδηρόδρομοι Πειραιώς Αθηνών Πελοποννήσου Α.Ε.» (η γνωστή ΣΠΑΠ) και ώθησε στην ανάπτυξη της Κορίνθου. Τα αντλιοστάσια, το μηχανοστάσιο και τα υπόλοιπα βοηθητικά κτίρια του χρονολογούνται ορισμένα από το 1916 και ορισμένα από το 1929 αποτελούν δε ένα ενιαίο αρχιτεκτονικό σύνολο βιομηχανικής αρχαιολογίας.

Τα κτήρια του σταθμού είναι υπόδειγμα αρχιτεκτονικής και κατασκευάστηκαν το 1955 από τον αρχιτέκτονα μηχανικό Αντώνη Δραγούμη. Η λιτή αντισεισμική αρχιτεκτονική των κτηρίων και οι αναφορές στο ιστορικό παρελθόν την Κορίνθου, όπως οι επιζωγραφισμένες με θέματα της κορινθιακής Μυθολογίας και Ιστορίας αίθουσες και το προσύλιο στις αποβάθρες το καθιστούν το μοναδικό δημόσιο κτήριο της Κορίνθου που έχει τόσο εκτενείς αναφορές στο παρελθόν της πόλης (Δ18).

## 2.9 Κτήριο Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Κορινθίας

Το κτήριο βρίσκεται δίπλα στο παλιό κεντρικό σταθμό του ΟΣΕ, στην ανατολική είσοδο της Κορίνθου (Εικόνα 25). Πρόκειται για ένα μεγάλο κτήριο περίπου 4.000m<sup>2</sup>. συνολικά, το οποίο είναι ερειπωμένο από φθίνει καθημερινά εδώ και 18 χρόνια. Είναι ένα κτίριο που ανήκε στην Τράπεζα Πειραιώς, όμορφο κτίριο κατά το παρελθόν σε μια περιοχή «φιλέτο», καθώς βρίσκεται στην είσοδο της πόλης, με εκπληκτική θέα και μεγάλους χώρους προς εκμετάλλευση. Από τότε που έκλεισε 18 χρόνια πριν εξακολουθεί να καταρρέει. Στην βορειοανατολική πλευρά, αυτή που είναι προς το Λουτράκι, υπάρχουν «φαγωμένα» σίδερα και τσιμέντα, ετοιμόρροποι σοβάδες και ξεχαρβαλωμένες λαμαρίνες που μπορούν να πέσουν με κάποιον δυνατό αέρα (Δ19).



*Εικόνα 25 Εγκαταλελειμένο κτήριο Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Κορινθίας.*

### 3. ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Η μελέτη ανάπλασης αφορά το παραλιακό πάρκο της Κορίνθου, το οποίο γειτνιάζει με τον παλιό Σιδηροδρομικό σταθμό της Κορίνθου (ΣΠΑΠ), αποτελώντας ένα ενιαίο χωρικό σύνολο. Το παραλιακό μέτωπο ανάπλασης έχει μήκος 1km., ενώ το συνολικό εμβαδόν της έκτασης είναι 105155m<sup>2</sup> και απέχει 2km από τον Ισθμό της Κορίνθου (Χάρτης 9).



*Χάρτης 9 Περιοχή μελέτης και η σχέση της με τον Ισθμό της Κορίνθου.*

Η νότια Πλευρά της περιοχής μελέτης οριοθετείται από την Αθηνών, έναν δρόμο διπλής κατεύθυνσης συνέχεια της Ποσειδωνίας, τον δρόμο που περνάει από την βυθιζόμενη γέφυρα των Ισθμίων. Στην είσοδο, λοιπόν, από την νότια πλευρά, ο επισκέπτης συναντά ένα πρανές ύψους 2m, το οποίο στην νοτιοανατολική πλευρά του διαθέτει σκάλα (Εικόνα 26) διευκολύνοντας την πρόσβαση άμεσα προς το παραλιακό μέτωπο. Όπως φαίνεται και από τις παρακάτω φωτογραφίες το πρανές είναι καλυμμένο από αγριόχορτα, καλαμιές, κάποια διάσπαρτα σχοίνα και σε μικρά τμήματα μπούζι. Στο κάτω μέρος της σκάλας απλώνεται μία τεράστια αλάνα (Εικόνα 27) τελείως ανεκμετάλλευτη που στο παρελθόν είχε γίνει φύτευση από λίγα ελαιόδεντρα πλησίον του πρανούς και πικροδάφνες, πολλά από τα οποία έχουν ξεραθεί ή είναι εντελώς αφρόντιστα, ενώ λίγο πιο δίπλα συναντάμε ένα μικρό εγκαταλελειμμένο κιόσκι (Εικόνα 28).



*Εικόνα 26 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 27 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 28 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*

Στο βοριοανατολικό τμήμα, συναντάμε ένα πολυγωνικό παρτέρι με το άγαλμα του Ποσειδώνα (Εικόνα 29), το οποίο είναι αντίγραφο του πρωτότυπου που βρέθηκε στο Αρτεμίσιο το 1928. Δίπλα από το άγαλμα υπάρχουν δύο γήπεδα του μπάσκετ, τα οποία χωρίζονται με φυτοφράκτες από ελαιάγνο και δύο μουριές που στην σκιά τους υπάρχουν παγκάκια (Εικόνα 30). Από τα παραπάνω σημεία ξεκινάει ένας ποδηλατόδρομος πλάτους 2,5m. που καταλήγει στο δυτικό τμήμα της περιοχής μελέτης στον υπαίθριο χώρο στάθμευσης. Σε όλο το μήκος του ποδηλατόδρομου υπάρχει δενδροστοιχεία από τις δύο πλευρές της διαδρομής (Εικόνα 31).



*Εικόνα 29 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 30 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 31 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*

Η περιοχή μελέτης χωρίζεται κατά μήκος από έναν δευτερεύουσας σημασίας δρόμο διπλής κατεύθυνσης (Εικόνα 32), ο οποίος ξεκινάει από το βορειοανατολικό τμήμα και καταλήγει δυτικά στο πάρκινγκ παράλληλα με τον ποδηλατόδρομο. Μεταξύ του δρόμου και του παραλιακού μετώπου ο επισκέπτης πέρα από τον ποδηλατόδρομο που χρίζει ανακατασκευής συναντάει ημιτελής διαμορφώσεις, πλατώματα και διαδρομές από μπετόν, οι οποίες διακόπτονται από χώμα και αγριόχορτα (Εικόνα 33, Εικόνα 34). Σε όλη αυτή την περιοχή υπάρχουν γραμμικές φυτεύσεις με μουριές και αρμυρίκια. Να σημειωθεί σε αυτό το σημείο ότι πολλά από τα υφιστάμενα δέντρα της περιοχής μελέτης, λόγω της απουσίας συντήρησης του χώρου είχαν μεγάλη κλίση (Εικόνα 35) επηρεασμένα από τους βορινούς ανέμους, καθώς δεν υπήρχε μέριμνα για την αντιστήριξή τους.



*Εικόνα 32 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*





*Εικόνα 33 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 34 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 35 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*

Στο νοτιοδυτικό τμήμα της περιοχής μελέτης υπάρχει το κτήριο του παλαιού σιδηροδρομικού σταθμού (Εικόνα 36) που πλέον στεγάζει την πολεοδομία Κορίνθου. Η κίνηση αυτή έγινε διότι το κτήριο είχε πάψει να λειτουργεί οπότε προσδίδοντας του εκ νέου λειτουργία έγιναν και οι απαραίτητες εργασίες συντήρησης στο κτήριο –και μόνο!- με σκοπό την διατήρηση του. Όπως θα δούμε και παρακάτω οι εικόνες μαρτυρούν την απόλυτη εγκατάλειψη στον περιβάλλοντα χώρο του κτηρίου (Εικόνα 37, Εικόνα 38, Εικόνα 39), στην πρώην προβλήτα αποβίβασης και επιβίβασης, στα βοηθητικά κτήρια αλλά και στις ίδιες τις ράγες.

Θα λέγαμε ότι, όπως και σε όλη την έκταση μελέτης, η εικόνα είναι αρκετά υποβαθμισμένη με σποραδικές φυτέψεις, ενώ συγκεκριμένα στο νοτιοδυτικό τμήμα συναντάμε μία σειρά με ουσιαστικές από την μία πλευρά του σιδηροδρομικού σταθμού, μία παρκινσόνια, ένα κυπαρίσσι, μία ελιά, μία πικροδάφνη, ένα βραχυχίτωνα, μία ακακία Κων/πόλεως, έναν κανάριο φοίνικα, μία γιακαράντα, μερικές αγγελικές, λαντάνες και πολλούς διάσπαρτους χαμέρωπες πάνω στις ράγες των τρένων (Εικόνα 40).



*Εικόνα 36 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 37 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 38 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 39 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 40 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*

Στην ανατολική πλευρά του σιδηροδρομικού σταθμού υπάρχει ένα πρόχειρο στέγαστρο που χρησιμοποιείται για τα αυτοκίνητα των υπηρεσιών του Δήμου (Εικόνα 41) ενώ λίγο πιο δίπλα συναντάμε εγκαταλελειμμένα κτήρια (μηχανοστάσιο, υδραγωγείο) (Εικόνα 42) και εξοπλισμό που τα χρόνια λειτουργίας του σταθμού βρίσκονταν σε χρήση (Εικόνα 43).



*Εικόνα 41 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 42 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 43 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*

Λίγο πιο δίπλα, κατά μήκος των σιδηροδρομικών γραμμών υπάρχει ένα μικρό κτήριο με έναν διάδρομο από μπετόν στην είσοδο του, που σήμερα χρησιμοποιείται ως αποθήκη της υπηρεσίας καθαριότητας του Δήμου (Εικόνα 44). Συνεχίζοντας και φτάνοντας στο νότιο τμήμα της περιοχής μελέτης, λίγο πριν φτάσουμε στην σκάλα που αναφερθήκαμε στην αρχή της περιγραφής της υφιστάμενης κατάστασης, συναντάμε το μοναδικό βαγόνι (Εικόνα 45) που δεν έχει αποσυρθεί από τον σιδηροδρομικό σταθμό.



*Εικόνα 44 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



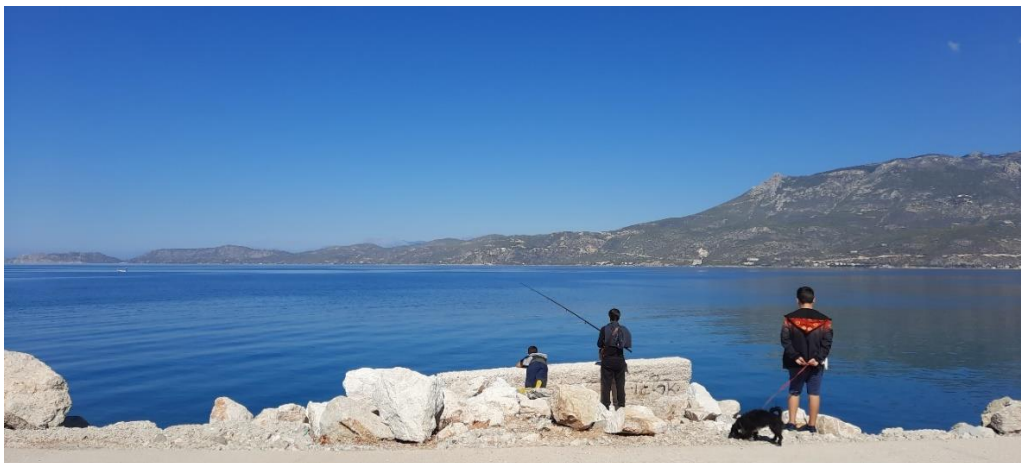
*Εικόνα 45 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*

Γενικότερα, όλη η περιοχή μελέτης παρουσιάζει φθορές και εγκατάλειψη ως προς τον αστικό εξοπλισμό, αλλά και ως προς το κομμάτι του φυτικού υλικού, το οποίο θα λέγαμε ότι εκτός από υποβαθμισμένο είναι και ανύπαρκτο όταν μιλάμε για μία τόσο μεγάλη παραθαλάσσια έκταση. Παρόλα αυτά όπως αναφέρθηκε και σε προηγούμενη ενότητα, μπορεί οι οργανωμένοι χώροι πρασίνου να είναι ελάχιστοι στην πόλη της Κορίνθου, ωστόσο διαπιστώνουμε και από τις παρακάτω εικόνες (Εικόνα 46, Εικόνα 47, Εικόνα 48, Εικόνα 49)

ότι ο κόσμος έχει την ανάγκη για έναν περίπατο και άλλες δραστηριότητες κοντά στην θάλασσα όσο και αν η περιοχή μελέτης χρήζει άμεσης ανάπλασης.



*Εικόνα 46 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*

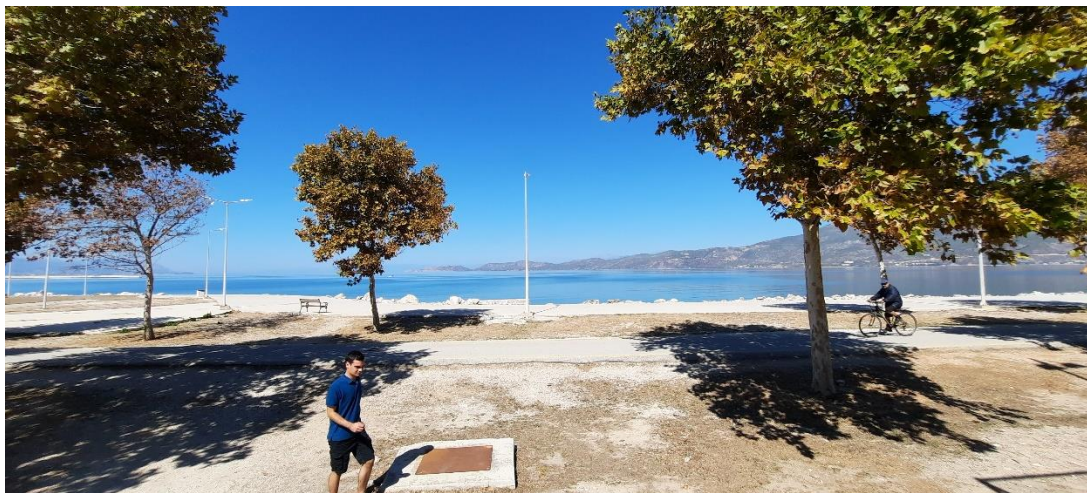


*Εικόνα 47 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*





*Εικόνα 48 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 49 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*

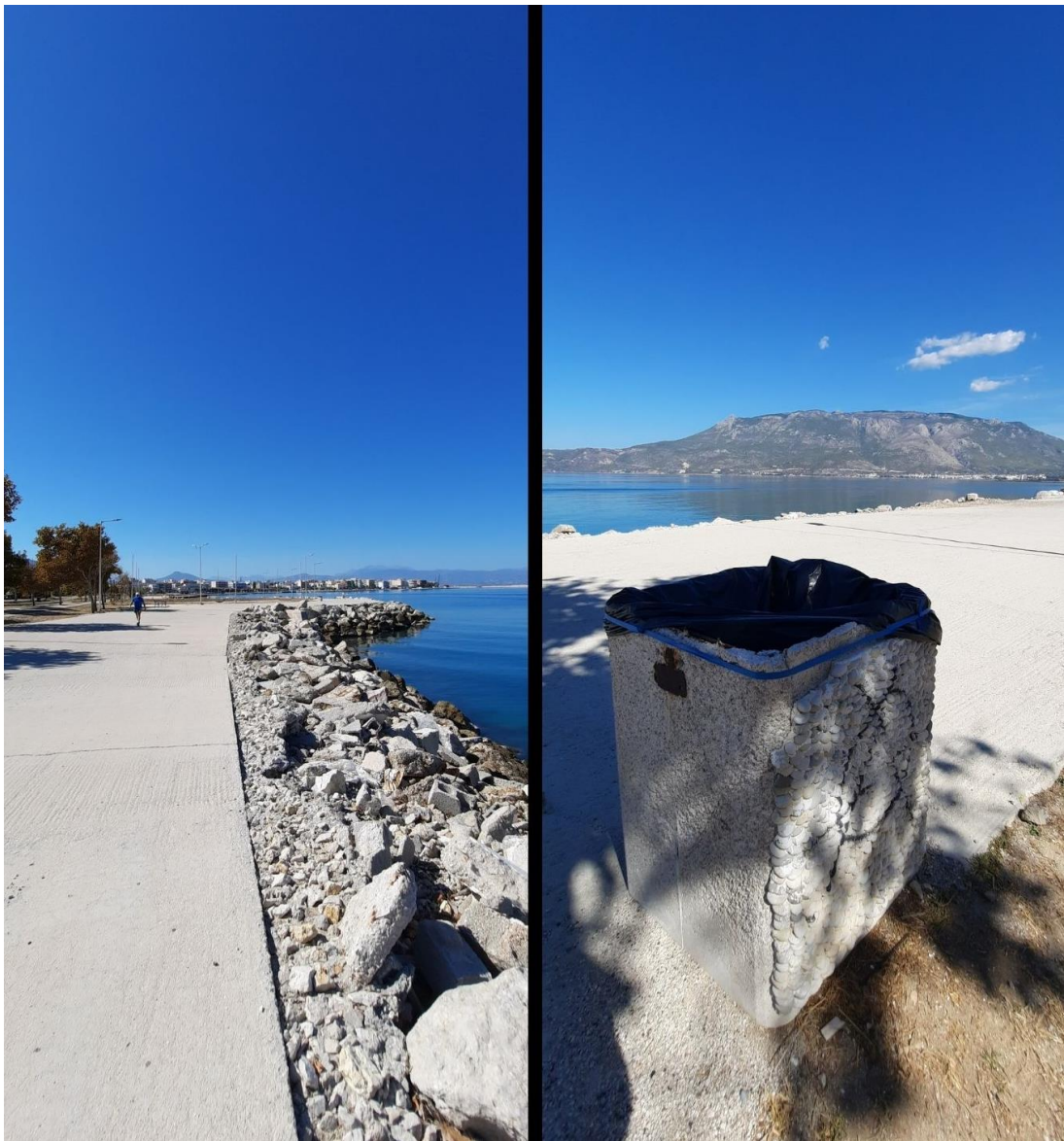
Κάνοντας μια σύνοψη όλων όσων αναφέρθηκαν στη φάση της ανάλυσης της περιοχής μελέτης, είμαστε σε θέση να αναγνωρίσουμε τα σημαντικότερα προβλήματα της περιοχής, λόγω της απουσίας συντήρησης. (Εικόνα 50, Εικόνα 51, Εικόνα 52, Εικόνα 53, Εικόνα 54)



*Εικόνα 50 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 51 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 52 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 53 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*



*Εικόνα 54 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση.*

## 4. ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

### 4.1 Κεντρική ιδέα σχεδιασμού

Παραπάνω παρουσιάστηκε η υφιστάμενη κατάσταση της περιοχής μελέτης και τα προβλήματα που εντοπίστηκαν σε αυτή. Σκοπός της μελέτης ήταν η συνολική ανάπλαση του παραλιακού πάρκου της Κορίνθου που αποτελεί συνέχεια του παλαιού σιδηροδρομικού σταθμού της πόλης.

Η πρόταση (Εικόνα 55) καθιέρωσε ως κύρια απαίτηση να χρησιμοποιηθεί αυτή η παραλιακή έκταση για τη δημιουργία ενός μεγάλου δημόσιου χώρου που θα εξισορροπούσε όσο το δυνατόν περισσότερο την ιστορική κεντρική σημασία του παλαιού σιδηροδρομικού σταθμού, δημιουργώντας έναν νέο πόλο έλξης στην είσοδο της πόλης.

Τα μεθοδολογικά εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν στην παρούσα μελέτη περιλαμβάνουν πρακτικές βιώσιμης ανάπτυξης, οι οποίες εφαρμόστηκαν για την ανάπλαση του παραλιακού πάρκου, συμβάλλοντας στην επίτευξη της αστικής βιωσιμότητας, καθώς εξετάστηκε η σύζευξη της φύσης και της πόλης, δημιουργώντας ένα νέο αστικό τοπίο. Βασικά σχεδιαστικά ζητήματα ήταν η οικειοποίηση και η χρήση του δημοσίου χώρου από τους πολίτες ανεξαρτήτου ηλικίας, η βελτίωση των συνθηκών στάθμευσης στην είσοδο της πόλης, η ενεργοποίηση της γειτονιάς, η μείωση της ρύπανσης, η ανασυγκρότηση της φύσης μέσα στην πόλη καθώς και ζητήματα αισθητικής.

Εναρκτήριο σημείο για τον σχεδιασμό ήταν η στρατηγική θέση τοποθέτησης των χώρων στάθμευσης, καθώς με αυτούς διευκολύνεται η απόφαση των κατοίκων να επισκεφθούν τον χώρο ανάπλασης. Για τον λόγο αυτό, ήταν απαραίτητη η δημιουργία ή η αναδιαμόρφωση χώρων στάθμευσης σε όλα τα σημεία εισόδου προς το πάρκο. Εξίσου σημαντική, ήταν και η ομαλοποίηση του πρανούς στο νότιο τμήμα της έκτασης, με σκοπό την αβίαστη πρόσβαση από το ευρύ κοινό.

Κατά μήκος του παραλιακού μετώπου, έχει προταθεί η δημιουργία deck και κατασκευών, ώστε να εισάγουμε και τη δυνατότητα από τους επισκέπτες να κάνουν μπάνιο στη θάλασσα διότι έως τώρα η πρόσβαση διακοπτόταν από μπάζα και κάτι τέτοιο ήταν αδύνατο να συμβεί.

Στην υπόλοιπη έκταση έχουν δημιουργηθεί ποικίλα σημεία ενδιαφέροντος, ως προς τη χρήση τους, τη φύτευση και την ευελιξία τους, όπως χώροι για skateboard, παιδική χαρά, στεγασμένος υπαίθριος χώρος, γήπεδα basket-ποδοσφαίρου, υπαίθρια καθιστικά διαφόρων τυπολογιών, ανοιχτοί χώροι πρασίνου πολλαπλών χρήσεων, ποδηλατόδρομος, διαδρομές περιπάτου κλπ. Γενικότερα, όλες οι επιμέρους εγκαταστάσεις έχουν ενισχυθεί με πράσινο δημιουργώντας μια διαφορετική εμπειρία δίπλα στη θάλασσα. Στο έδαφος χρησιμοποιούνται - πέρα από τα δάπεδα ασφαλείας στην παιδική χαρά - υδατοδιαπερατά υλικά πλακοστρώσεων, χαλίκι, συμπιεσμένο χώμα και υφές που είναι πολύ κοντά στο πραγματικό έδαφος, παρέχοντας μια άνετη εμπειρία και αίσθηση περπατήματος στον επισκέπτη. Επίσης, τα στοιχεία των ανοιχτών χώρων κοντά στις επιμέρους γειτονιές, έχουν

σχεδιαστεί για να λειτουργούν ως ένα σύστημα, δημιουργώντας το πλαίσιο για μια φιλόξενη κοινότητα.

Βασική προϋπόθεση, για τον σχεδιασμό των παραπάνω ήταν ο διαχωρισμός των επιμέρους σημείων του πάρκου με χαράξεις, είτε περιπατητικών διαδρομών, είτε διαδρομής ποδηλάτου, ώστε να είναι δυνατή η αποφυγή υπερκορεσμού του τόπου και η μείωση του συνωστισμού στα βασικά σημεία έλξης. Χωρίς τον διαχωρισμό των διαφορετικών περιοχών, όλη η έκταση θα ήταν υπερπλήρης με ανθρώπους και λειτουργίες, καθιστώντας το ένα άβολο μέρος για να βρίσκεσαι.

Το αποτέλεσμα είναι ένας δημόσιος χώρος που γιορτάζει αστικές μνήμες - εδαφική συνδεσιμότητα και δίνει ταυτότητα στη νέα αστική ανάπτυξη της Κορίνθου.

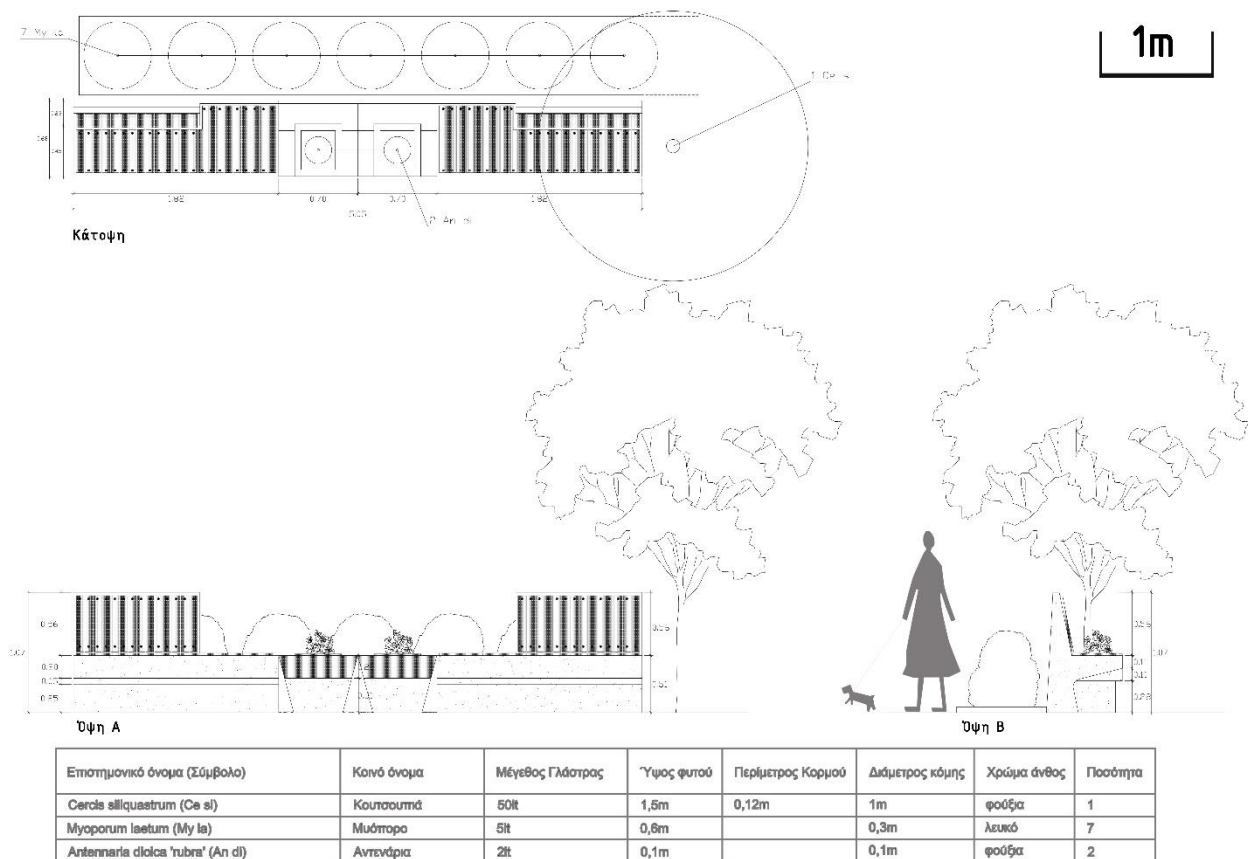
## 4.2 Επιμέρους Περιοχές Επεμβάσεων



Εικόνα 55 Masterplan.

#### 4.2.1 Υπαίθρια καθιστικά σιδηροδρομικών γραμμών

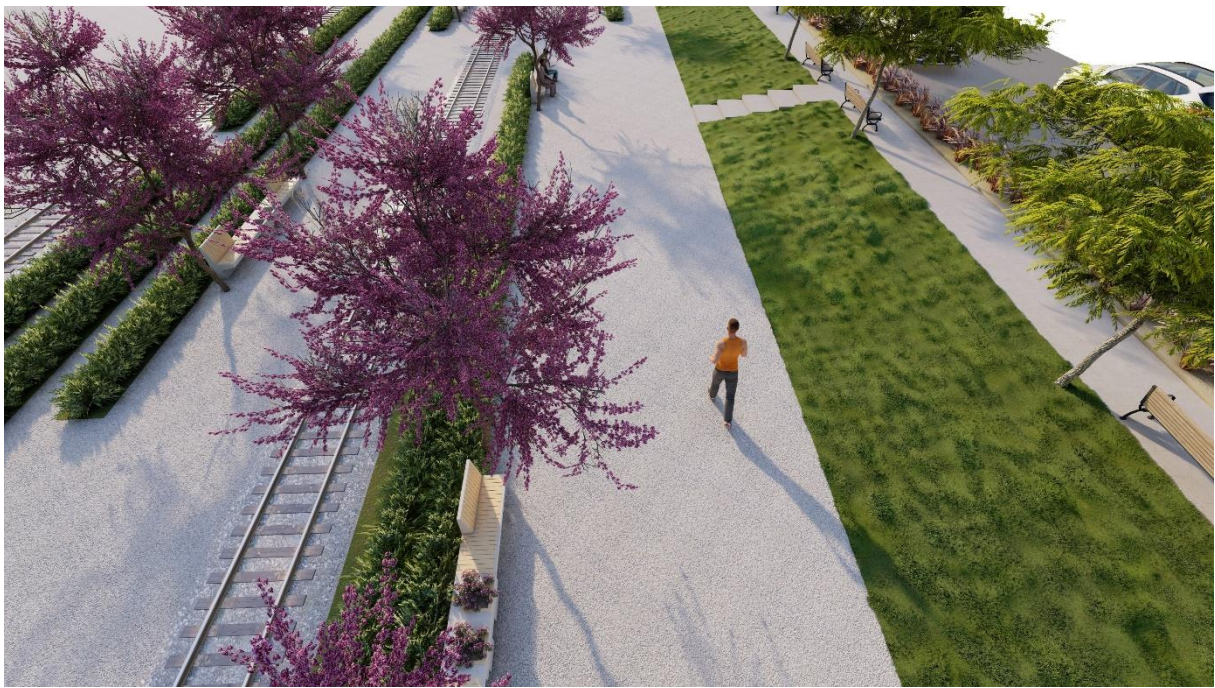
Στην θέση των εγκαταλελειμμένων σιδηροδρομικών γραμμών προτείνεται η δημιουργία γραμμικών καθιστικών από σκυρόδεμα και ξύλα, τα οποία θα διαθέτουν και φυτοδοχεία με *Antennaria dioica* "rubra" (Αντενάρια). Στο πίσω μέρος των καθιστικών θα γίνει φύτεψη με θαμνώδη *Myoporum laetum* (Μυόπορο). Τα δένδρα σκίασης των καθιστικών που επιλέχθηκαν για το συγκεκριμένο σημείο είναι *Cercis siliquastrum* (Κουτσουπιά) (Εικόνα 56, Εικόνα 57, Εικόνα 58).



Εικόνα 56 Κατασκευαστικές λεπτομέριες – φυτοτεχνικό σχέδιο.



*Εικόνα 57 3D απεικόνιση υπαίθριων καθιστικών σιδηροδρομικών γραμμών.*



*Εικόνα 58 3D απεικόνιση υπαίθριων καθιστικών σιδηροδρομικών γραμμών.*



#### 4.2.2 Νότια είσοδος

Κατά μήκος του πεζοδρομίου που βρίσκεται δίπλα από το δρόμο Αθηνών έχουν δημιουργηθεί παρτέρια φύτευσης που οριοθετούν τον δρόμο από την είσοδο στο πάρκο, ενώ στο πεζοδρόμιο έχουν εγκατασταθεί παγκάκια και δέντρα σκιάς *Albizia julibrissin* (Ακακία Κωνσταντινουπόλεως).

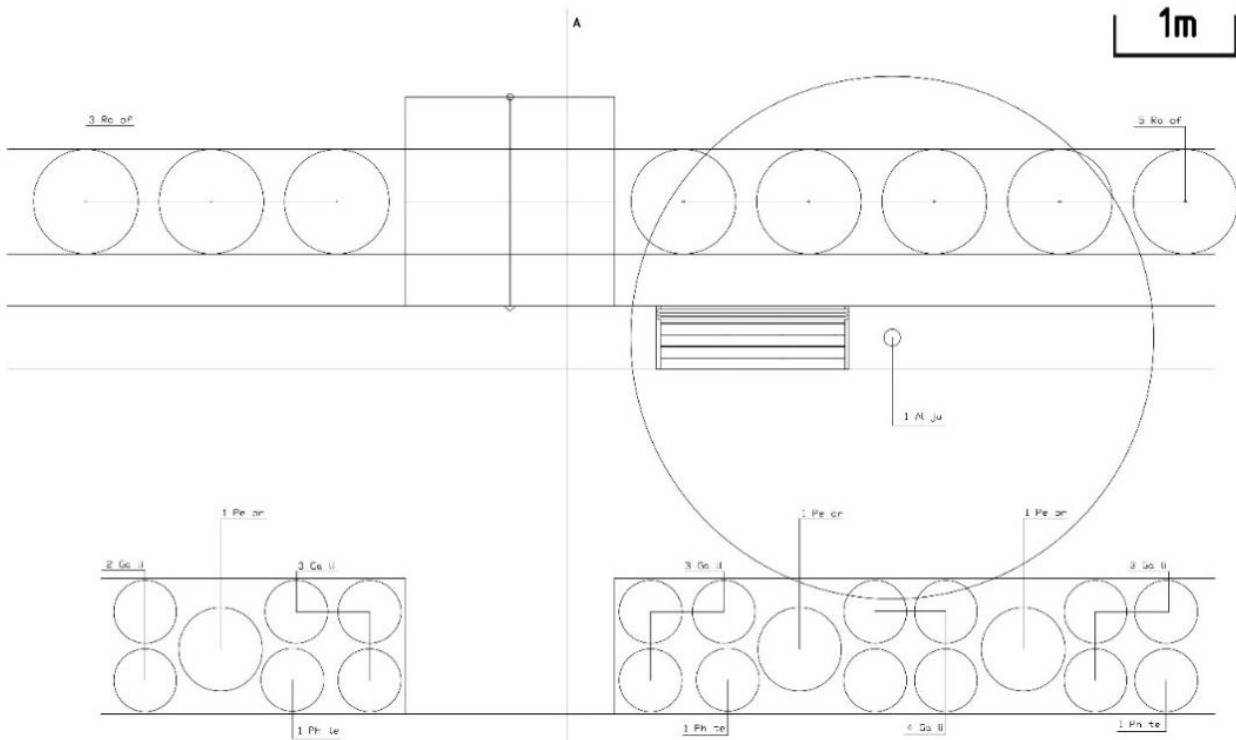
Η φύτευση στα παρτέρια είναι η εξής:

- *Pennisetum orientale rubrum* (Πενίσετο)
- *Gaura lindheimeri white* (Γκάουρα λευκή)
- *Phormium tenax "Atropurpureum"* (Φόρμιο)

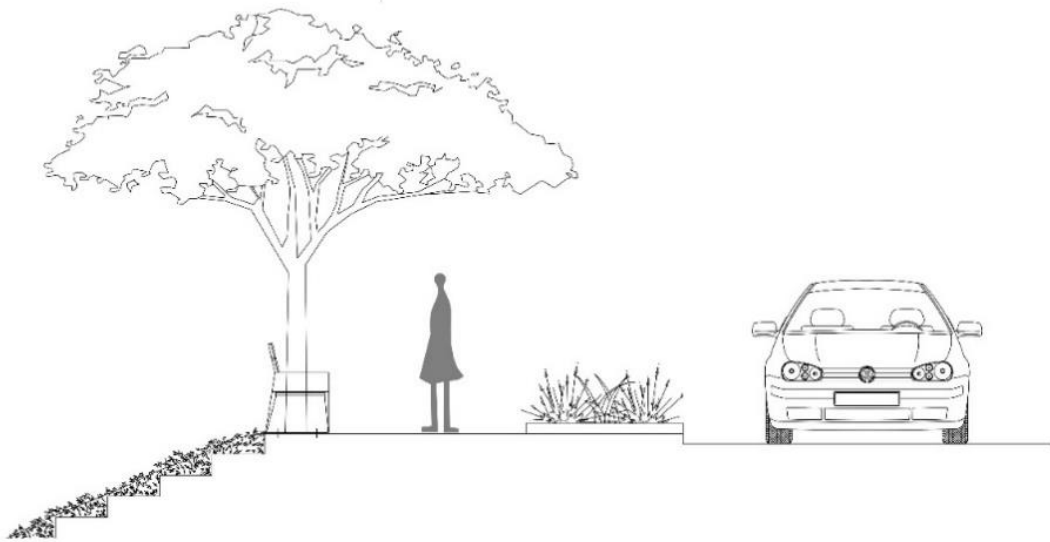
Από τα σημεία που βρίσκονται τα παγκάκια, έχουν δημιουργηθεί υπαίθριες κλίμακες για την είσοδο στο πάρκο και συγκεκριμένα στο σημείο των υπαίθριων καθιστικών στις σιδηροδρομικές γραμμές. Στο υπάρχων πρανές έχει γίνει φύτευση με *Rosmarinus officinalis Prostratus* (Εικόνα 59, Εικόνα 60).



Εικόνα 59 3D απεικόνιση νότιας εισόδου.



Κάτοψη



Τμή Α

| Επιστημονικό όνομα (Σύμβολο)                       | Κοινό όνομα        | Μέγεθος Πλάστρας | Ύψος φυτού | Περίμετρος Κορμού | Διάμετρος κόμης | Χρώμα άνθους | Ποσότητα |
|--|--------------------|------------------|------------|-------------------|-----------------|--------------|----------|
| <i>Pennisetum orientale rubrum</i> (Pe or)         | Πενίστο            | 3t               | 0,5m       |                   | 0,5m            |              | 3        |
| <i>Gaura lindheimeri white</i> (Ga li)             | Γκόσουρα Λευκή     | 10t              | 0,6m       |                   | 0,4m            | Λευκό        | 15       |
| <i>Phormium tenax 'Atropurpureum'</i> (Ph te)      | Φόρμιο             | 10t              | 0,8m       |                   | 0,4m            |              | 3        |
| <i>Rosmarinus officinalis 'Prostratus'</i> (Ro of) | Δενδρολίβανο Ξηρον | 10t              | 0,3m       |                   | 0,4m            | μωβ          | 6        |
| <i>Albizia julibrissin</i> (Al ju)                 | Ακακία Κωνιπόλευς  | 30t              | 3m         | 0,15m             | 1,5m            | ροζ          | 1        |

Εικόνα 60 Κατασκευαστικές λεπτομέριες – φυτοτεχνικό σχέδιο.

#### 4.2.3 Υπαίθρια κυκλικά καθιστικά

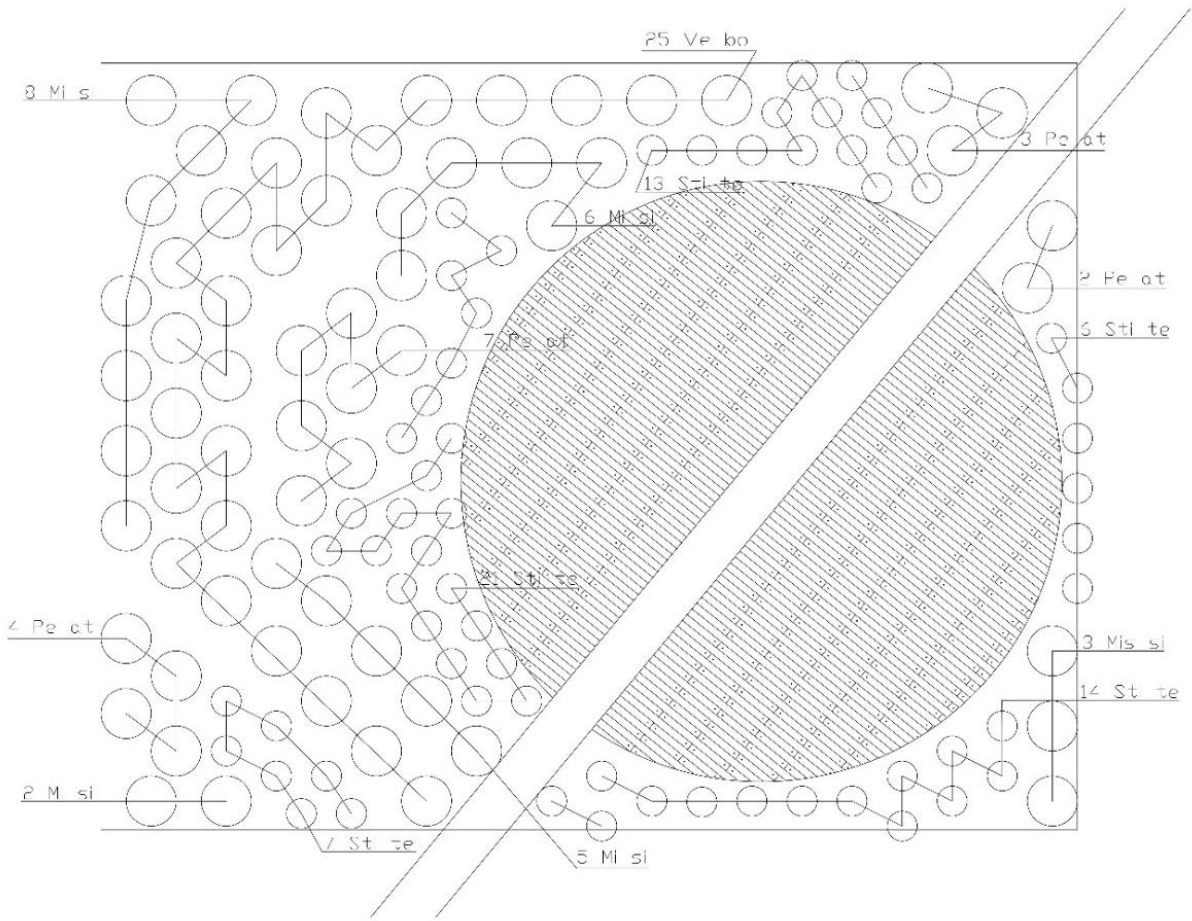
Αφορά το νοτιοανατολικό τμήμα της παρέμβασης, στο σημείο του πρανές, του οποίου προτείνεται η εξομάλυνση της υψομετρικής διαφοράς προς την υφιστάμενη αναξιοποίητη αλάνα. Η εξομάλυνση όσο πλησιάζουμε στο νότιο σημείο της παρέμβασης και τις εγκαταλειμμένες σιδηροδρομικές γραμμές είναι όλο και μικρότερη έως και μηδενική. Από το σημείο του δρόμου που ξεκινάει όλος αυτός ο χώρος έχουν δημιουργηθεί δύο περιπατητικές διαδρομές, οι οποίες διασταυρώνονται και αποτελούν τις πιο σύντομες διαδρομές από τον δρόμο προς το παραλιακό μέτωπο και συγκεκριμένα κοντά στα παραλιακά πάρκινγκ. Κατά μήκος της μίας διαδρομής που καταλήγει στο βορειοανατολικό πάρκινγκ έχουν δημιουργηθεί υπαίθρια ημικυκλικά καθιστικά από ξύλο, τα οποία είναι περικυκλωμένα από φύτευση (Εικόνα 61). Το φυτικό υλικό που έχει επιλεγεί είναι το εξής (Εικόνα 62):

- *Stipa tenuifolia* (Στίπα)
- *Miscanthus sinensis zebrinus* (Μίσχανθος)
- *Verbena bonariensis* (Βερβένα)
- *Perovskia atriplicifolia* (Περόβσκια)



Εικόνα 61 3D απεικόνιση υπαίθριων κυκλικών καθιστικών.

1m



| Επιστημονικό όνομα (Σύμβολο)                | Κοινό όνομα | Μέγεθος Γλάστρας | Ύψος φυτού | Περίμετρος Κορμού | Διάμετρος κόμης | Χρώμα άνθος  | Ποσότητα |
|---|-------------|------------------|------------|-------------------|-----------------|--------------|----------|
| <i>Stipa tenuifolia</i> (St te)             | Στίπα       | 5lt              | 0,3m       |                   | 0,15m           |              | 61       |
| <i>Miscanthus sinensis zebrinus</i> (Mi si) | Μίσχανθος   | 3lt              | 0,6m       |                   | 0,3m            |              | 18       |
| <i>Verbena bonariensis</i> (Ve bo)          | Βερβένα     | 3lt              | 0,6m       |                   | 0,3m            | μωβ - φούξια | 25       |
| <i>Perovskia atriplicifolia</i> (Pe at)     | Περόβασια   | 2,5lt            | 0,35m      |                   | 0,3m            | μωβ          | 16       |

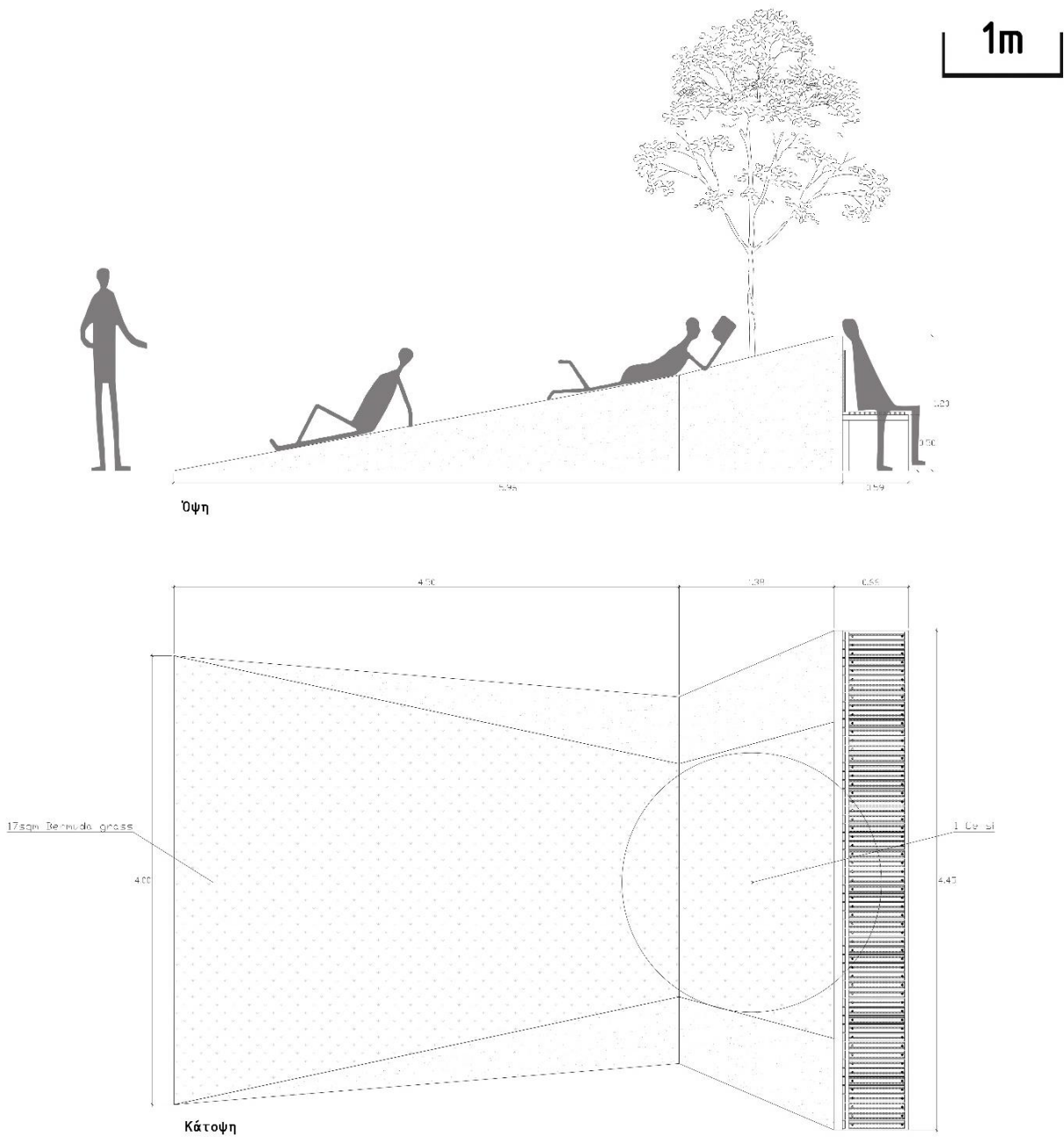
Εικόνα 62 Φυτοτεχνικό σχέδιο.

#### 4.2.4 Κεκλιμένα καθιστικά

Η επέμβαση αυτή αφορά το παραθαλάσσιο τμήμα της παρέμβασης, στο οποίο έχει δημιουργηθεί ξύλινο deck κατά μήκος της ακτογραμμής του πάρκου. Στο βόρειο κομμάτι του deck έχουν τοποθετηθεί υπαίθρια καθιστικά κεκλιμένης μορφής από σκυρόδεμα (Εικόνα 63). Οι επισκέπτες μπορούν να κάτσουν είτε στην κεκλιμένη επιφάνεια και να αγναντεύουν τον ορίζοντα, η οποία είναι καλυμμένη με *Tahoma 31 (Bermuda grass)*, είτε στο ειδικά σχεδιασμένο παγκάκι που είναι προσαρμοσμένο στην κατασκευή. Σαν δέντρο ελαφριάς σκιάς έχει επιλεγεί η *Cercis siliquastrum* (Κουτσουπιά) που τοποθετείται στο ανώτερο σημείο της κεκλιμένης επιφάνειας. Οι επισκέπτες με την δημιουργία του deck έχουν την δυνατότητα να κάνουν μπάνιο στη θάλασσα και στην συνέχεια να περάσουν το χρόνο τους είτε στο deck, είτε στα κεκλιμένα καθιστικά (Εικόνα 64).



Εικόνα 63 3D απεικόνιση κεκλιμένων καθιστικών.



| Επιστημονικό όνομα (Σύμβολο) | Κοινό όνομα | Μέγεθος Γλάστρας | Ύψος φυτού | Περίμετρος Κορμού | Διάμετρος κόμης | Χρώμα άνθους | Ποσότητα |
|------------------------------|-------------|------------------|------------|-------------------|-----------------|--------------|----------|
| Cercis siliquastrum (Ce si)  | Κουτσουτά   | 50lt             | 1,5m       | 0,12m             | 1m              | φούξια       | 1        |

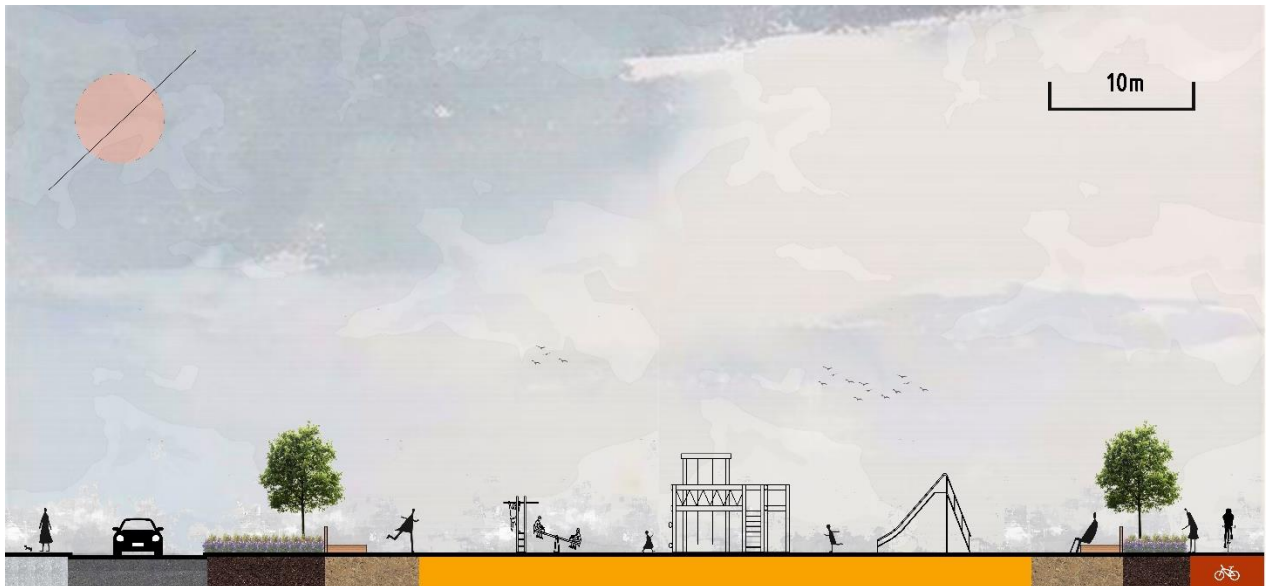
Εικόνα 64 Κατασκευαστικές λεπτομέριες – φυτοτεχνικό σχέδιο.

#### 4.2.5 Παιδική Χαρά

Στον χώρο της παιδικής χαράς προτείνεται η κατασκευή 6 ξύλινων καθιστικών οργανικών σχημάτων, τα οποία θα τοποθετηθούν με τέτοιο τρόπο, ώστε οι γονείς να έχουν πλήρη εποπτεία του χώρου με τον εξοπλισμό της παιδικής χαράς και άρα άμεση δυνατότητα επίβλεψης στα παιδιά. Στο πίσω μέρος του κάθε καθιστικού θα γίνει φύτευση με πολυετή ποώδη, grasses καθώς και ένα δέντρο σιάς ανά καθιστικό. Ο χώρος που είναι τοποθετημένος ο εξοπλισμός παιχνιδιών της παιδικής χαράς, θα είναι επενδυμένος με δάπεδο ασφαλείας ενώ ο υπόλοιπος χώρος περιμετρικά με σταθεροποιημένο έδαφος, διότι θέλουμε να αποφευχθεί η χρήση σκληρών υλικών για λόγους ασφαλείας (Εικόνα 65).

Το φυτικό υλικό είναι το εξής:

- *Echinacea purpurea* (Εχινάκια)
- *Perovskia atriplicifolia* (Περόβσκια)
- *Stipa tenuissima* (Στίπα)
- *Achillea millefolium* (Αχίλλεια)
- *Salvia greggi* (Σάλβια)
- *Convolvulus cneorum* (Κονβόλβουλος)
- *Morus plataniifolia* (Μουριά)



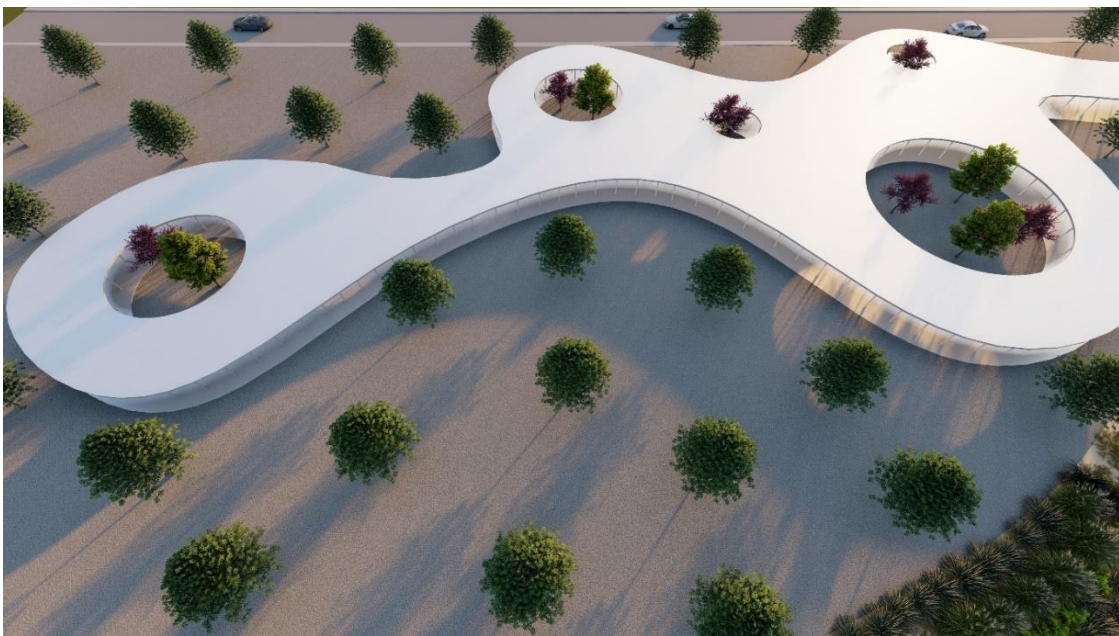
Εικόνα 65 Τομή στο χώρο της παιδικής χαράς.

#### 4.2.6 Υπαίθριο υπόστεγο

Στην έκταση που παρεμβάλλεται μεταξύ της παιδικής χαράς και των υπαίθριων κυκλικών καθιστικών έχει προταθεί η δημιουργία υπόστεγου σε οργανικό σχήμα, που ανά σημεία θα έχει κυκλικές διατρήσεις από τις οποίες θα αναδύονται δενδρώδη φύτευση με *Cercis siliquastrum* (Κουτσουπιές) και *Tilia tomentosa* (Τιλιές) (Εικόνα 66). Το υπόστεγο θα είναι κατασκευασμένο με την διαδικασία του 3D printing ανά κομμάτια από ανακυκλωμένο υλικό ενώ η στήριξη του θα γίνεται με μεταλλικές κολώνες κυκλικής διατομής. Ο περιβάλλων χώρος θα είναι επικαλυμμένος με χαλίκι λευκού χρώματος 11-32mm και θα έχει γίνει φύτευση με *Robinia Pseudoacacia* “*Umbraculifera*” (Ρομπίνια) (Εικόνα 67).



Εικόνα 66 Τομή στο χώρο του υπαίθριου υπόστεγου.

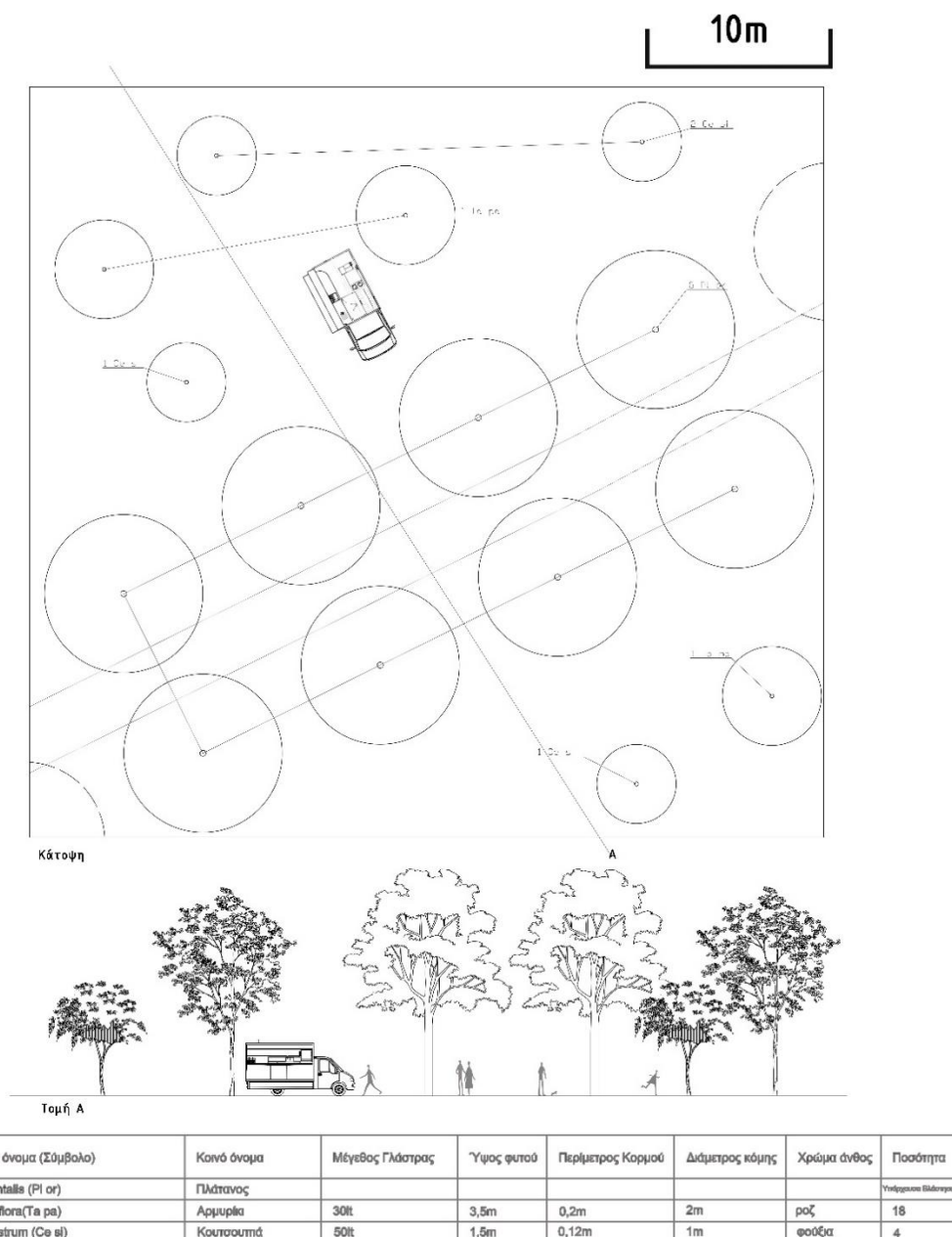


Εικόνα 67 3D απεικόνιση υπαίθριου υπόστεγου.



#### 4.2.7 Δενδροστοιχία πλατάνων και ελεύθερος χώρος δραστηριοτήτων

Για το βορειοδυτικό παραθαλάσσιο τμήμα του πάρκου, προτείνεται διάσπαρτη φύτεψη με δέντρα *Tamarix parviflora* (Αρμυρίκια) και *Cercis siliquastrum* (Κουτσουπιές) δημιουργώντας ένα τεχνητό άλσος χωρίς μόνιμα καθιστικά για δραστηριότητες όπως πικνίκ δίπλα στη θάλασσα, άθληση, περίπατο κλπ (Εικόνα 68). Στον χώρο αυτό θα υπάρχει δυνατότητα να εισέλθουν αυτοκινούμενες καντίνες για την κάλυψη των αναγκών του επισκέπτη. Η άτακτη αυτή δενδροφύτευση διακόπτεται από την υφιστάμενη αλέα με τους πλατάνους, οι οποίοι οριοθετούν και τον ποδηλατόδρομο. Μετά την πρόταση ανάπλασης στη συγκεκριμένη διαδρομή καταργείται η χρήση της ως ποδηλατόδρομος και αποτελεί πλέον την πιο σύντομη περιπατητική διαδρομή που ενώνει τα δύο παραθαλάσσια πάρκινγκ του βορειοδυτικού και βορειοανατολικού τμήματος, ενώ έχει γίνει νέα χάραξη ποδηλατόδρομου στο πάρκο.



Εικόνα 68 Φυτοτεχνικό σχέδιο.

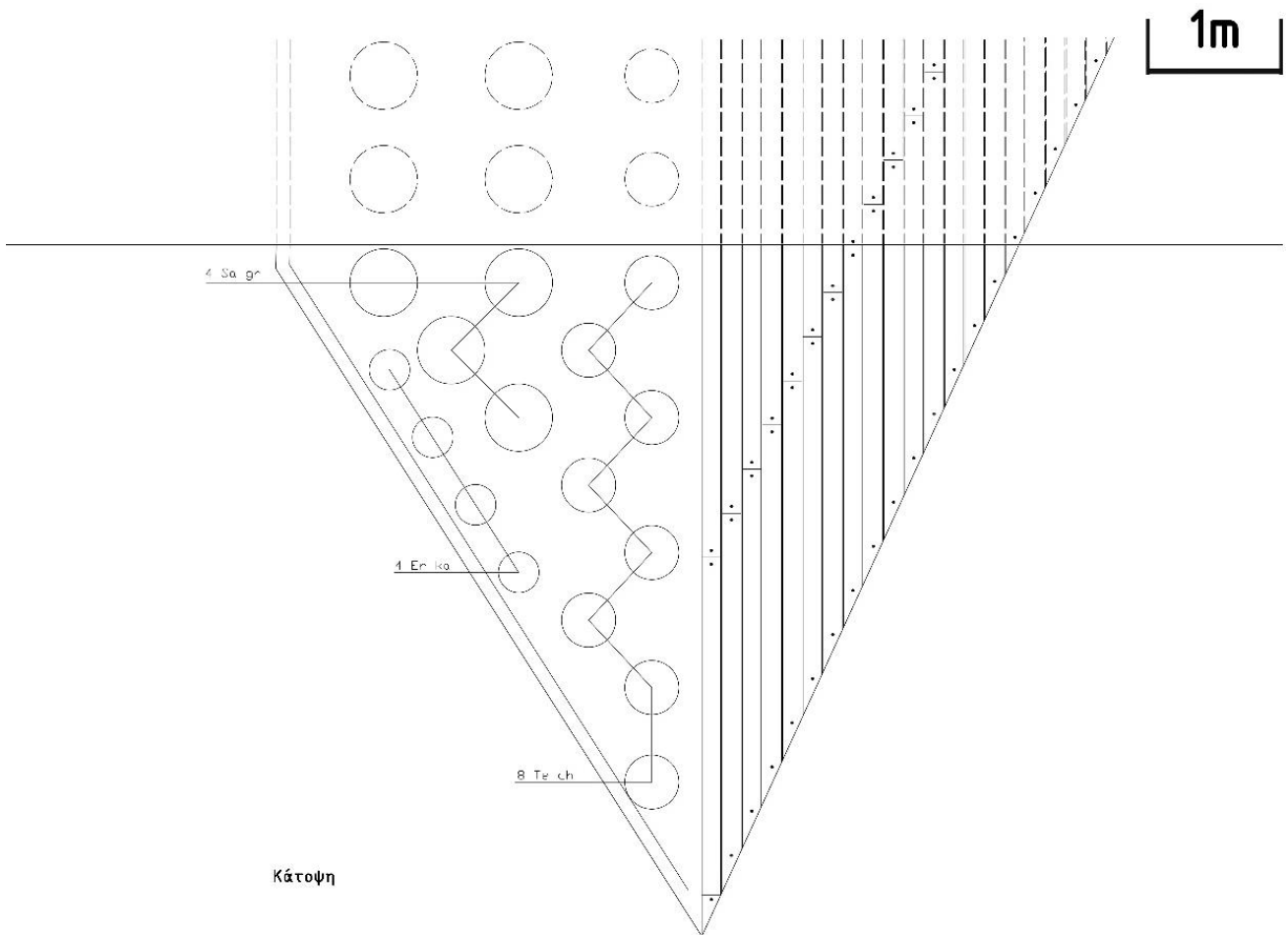
#### 4.2.8 Πλατεία skateboard

Στο κεντρικό σημείο του πάρκου προτείνεται η δημιουργία χώρου για skateboard . Πέρα από τις πίστες του skateboard στον χώρο έχουν διαμορφωθεί πολυγωνικά παρτέρια φύτευσης για την οριοθέτηση του χώρου σε σχέση με τον δρόμο αλλά και τις υπόλοιπες δραστηριότητες. Μπροστά από τα παρτέρια έχουν δημιουργηθεί ξύλινα καθιστικά εξίσου σε πολυγωνικά σχήματα (Εικόνα 69). Στον χώρο αυτό έχει εφαρμοστεί πατητή τσιμεντοκονία σε διάφορες αποχρώσεις του γκρι , δημιουργώντας patterns σε τριγωνικά και πολυγωνικά σχήματα σαν συνέχεια των καθιστικών και των παρτεριών. Το φυτικό υλικό (Εικόνα 70) που επιλέχθηκε για την φύτευση των παρτεριών είναι:

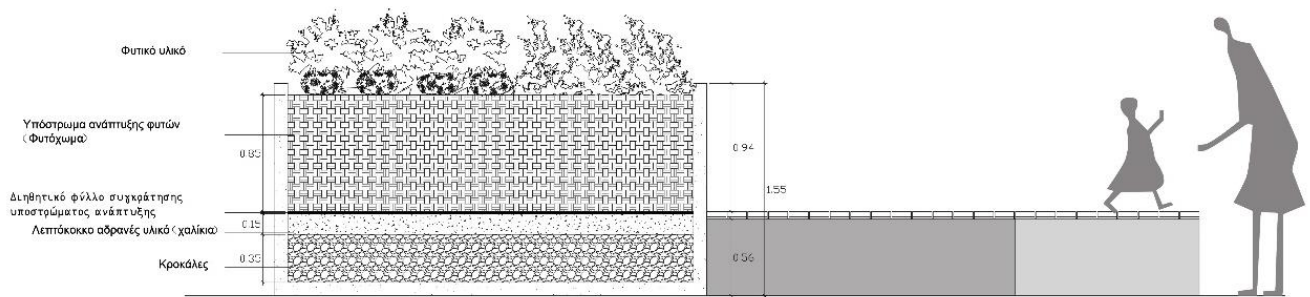
- *Salvia gregii* (Σάλβια)
- *Erigeron Karvinskianus* (Ερίγερον)
- *Teucrium chamaedrys* (Τεύκριο χαμέδρως)



Εικόνα 69 3D απεικόνιση πλατείας skateboard.



Κάτοψη



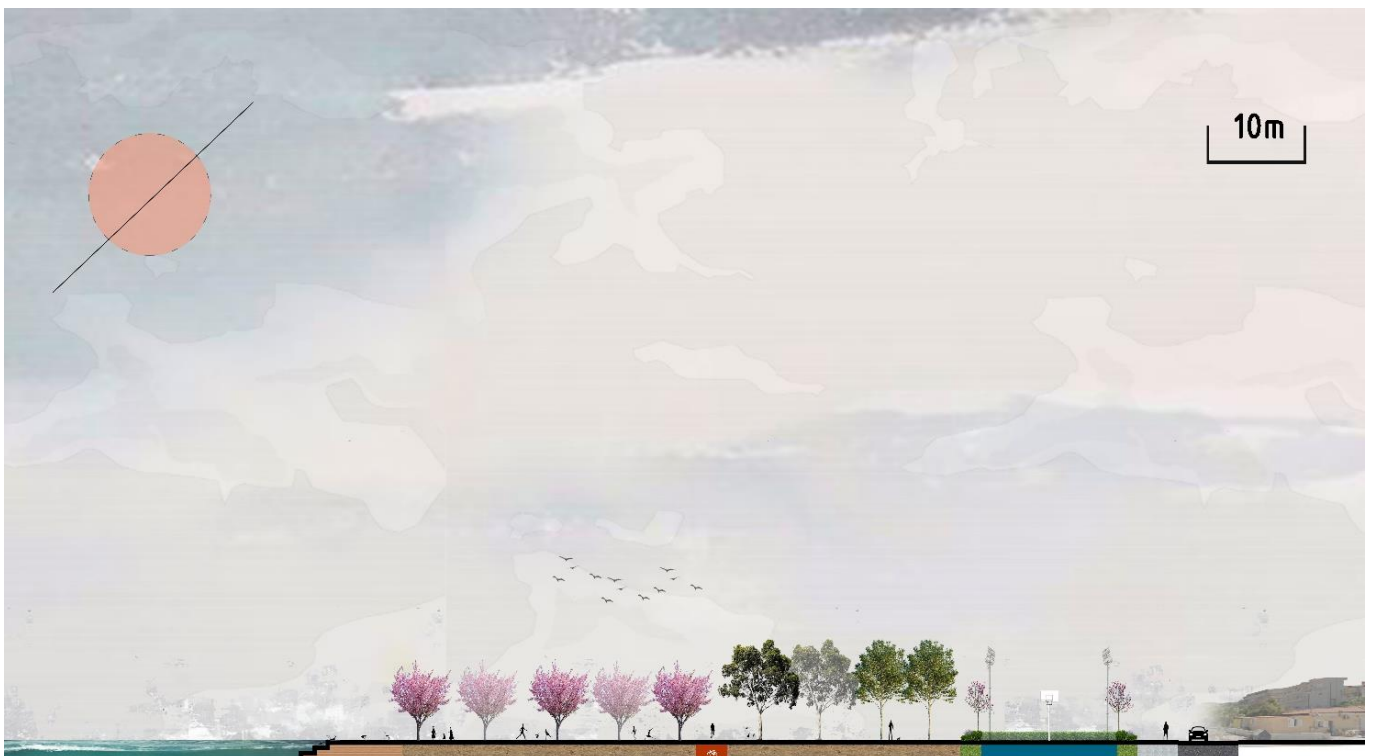
Οψοτομή

| Επιστημονικό όνομα (Σύμβολο)          | Κοινό όνομα      | Μέγεθος Γλάστρας | Ύψος φυτού | Περίμετρος Κορμού | Διάμετρος κόμης | Χρώμα άνθος  | Ποσότητα |
|---------------------------------------|------------------|------------------|------------|-------------------|-----------------|--------------|----------|
| <i>Salvia greggii</i> (Sa gr)         | Σάλβια           | 3lt              | 0,5m       |                   | 0,3m            | κόκκινο      | 4        |
| <i>Erigeron karvinskianus</i> (Er ka) | Ερίγερων         | 3lt              | 0,15m      |                   | 0,15m           | λευκό - ροζ  | 4        |
| <i>Teucrium chamaedrys</i> (Te ch)    | Τεύκριο χαμέδρως | 2,5lt            | 0,3m       |                   | 0,2m            | μωβ - φούξια | 8        |

Εικόνα 70 Κατασκευαστικές λεπτομέριες – φυτοτεχνικό σχέδιο.

#### 4.2.9 Γηπεδάκια – bright waves

Προτείνεται η δημιουργία 4 γηπέδων – δύο basket και δύο 5x5 ποδοσφαίρου - στο σημείο των υφιστάμενων γηπέδων basket . Κάθε γήπεδο έχει περιμετρικά 2 ζώνες με αυστηρά κλαδεμένη θαμνώδη φύτευση από *Elaeagnus x ebbingei* (Ελαίαγνο). Τα δέντρα που έχουν επιλεχθεί για αυτά τα σημεία εκατέρωθεν των γηπέδων είναι *Magnolia soulangeana* (Μαγνόλια) (Εικόνα 71). Ακριβώς απέναντι από τα γηπεδάκια, προς το παραλιακό μέτωπο έχουν δημιουργηθεί χαράξεις στο συμπιεσμένο έδαφος – όπως προτείνεται – οι οποίες έχουν σχεδόν ημισφαιρικά σχήματα που θα εφαρμοστεί το υλικό STARPATH (Εικόνα 72, Εικόνα 73). Το υλικό αυτό έχει την μορφή λεπτών κόκκων, μικρότερων από χαλίκι, το οποίο την ημέρα συλλέγει τις ακτίνες του ηλίου και όταν νυχτώνει εκπέμπει φως λειτουργώντας ως ένα αυτόφωτο σύστημα. Στην συγκεκριμένη περιοχή έχουν προταθεί φυτέψεις με *Cercis siliquastrum* (Κουτσουπιά) (Εικόνα 74).



Εικόνα 71 Τομή στο παραλιακό χώρο γηπεδάκια – bright waves.

Η παγκοσμίου φήμης τεχνολογία επιφανειών STARPATH είναι μια μοναδική λύση μηδενικής ενέργειας που μετατρέπει οποιαδήποτε επιφάνεια με βάση τη ρητίνη σε μια ανθεκτική στο φως, βιώσιμη διαδρομή, που εκπέμπει φως για έως και 10 ώρες (Εικόνα 75).



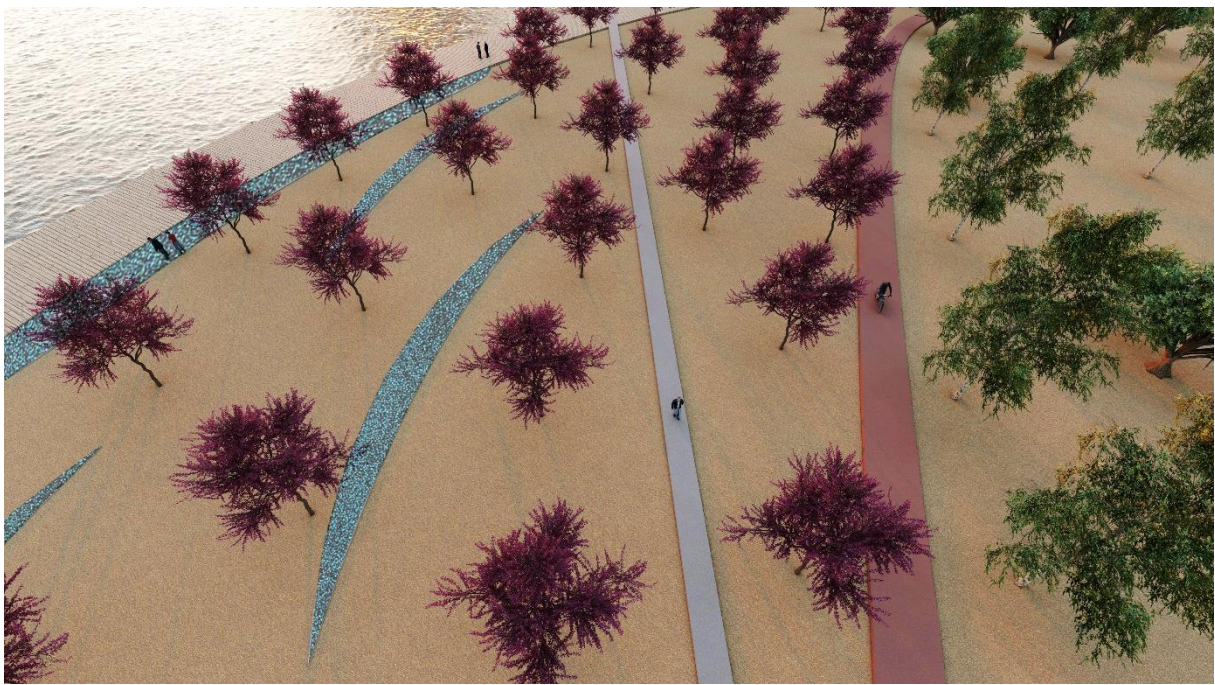
*Εικόνα 72 Υλικό Starpath.*



*Εικόνα 73 Υλικό Starpath.*



*Εικόνα 74 3D απεικόνιση στο χώρο με τα γηπεδάκια.*



*Εικόνα 75 3D απεικόνιση στο χώρο με τις διαμορφώσεις υλικού Starpath.*

#### 4.2.10 Χώροι στάθμευσης

Σε όλη την έκταση της περιοχής μελέτης έχουν προταθεί 4 χώροι στάθμευσης , οι οποίοι θα εξυπηρετούν τους επισκέπτες , όποιο και αν είναι το σημείο εισόδου τους στο πάρκο. Τα 2 παρκινγκ που βρίσκονται δίπλα στην ακτογραμμή είναι και τα μεγαλύτερα σε σχέση με τα άλλα 2 και έχουν χωρητικότητα 348 θέσεων συνολικά. Η φύτεψη σε αυτούς τους 2 χώρους στάθμευσης είναι *Ficus Nitida* (Φίκος Ροδίτικος). Τα παρκινγκ του βρίσκεται δίπλα από κτίριο του παλαιού Σιδηροδρομικού σταθμού σχεδιάστηκε με χωρητικότητα 54 θέσεων. Οι θέσεις στάθμευσης σε αυτό το σημείο χωρίζονται από την υφιστάμενη φύτευση με *Washingtonia* (Ουασιγκτόνιες). Τέλος, το παρκινγκ επί της οδού Αθηνών είναι το μικρότερο σε χωρητικότητα – 20 θέσεων - στο οποίο προτάθηκε φύτευση με *Ficus Nitida* (Φίκος Ροδίτικος).

### 4.3 Αστικός εξοπλισμός

Η περιοχή μελέτης είναι απαραίτητο να ενισχυθεί με αστικό εξοπλισμό (Εικόνα 76) όπως υπαίθρια φωτιστικά με προσαρμοσμένα ηλιακά πάνελ για εξοικονόμηση ενέργειας, κάδους απορριμμάτων, υπαίθριες κατασκευές απόρριψης καπνικών ειδών, σιντριβάνια πόσιμου νερού και μπάρες στάθμευσης ποδηλάτων κατά μήκος του ποδηλατόδρομου.



Εικόνα 76 Προτεινόμενος αστικός εξοπλισμός.



## 5. Επίλογος

Η αστική ανάπλαση, μέσω της αρχιτεκτονικής τοπίου είναι χρήσιμη για την προώθηση της οικονομίας και την αποκατάσταση της εικόνας των παρηκμασμένων περιοχών, αλλά και ως εργαλείο των δήμων για την βιωσιμότητα των πόλεων.

Η πόλη της Κορίνθου αποτελεί έναν αστικό ιστό που παρά την μικρότερη κλίμακα συγκριτικά με άλλες μεγαλουπόλεις της χώρας, παρουσιάζει εξίσου προβλήματα που σχετίζονται με την ποιότητα αλλά και την ποσότητα των αστικών υπαίθριων χώρων και ειδικότερα του παραλιακού πάρκου.

Το αστικό περιβάλλον έχει επιβαρυνθεί στις μέρες μας από κάθε είδους μολύνσεις, αλλά και από τους λάθος χειρισμούς σχεδιασμού όπως η υπερβολική χρήση μπετόν ή η μη ικανοποίηση βιοκλιματικών κριτηρίων της εκάστοτε περιοχής, με αποτέλεσμα να απαιτείται προσεκτική διαχείριση από γνώστες του αντικειμένου.

Οι προτάσεις ανάπλασης που παρουσιάστηκαν στην παρούσα Μεταπτυχιακή Εργασία εκτιμάται ότι θα έχουν τα επιθυμητά αποτελέσματα στην πόλη της Κορίνθου. Οι ήπιες μορφής προτάσεις, θα αναβαθμίσουν την όψη της εισόδου της πόλης, θα συνδέσουν το παραλιακό πάρκο με τον αστικό ιστό, και θα αναδείξουν την τουριστική-πολιτιστική ταυτότητα της πόλης.

Η Κόρινθος θα αποκτήσει νέα ταυτότητα, ως αποτέλεσμα εφαρμογών των προαναφερθέντων προτάσεων. Έτσι, θα αντιμετωπιστούν οι μορφές υποβάθμισης και παρακμής που υφίστανται θα δημιουργηθούν νέες ευκαιρίες ανάπτυξης.

## Βιβλιογραφία

- Δουβίτσας, Β. (2007). Ελλάδα, Νομός Κορινθίας, Πελοπόννησος: Ιστορία – Οικονομία – Πολιτισμός – Πρόσωπα – Γεωγραφία – Χάρτες – Λαογραφία – Μουσεία. τόμος 7, Δομή
- Κοντοθεοδώρου, Δ. (2014). Η Διώρυγα της Κορίνθου. Επιβλέπων καθηγητής Γεωλογίας: Παπαθεοδώρου Γεώργιος, Πανεπιστήμιο Πατρών (πτυχιακή εργασία)
- Κούκης, Γ., & Σαμπατακάκης, Ν. (2007). Γεωλογία τεχνικών έργων. Αθήνα: Παπασωτηρίου.
- Μάνεσης, Α. (1996). Χαρίλαος Τρικούπης: Ο Εκσυγχρονιστής Πολιτικός. Έκτακτη συνεδρία 22 Νοεμβρίου 1996, προεδρία Ιωάννου Πεσματζόγλου, Πρακτικά της Ακαδημίας Αθηνών (σελ.430).
- Παπαγιαννοπούλου, Ε. (1989). Η Διώρυγα της Κορίνθου – Τεχνικός άθλος και οικονομικό τόλμημα. Αθήνα: Πολιτιστικό Τεχνολογικό Ίδρυμα ΕΤΒΑ
- Τσάκος, Κ., Πιπερά-Μαρσέλλου, Ε., Τσουκαλά-Κονιδάρη, Δ. (2003). Ισθμός Κορίνθου – Ιστορικός και Αρχαιολογικός Οδηγός. Αθήνα: Έσπερος.
- Φουρθιώτης, Α. (1975). Κόρινθος. Η Ιστορία. Τόμος Α' 582-370 π.Χ. Αθήνα:Κορινθιακή Βιβλιοθήκη
- Φουρθιώτης, Α. (1975). Κόρινθος. Η Ιστορία. Τόμος Β' 369-146 π.Χ. Αθήνα:Κορινθιακή Βιβλιοθήκη
- Φουρθιώτης, Α. (1975). Κόρινθος. Η Ιστορία. Τόμος Γ' 44-1785 μ.Χ. Αθήνα:Κορινθιακή Βιβλιοθήκη
- Φουρθιώτης, Α. (1972). Κόρινθος. Από το Μύθο στην Ιστορία. Αθήνα: Κορινθιακή Βιβλιοθήκη
- Bohn, U., Neuhäusl, R., Gollub, G., Hettwer, C., Neuhäuslová, Z., Schlöter, H. & H. Weber. (2004). Interactive CD-ROM Map of the Natural Vegetation of Europe. Scale 1: 2 500 000. Explanatory Text, Maps. Bundesamt für Naturschutz. Bonn.

## Ιστοσελίδες

(Δ0) [http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2236/Archaia-Ellada-o-Topos-kai-oi-Anthropoi-Anthologio\\_B-Gymnasiou\\_html-empl/index5\\_1.html](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2236/Archaia-Ellada-o-Topos-kai-oi-Anthropoi-Anthologio_B-Gymnasiou_html-empl/index5_1.html)

(Δ1) [https://elstat-outsourcers.statistics.gr/Census2022\\_GR.pdf](https://elstat-outsourcers.statistics.gr/Census2022_GR.pdf)

(Δ2) <https://www.visitgreece.gr/el/mainland/peloponnese/korinthos/>

(Δ3)

<https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9A%CF%8C%CF%81%CE%B9%CE%BD%CE%B8%CE%BF%CF%82>

(Δ4) <https://visitcorinth.gr/anakalypste/ktiria-me-istoria/>

(Δ5) <https://streetlife.gr/2019/01/10/ethniki-trapeza-146-chronia-leitoyrgias-stin-korintho/>

(Δ6) <https://www.korinthos.gr/%CF%80%CE%BB%CE%B1%CF%84%CE%B5%CE%AF%CE%B1-%CE%B5%CE%BB-%CE%B2%CE%B5%CE%BD%CE%B9%CE%B6%CE%AD%CE%BB%CE%BF%CF%85-%CF%86%CE%BB%CE%BF%CE%AF%CF%83%CE%B2%CE%BF%CF%82/>

(Δ7) <https://visitcorinth.gr/%cf%80%ce%b1%cf%81%ce%b1%ce%bb%ce%af%ce%b1-%ce%ba%ce%b1%ce%bb%ce%ac%ce%bc%ce%b9%ce%b1-%cf%80%ce%b5%ce%b6%ce%bf%ce%b3%ce%ad%cf%86%cf%85%cf%81%ce%b1-%cf%84%cf%81%ce%b9%ce%ae%cf%81%ce%b7/>

(Δ8)

<https://visitcorinth.gr/%ce%b9%cf%83%cf%84%ce%bf%cf%81%ce%b9%ce%ba%ce%bf%ce%af-%cf%87%cf%81%cf%8c%ce%bd%ce%bf%ce%b9/>

(Δ9)

[https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9A%CE%BF%CF%81%CE%B9%CE%BD%CE%B8%CE%B9%CE%B1%CE%BA%CF%8C%CF%82\\_%CF%81%CF%85%CE%B8%CE%BC%CF%8C%CF%82](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9A%CE%BF%CF%81%CE%B9%CE%BD%CE%B8%CE%B9%CE%B1%CE%BA%CF%8C%CF%82_%CF%81%CF%85%CE%B8%CE%BC%CF%8C%CF%82)

(Δ10)

[https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A3%CE%B5%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82\\_%CF%84%CE%B7%CF%82\\_%CE%9A%CE%BF%CF%81%CE%AF%CE%BD%CE%B8%CE%BF%CF%85\\_%CF%84%CE%BF\\_1928](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A3%CE%B5%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82_%CF%84%CE%B7%CF%82_%CE%9A%CE%BF%CF%81%CE%AF%CE%BD%CE%B8%CE%BF%CF%85_%CF%84%CE%BF_1928)

(Δ11) <https://www.sansimera.gr/articles/115>

(Δ12) <https://www.greekflora.gr/el/flowers/0858/Centaurea-achaea-subsp-corinthiaca>

(Δ13) <https://filotis.itia.ntua.gr/biotopes/c/AB1080121/>

(Δ14) [www.korinthos.gr/%CF%80%CE%B1%CE%BD%CE%B9%CE%B4%CE%B1-%CE%BA%CE%B1%CE%B9-%CF%87%CE%BB%CF%89%CF%81%CE%B9%CE%B4%CE%B1/](http://www.korinthos.gr/%CF%80%CE%B1%CE%BD%CE%B9%CE%B4%CE%B1-%CE%BA%CE%B1%CE%B9-%CF%87%CE%BB%CF%89%CF%81%CE%B9%CE%B4%CE%B1/)

(Δ15)

[https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/history-climate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82\\_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1\\_259289](https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/history-climate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289)

(Δ16) <https://www.korinthos.gr/10024/>

(Δ17) <https://greece-map.net/greece/corinth/maps/>

(Δ18) [https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A3%CE%B9%CE%B4%CE%B7%CF%81%CE%BF%CE%B4%CF%81%CE%BF%CE%BC%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%82\\_%CE%A3%CF%84%CE%B1%CE%B8%CE%BC%CF%8C%CF%82\\_%CE%9A%CE%BF%CF%81%CE%AF%CE%BD%CE%B8%CE%BF%CF%85\\_\(%CF%80%CE%B1%CE%BB%CE%B1%CE%B9%CF%8C%CF%82\)](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A3%CE%B9%CE%B4%CE%B7%CF%81%CE%BF%CE%B4%CF%81%CE%BF%CE%BC%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%82_%CE%A3%CF%84%CE%B1%CE%B8%CE%BC%CF%8C%CF%82_%CE%9A%CE%BF%CF%81%CE%AF%CE%BD%CE%B8%CE%BF%CF%85_(%CF%80%CE%B1%CE%BB%CE%B1%CE%B9%CF%8C%CF%82))

(Δ19) <https://www.korinthia.net.gr/2022/09/26/74230/>

## Εικονογραφία

|  |    |
|--|----|
| Εικόνα 1 Δικαστικό Μέγαρο (πηγή: <a href="https://www.aftodioikisi.gr/koinonia/entasi-kai-symplokes-exo-aro-to-dikastiko-megaro-korinthoy/">https://www.aftodioikisi.gr/koinonia/entasi-kai-symplokes-exo-aro-to-dikastiko-megaro-korinthoy/</a> ) .....   | 9  |
| Εικόνα 2 Εθνική Τράπεζα (πηγή: <a href="https://streetlife.gr/2019/01/10/ethniki-trapeza-146-chronia-leitourgias-stin-korintho/">https://streetlife.gr/2019/01/10/ethniki-trapeza-146-chronia-leitourgias-stin-korintho/</a> ) .....   | 9  |
| Εικόνα 3 Εθνική Τράπεζα – Γκραβούρα (πηγή: <a href="https://streetlife.gr/2019/01/10/ethniki-trapeza-146-chronia-leitourgias-stin-korintho/">https://streetlife.gr/2019/01/10/ethniki-trapeza-146-chronia-leitourgias-stin-korintho/</a> ) .....   | 10 |
| Εικόνα 4 Πλατεία Ελ.Βενιζέλου- Φλοίσβος (πηγή: <a href="https://www.korinthos.gr/%CF%80%CE%BB%CE%B1%CF%84%CE%B5%CE%AF%CE%B1-%CE%B5%CE%BB-%CE%B2%CE%B5%CE%BD%CE%B9%CE%B6%CE%AD%CE%BB%CE%BF%CF%85-%CF%86%CE%BB%CE%BF%CE%AF%CF%83%CE%B2%CE%BF%CF%82/">https://www.korinthos.gr/%CF%80%CE%BB%CE%B1%CF%84%CE%B5%CE%AF%CE%B1-%CE%B5%CE%BB-%CE%B2%CE%B5%CE%BD%CE%B9%CE%B6%CE%AD%CE%BB%CE%BF%CF%85-%CF%86%CE%BB%CE%BF%CE%AF%CF%83%CE%B2%CE%BF%CF%82/</a> ).....  | 11 |
| Εικόνα 5 Παραλία Καλάμια (πηγή: <a href="https://www.korinthos.gr/%CF%80%CE%B1%CF%81%CE%B1%CE%BB%CE%AF%CE%B1-%CE%BA%CE%B1%CE%BB%CE%AC%CE%BC%CE%B9%CE%B1/">https://www.korinthos.gr/%CF%80%CE%B1%CF%81%CE%B1%CE%BB%CE%AF%CE%B1-%CE%BA%CE%B1%CE%BB%CE%AC%CE%BC%CE%B9%CE%B1/</a> ) .....  | 11 |
| Εικόνα 6 Ακροκόρινθος (πηγή: <a href="https://www.zougla.gr/fitness/article/kastro-pezoportia-akrokorin8os-castle-hike">https://www.zougla.gr/fitness/article/kastro-pezoportia-akrokorin8os-castle-hike</a> ) .....   | 13 |
| Εικόνα 7 Τρίκαλα ορεινής Κορινθίας (πηγή: <a href="https://www.gargalianoionline.gr/%CE%B4%CE%B5%CE%AF%CF%84%CE%B5-%CF%80%CE%BF%CE%B9%CE%BF-%CE%B5%CE%AF%CE%BD%CE%B1%CE%B9-%CF%84%CE%BF-%CF%87%CF%89%CF%81%CE%B9%CF%8C-%CF%83%CF%84%CE%B1%CF%81-%CF%84%CE%B7%CF%82-%CF%80%CE%B5%CE%BB/">https://www.gargalianoionline.gr/%CE%B4%CE%B5%CE%AF%CF%84%CE%B5-%CF%80%CE%BF%CE%B9%CE%BF-%CE%B5%CE%AF%CE%BD%CE%B1%CE%B9-%CF%84%CE%BF-%CF%87%CF%89%CF%81%CE%B9%CF%8C-%CF%83%CF%84%CE%B1%CF%81-%CF%84%CE%B7%CF%82-%CF%80%CE%B5%CE%BB/</a> ) .....  | 13 |
| Εικόνα 8 Παραλία Λουτρακίου ( <a href="https://www.allaboutpeloponnisos.com/type/beaches/kentriki-paralia-loutrakiou">https://www.allaboutpeloponnisos.com/type/beaches/kentriki-paralia-loutrakiou</a> ).....   | 13 |
| Εικόνα 9 Κιονόκρανο Κορινθιακού ρυθμού (πηγή: <a href="https://visitcorinth.gr/tag/%CE%BA%CE%BF%CF%81%CE%B9%CE%BD%CE%B8%CE%B9%CE%B1%CE%BA%CE%BF%CF%83-%CF%81%CF%85%CE%B8%CE%BC%CE%BF%CF%83/">https://visitcorinth.gr/tag/%CE%BA%CE%BF%CF%81%CE%B9%CE%BD%CE%B8%CE%B9%CE%B1%CE%BA%CE%BF%CF%83-%CF%81%CF%85%CE%B8%CE%BC%CE%BF%CF%83/</a> ) .....  | 15 |
| Εικόνα 10 Γκραβούρα με επεικόνιση της Κορίνθου και στο βάθος ο βράχος της Ακροκόρινθου (πηγή: <a href="https://eidisoules.gr/9-%CF%86%CE%B5%CE%B2%CF%81%CE%BF%CF%85%CE%B1%CF%81%CE%AF%CE%BF%CF%85-1858-%CE%BF-%CE%BC%CE%B5%CE%B3%CE%AC%CE%BB%CE%BF%CF%82-%CF%83%CE%B5%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82-%CF%80%CE%BF%CF%85-%CE%BA%CE%B1/">https://eidisoules.gr/9-%CF%86%CE%B5%CE%B2%CF%81%CE%BF%CF%85%CE%B1%CF%81%CE%AF%CE%BF%CF%85-1858-%CE%BF-%CE%BC%CE%B5%CE%B3%CE%AC%CE%BB%CE%BF%CF%82-%CF%83%CE%B5%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82-%CF%80%CE%BF%CF%85-%CE%BA%CE%B1/</a> )..... | 16 |
| Εικόνα 11 Πολεοδομικό σχέδιο Νέας Κορίνθου μετά το σεισμό του 1858 (πηγή: <a href="https://eidisoules.gr/9-%CF%86%CE%B5%CE%B2%CF%81%CE%BF%CF%85%CE%B1%CF%81%CE%AF%CE%BF%CF%85-1858-%CE%BF-%CE%BC%CE%B5%CE%B3%CE%AC%CE%BB%CE%BF%CF%82-%CF%83%CE%B5%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82-%CF%80%CE%BF%CF%85-%CE%BA%CE%B1/">https://eidisoules.gr/9-%CF%86%CE%B5%CE%B2%CF%81%CE%BF%CF%85%CE%B1%CF%81%CE%AF%CE%BF%CF%85-1858-%CE%BF-%CE%BC%CE%B5%CE%B3%CE%AC%CE%BB%CE%BF%CF%82-%CF%83%CE%B5%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82-%CF%80%CE%BF%CF%85-%CE%BA%CE%B1/</a> ) .....                    | 16 |
| Εικόνα 12 Στάδιο κατασκευής της Διώρυγας της Κορίνθου (πηγή: <a href="https://histoire.bnpparibas/en/images/the-construction-of-the-corinth-maritime-canal-a-gigantic-jobsite/">https://histoire.bnpparibas/en/images/the-construction-of-the-corinth-maritime-canal-a-gigantic-jobsite/</a> ).....  | 18 |
| Εικόνα 13 Ένα από τα σχέδια κατασκευής της Διώρυγας της Κορίνθου (1883) (πηγή: <a href="https://histoire.bnpparibas/en/images/the-corinth-canal-project-defies-a-complex-geography/">https://histoire.bnpparibas/en/images/the-corinth-canal-project-defies-a-complex-geography/</a> ).....  | 18 |

|   |    |
|---|----|
| Εικόνα 14 Στάδιο της κατασκευής της Διώρυγας της Κορίνθου. Η φωτογραφία τραβήχτηκε μεταξύ του 1882 και του 1890 (πηγή: <a href="https://www.lifo.gr/now/greece/spanies-fotografies-toy-1890-prin-nero-kylisei-mesa-sti-dioryga-tis-korinthoy">https://www.lifo.gr/now/greece/spanies-fotografies-toy-1890-prin-nero-kylisei-mesa-sti-dioryga-tis-korinthoy</a> ). .....   | 19 |
| Εικόνα 15 Εργασίες εκσκαφών της Διώρυγας της Κορίνθου.....  | 20 |
| Εικόνα 16 Εργασίες εκσκαφών της Διώρυγας της Κορίνθου.....  | 20 |
| Εικόνα 17 Τα εγκαίνια της Διώρυγας της Κορίνθου, Κωνσταντίνος Βολανάκης (1893). .....   | 21 |
| Εικόνα 18 Ενδημικό πολυετές φυτό <i>Centaurea Achaia subsp.corinthiaca</i> . (πηγή: <a href="https://www.greekflora.gr/el/flowers/0858/Centaurea-achai-a-subsp-corinthiaca">https://www.greekflora.gr/el/flowers/0858/Centaurea-achai-a-subsp-corinthiaca</a> ) .....   | 22 |
| Εικόνα 19 Ζωνοδέλφιο - <i>Stenella coeruleoalba</i> ( <a href="https://www.sciencedirect.com/topics/agricultural-and-biological-sciences/stenella-coeruleoalba">https://www.sciencedirect.com/topics/agricultural-and-biological-sciences/stenella-coeruleoalba</a> ) .....   | 23 |
| Εικόνα 20 Σταχτοδέλφιο - <i>Grampus griseus</i> (πηγή: <a href="https://www.maxmag.gr/perivallon/ta-4-eidh-delfiniwn-rov-zoyn-stis-ellinikes-thalasses/attachment/stachtodelfino-grampus-griseus/">https://www.maxmag.gr/perivallon/ta-4-eidh-delfiniwn-rov-zoyn-stis-ellinikes-thalasses/attachment/stachtodelfino-grampus-griseus/</a> ) .....  | 23 |
| Εικόνα 21 Λίστα με τα ασπόνδυλα του Κορινθιακού κόλπου (πηγή: <a href="https://www.korinthiakos.info/sites/default/files/%CE%B9%CF%87%CE%B8%CF%85%CE%BF%CF%80%CE%B1%CE%BD%CE%B9%CE%B4%CE%B1_%CE%BA%CE%BF%CF%81%CE%B9%CE%BD%CE%B8%CE%B9%CE%B1%CE%BA%CE%BF%CF%82_%CE%B2%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%B9%CE%BF%CE%B8%CE%B7%CE%BA%CE%B7.pdf">https://www.korinthiakos.info/sites/default/files/%CE%B9%CF%87%CE%B8%CF%85%CE%BF%CF%80%CE%B1%CE%BD%CE%B9%CE%B4%CE%B1_%CE%BA%CE%BF%CF%81%CE%B9%CE%BD%CE%B8%CE%B9%CE%B1%CE%BA%CE%BF%CF%82_%CE%B2%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%B9%CE%BF%CE%B8%CE%B7%CE%BA%CE%B7.pdf</a> ) ..... | 24 |
| Εικόνα 22 Σιδηροδρομικές γραμμές στην περιοχή της Κακιάς Σκάλας (πηγή: <a href="https://gnomipoliton.com/2020/07/12/12-%CE%B9%CE%BF%CF%85%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-1887-%CE%BF-%CF%87%CE%B1%CF%81-%CF%84%CF%81%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D%CF%80%CE%B7%CF%82-incognito-%CE%B5%CF%80%CE%B9%CF%83%CE%BA%CE%AD%CF%80%CF%84%CE%B5/">https://gnomipoliton.com/2020/07/12/12-%CE%B9%CE%BF%CF%85%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-1887-%CE%BF-%CF%87%CE%B1%CF%81-%CF%84%CF%81%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D%CF%80%CE%B7%CF%82-incognito-%CE%B5%CF%80%CE%B9%CF%83%CE%BA%CE%AD%CF%80%CF%84%CE%B5/</a> ) .....                      | 32 |
| Εικόνα 23 Εργασίες διάνοιξης σιδηροδρομικών γραμμών (πηγή: <a href="https://gnomipoliton.com/2020/07/12/12-%CE%B9%CE%BF%CF%85%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-1887-%CE%BF-%CF%87%CE%B1%CF%81-%CF%84%CF%81%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D%CF%80%CE%B7%CF%82-incognito-%CE%B5%CF%80%CE%B9%CF%83%CE%BA%CE%AD%CF%80%CF%84%CE%B5/">https://gnomipoliton.com/2020/07/12/12-%CE%B9%CE%BF%CF%85%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-1887-%CE%BF-%CF%87%CE%B1%CF%81-%CF%84%CF%81%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D%CF%80%CE%B7%CF%82-incognito-%CE%B5%CF%80%CE%B9%CF%83%CE%BA%CE%AD%CF%80%CF%84%CE%B5/</a> ) .....                                  | 32 |
| Εικόνα 24 Οδηγός σημάτων για τα τρένα (πηγή: <a href="https://gnomipoliton.com/2020/07/12/12-%CE%B9%CE%BF%CF%85%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-1887-%CE%BF-%CF%87%CE%B1%CF%81-%CF%84%CF%81%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D%CF%80%CE%B7%CF%82-incognito-%CE%B5%CF%80%CE%B9%CF%83%CE%BA%CE%AD%CF%80%CF%84%CE%B5/">https://gnomipoliton.com/2020/07/12/12-%CE%B9%CE%BF%CF%85%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-1887-%CE%BF-%CF%87%CE%B1%CF%81-%CF%84%CF%81%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D%CF%80%CE%B7%CF%82-incognito-%CE%B5%CF%80%CE%B9%CF%83%CE%BA%CE%AD%CF%80%CF%84%CE%B5/</a> ) .....  | 33 |
| Εικόνα 25 Εγκαταλελειμένο κτήριο Ένωσης Αγροτών Συνεταιρισμών Κορινθίας (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 34 |
| Εικόνα 26 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....   | 36 |
| Εικόνα 27 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....   | 36 |
| Εικόνα 28 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....   | 36 |
| Εικόνα 29 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....   | 37 |
| Εικόνα 30 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....   | 38 |
| Εικόνα 31 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....   | 39 |
| Εικόνα 32 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....   | 39 |
| Εικόνα 33 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....   | 39 |
| Εικόνα 34 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....   | 40 |

|  |    |
|--|----|
| Εικόνα 35 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 41 |
| Εικόνα 36 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 42 |
| Εικόνα 37 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 42 |
| Εικόνα 38 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 43 |
| Εικόνα 39 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 44 |
| Εικόνα 40 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 44 |
| Εικόνα 41 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 44 |
| Εικόνα 42 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 45 |
| Εικόνα 43 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 45 |
| Εικόνα 44 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 46 |
| Εικόνα 45 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 46 |
| Εικόνα 46 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 47 |
| Εικόνα 47 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 47 |
| Εικόνα 48 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 48 |
| Εικόνα 49 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 49 |
| Εικόνα 50 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 49 |
| Εικόνα 51 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 50 |
| Εικόνα 52 Περιοχή μελέτης - Υφιστάμενη κατάσταση (πηγή: Προσωπικό αρχείο) .....  | 50 |
| Εικόνα 53 Masterplan .....   | 52 |
| Εικόνα 54 Κατασκευαστικές λεπτομέρειες – φυτοτεχνικό σχέδιο .....  | 53 |
| Εικόνα 55 3D απεικόνιση υπαίθριων καθιστικών σιδηροδρομικών γραμμών .....  | 54 |
| Εικόνα 56 3D απεικόνιση υπαίθριων καθιστικών σιδηροδρομικών γραμμών .....  | 54 |
| Εικόνα 57 3D απεικόνιση νότιας εισόδου .....   | 55 |
| Εικόνα 58 Κατασκευαστικές λεπτομέρειες – φυτοτεχνικό σχέδιο .....  | 56 |
| Εικόνα 59 3D απεικόνιση υπαίθριων κυκλικών καθιστικών .....  | 57 |
| Εικόνα 60 Φυτοτεχνικό σχέδιο .....   | 58 |
| Εικόνα 61 3D απεικόνιση κεκλιμένων καθιστικών .....  | 59 |
| Εικόνα 62 Κατασκευαστικές λεπτομέρειες – φυτοτεχνικό σχέδιο .....  | 60 |
| Εικόνα 63 Τομή στο χώρο της παιδικής χαράς .....   | 61 |
| Εικόνα 64 Τομή στο χώρο του υπαίθριου υπόστεγου .....  | 62 |
| Εικόνα 65 3D απεικόνιση υπαίθριου υπόστεγου .....  | 62 |
| Εικόνα 66 Φυτοτεχνικό σχέδιο .....   | 63 |
| Εικόνα 67 3D απεικόνιση πλατείας skateboard .....  | 64 |
| Εικόνα 68 Κατασκευαστικές λεπτομέρειες – φυτοτεχνικό σχέδιο .....  | 65 |
| Εικόνα 69 Τομή στο παραλιακό χώρο γηπεδάκια – bright waves .....   | 66 |
| Εικόνα 70 Υλικό Starpath .....   | 67 |
| Εικόνα 71 Υλικό Starpath .....   | 67 |
| Εικόνα 72 3D απεικόνιση στο χώρο με τα γηπεδάκια .....   | 68 |
| Εικόνα 73 3D απεικόνιση στο χώρο με τις διαμορφώσεις υλικού Starpath .....   | 68 |
| Εικόνα 74 Προτεινόμενος αστικός εξοπλισμός (πηγή: <a href="https://www.suncil.com/products/asimasun/">https://www.suncil.com/products/asimasun/</a> ,<br><a href="https://www.mmcite.com/en">https://www.mmcite.com/en</a> ) ..... | 70 |

## Χάρτες

|   |    |
|---|----|
| Χάρτης 1 Κόρινθος – Κέντρο της πόλης .....  | 8  |
| Χάρτης 2 Σημαντικές περιοχές και τοπόσημα της Κορίνθου .....  | 12 |
| Χάρτης 3 Κωμοπόλεις του σήμερα & αρχαίες πόλεις πλησίον της πόλης της Κορίνθου και η σχέση τους με την Ολυμπία οδός .....   | 14 |
| Χάρτης 4 Δυνητική φυσική βλάστηση περιοχών που γειτνιάζουν με τον Κορινθιακό κόλπο (πηγή: <a href="https://www.korinthiakos.info/content/%CF%87%CE%BB%CF%89%CF%81%CE%AF%CE%B4%CE%B1">https://www.korinthiakos.info/content/%CF%87%CE%BB%CF%89%CF%81%CE%AF%CE%B4%CE%B1</a> ) ..... | 22 |
| Χάρτης 5 Απόσπασμα πολεοδομικού σχεδίου Κορίνθου – Χρήσεις γης (πηγή: <a href="https://gis.ktimanet.gr/wms/forestobjections/">https://gis.ktimanet.gr/wms/forestobjections/</a> ) .....   | 28 |
| Χάρτης 6 Απόσπασμα πολεοδομικού σχεδίου - Περιοχές πρασίνου (πηγή: <a href="https://gis.ktimanet.gr/wms/forestobjections/">https://gis.ktimanet.gr/wms/forestobjections/</a> ) .....  | 29 |
| Χάρτης 7 Οδικό δίκτυο που διασχίζει την Κορινθία (πηγή: <a href="https://greece-map.net/greece/corinth/maps/">https://greece-map.net/greece/corinth/maps/</a> ) .....   | 30 |
| Χάρτης 8 Κύριοι οδικοί άξονες κίνησης - Πεζόδρομοι και μέσα συγκοινωνίας .....  | 31 |
| Χάρτης 9 Περιοχή μελέτης και η σχέση της με τον Ισθμό της Κορίνθου .....  | 35 |

## Διαγράμματα

|   |    |
|---|----|
| Διάγραμμα 1 Μέσος όρος θερμοκρασιών και βροχοπτώσεων. (πηγή: <a href="https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289">https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289</a> ) .....  | 25 |
| Διάγραμμα 2 Νεφελώδης, αίθριος και ημέρες βροχόπτωσης. (πηγή: <a href="https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289">https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289</a> ) ..... | 25 |
| Διάγραμμα 3 Μέγιστες θερμοκρασίες. (πηγή: <a href="https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289">https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289</a> ) .....                     | 26 |
| Διάγραμμα 4 Ποσά υετού (πηγή: <a href="https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289">https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289</a> ) .....                                 | 26 |
| Διάγραμμα 5 Ταχύτητα ανέμου (πηγή: <a href="https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289">https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289</a> ) .....                            | 26 |
| Διάγραμμα 6 Ανεμολόγιο (πηγή: <a href="https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289">https://www.meteoblue.com/el/%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%81%CF%8C%CF%82/historyclimate/climatemodelled/%ce%9a%cf%8c%cf%81%ce%b9%ce%bd%ce%b8%ce%bf%cf%82_%ce%95%ce%bb%ce%bb%ce%ac%ce%b4%ce%b1_259289</a> ) .....                                 | 27 |



**ΓΕΩΠΟΝΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ**  
**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΝΘΟΚΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ**



**Παράρτημα Τευχών**

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου -  
Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου (ΣΠΑΠ)

**Τιμοθέα - Ασημίνα Α. Διαμαντογιάννη**



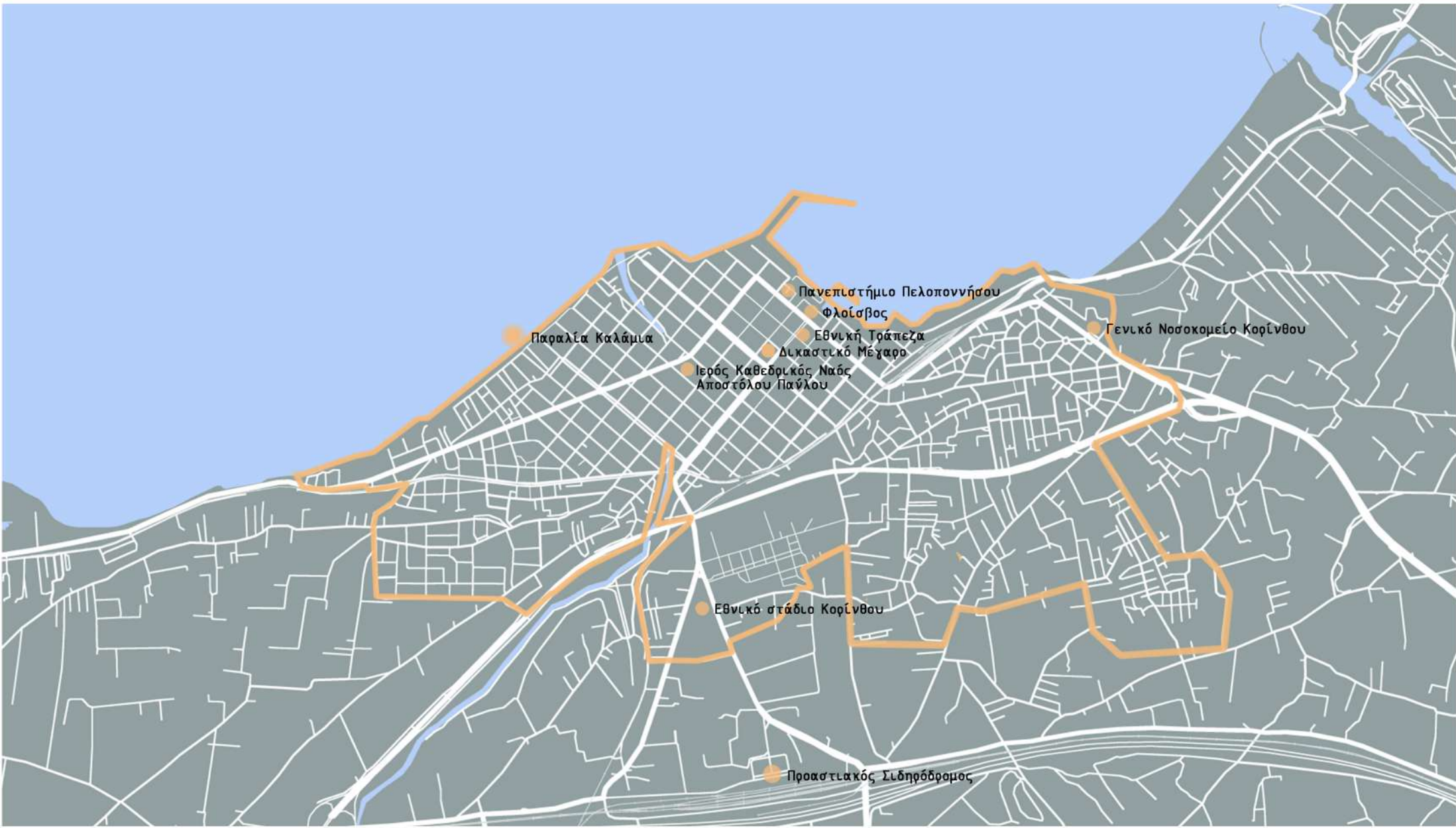
Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: Χάρτης ορίων της Κορίνθου - Κέντρο της πόλης

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



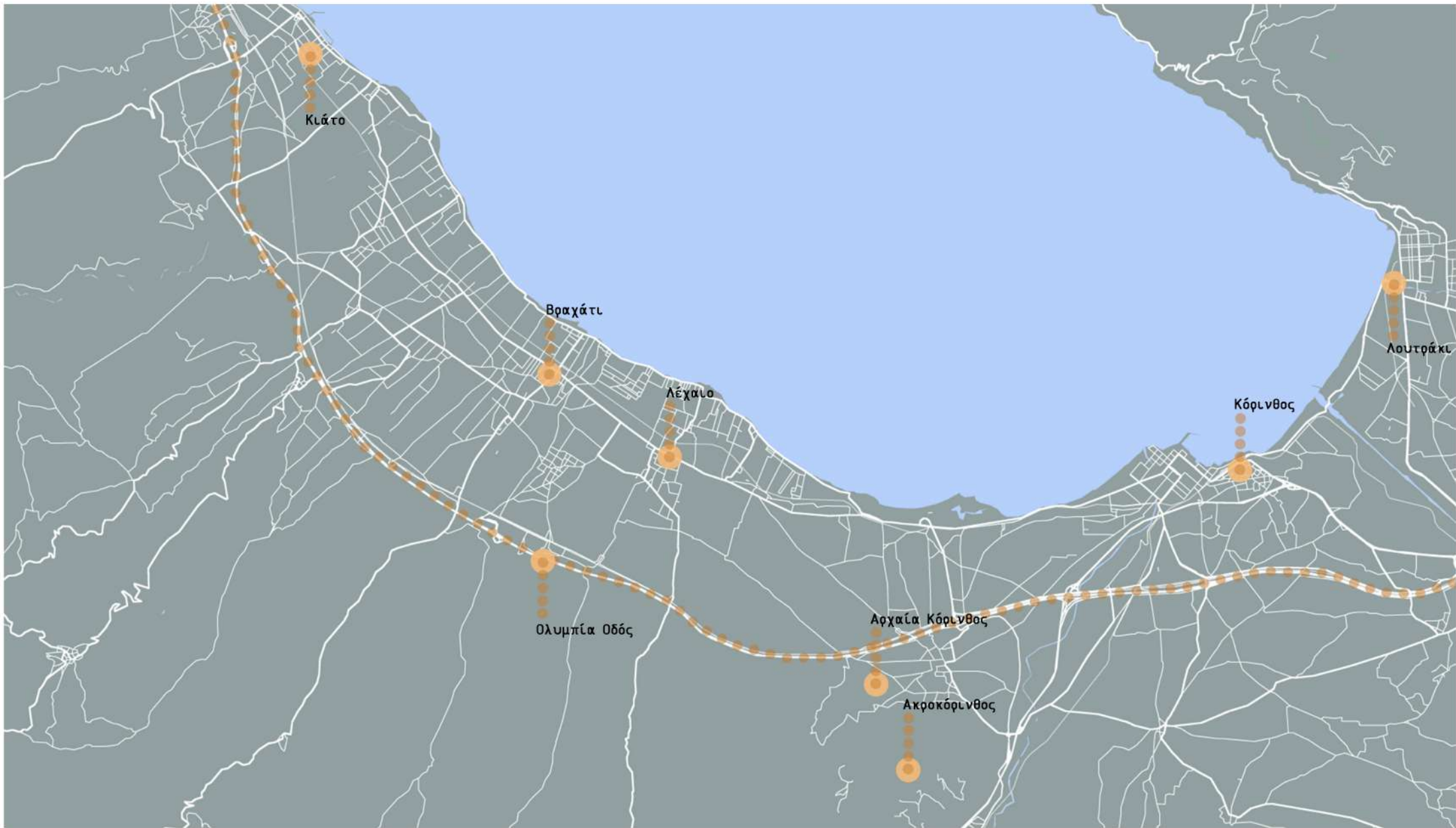
Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: Χάρτης με σημαντικές περιοχές - τοπόσημα της Κορίνθου

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου (Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Διπλωματική Εργασία

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Τίτλος: Χάρτης με κωμοπόλεις του σήμερα - αρχαίες  
πόλεις πλησίον της πόλης της Κορίνθου  
και η σχέση τους με την Ολυμπία οδός

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



- Πεζόδρομος
- Κύριοι οδικοί άξονες



Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: Χάρτης με την περιοχή μελέτης και η σχέση της με τον Ισθμό της Κορίνθου

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου (Παλαιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Διπλωματική Εργασία

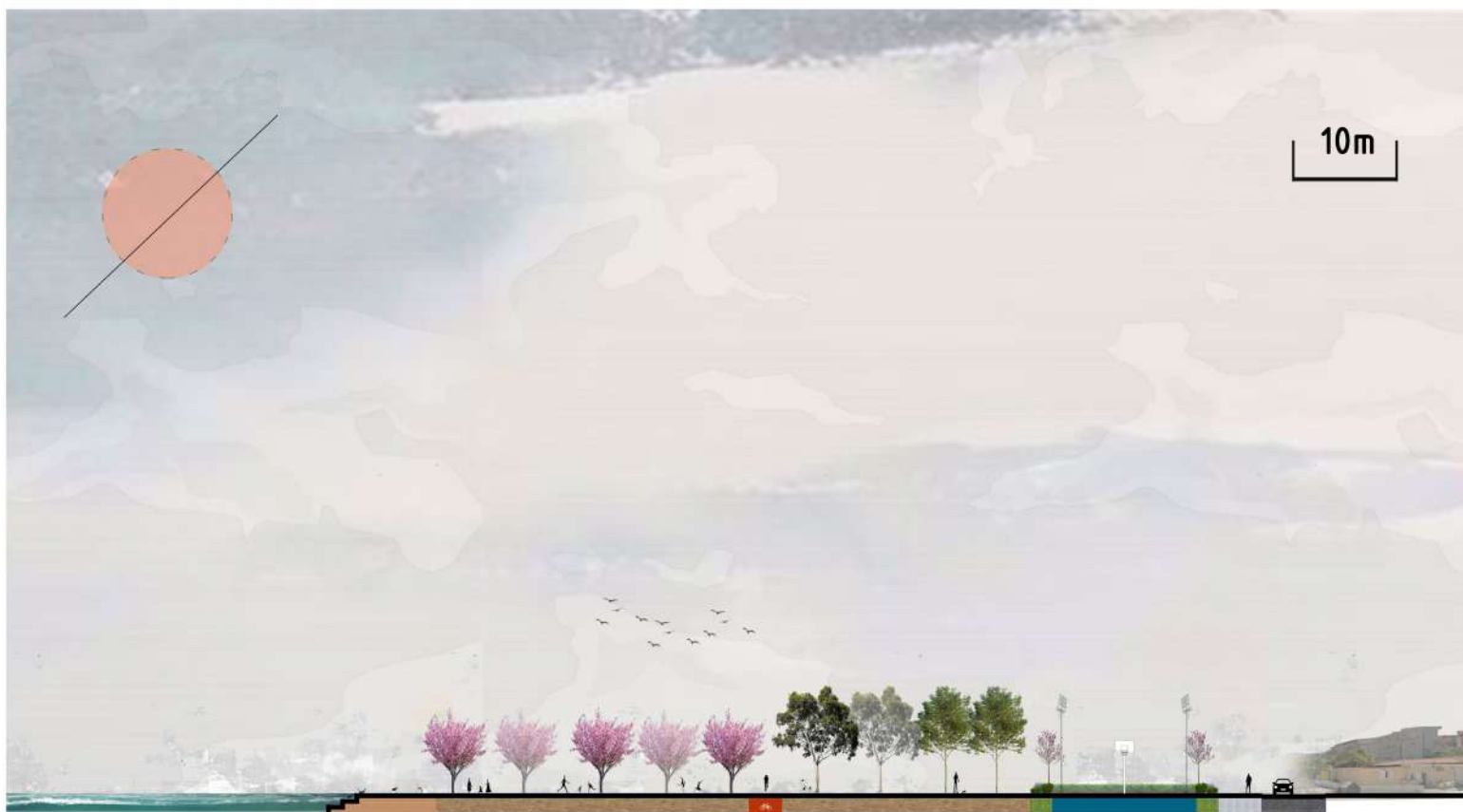
Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Τίτλος: Masterplan

Αρ. Σχεδίου: 01

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Φοιτήτρια: Διαμαντογιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Διπλωματική Εργασία

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Τίτλος: Τομή στην περιοχή με τα  
ζηπεδάκια και το STARPATH

Αρ. Σχεδίου: 02

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Φοιτήτρια: Διαμαντογιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα





Διπλωματική Εργασία

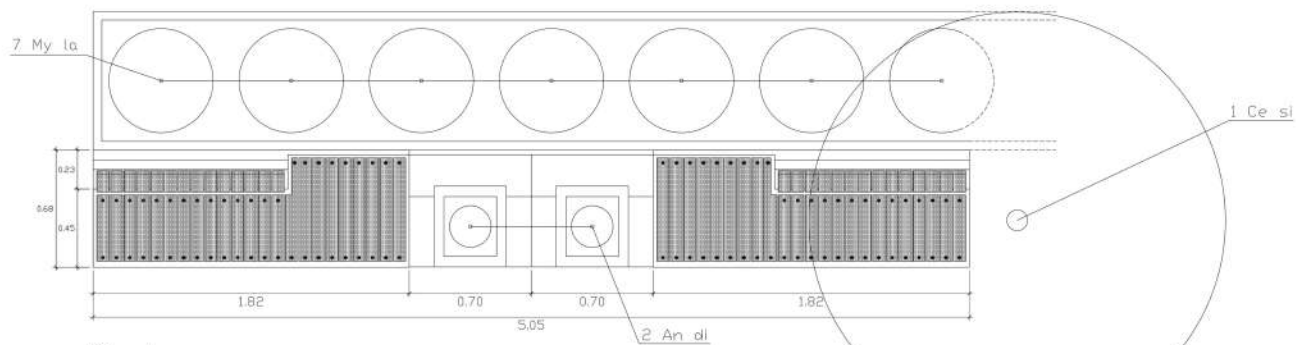
Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Τίτλος: Τομή στην περιοχή της  
παιδικής χαράς

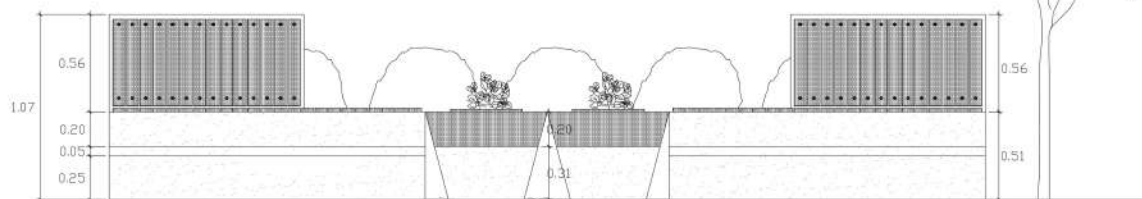
Αρ. Σχεδίου: 03

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Κάτοψη



Ύψη Α



Ύψη Β

| Επιστημονικό όνομα (Σύμβολο)             | Κοινό όνομα | Μέγεθος Γλάστρας | Ύψος φυτού | Περίμετρος Κορμού | Διάμετρος κόμης | Χρώμα άνθος | Ποσότητα |
|--|-------------|------------------|------------|-------------------|-----------------|-------------|----------|
| <i>Cercis siliquastrum</i> (Ce si)       | Κουτσουπιά  | 50lt             | 1,5m       | 0,12m             | 1m              | φούξια      | 1        |
| <i>Myororum laetum</i> (My la)           | Μυόπορο     | 5lt              | 0,6m       |                   | 0,3m            | λευκό       | 7        |
| <i>Antennaria dioica 'rubra'</i> (An di) | Αντενάρια   | 2lt              | 0,1m       |                   | 0,1m            | φούξια      | 2        |

Διπλωματική Εργασία

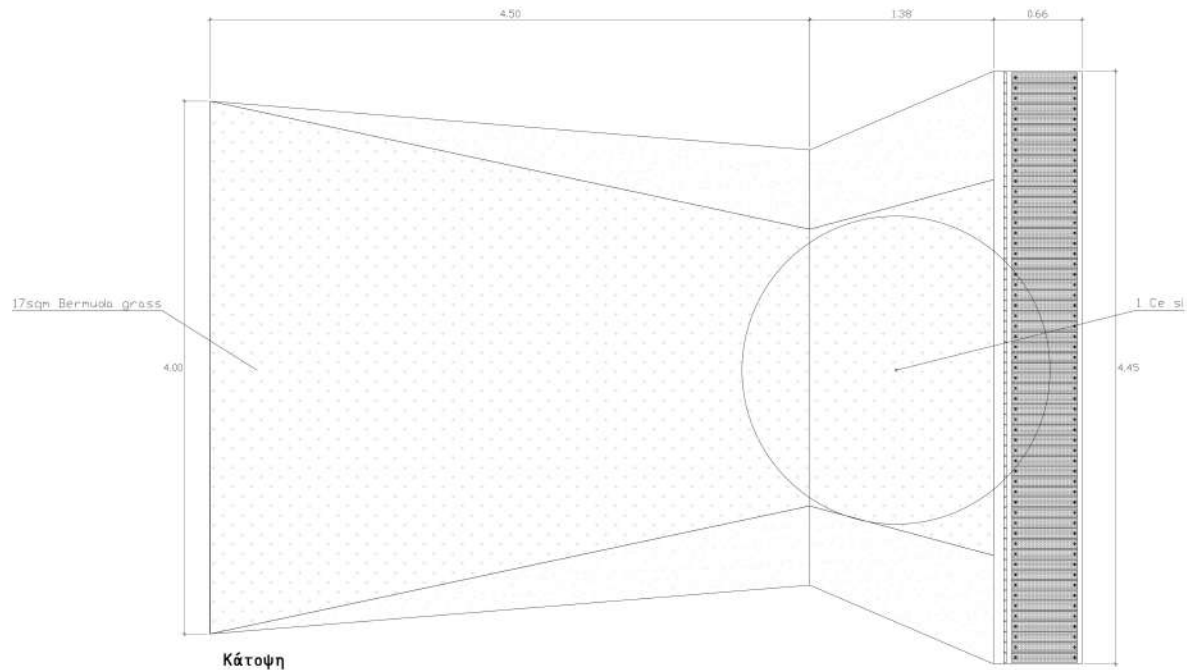
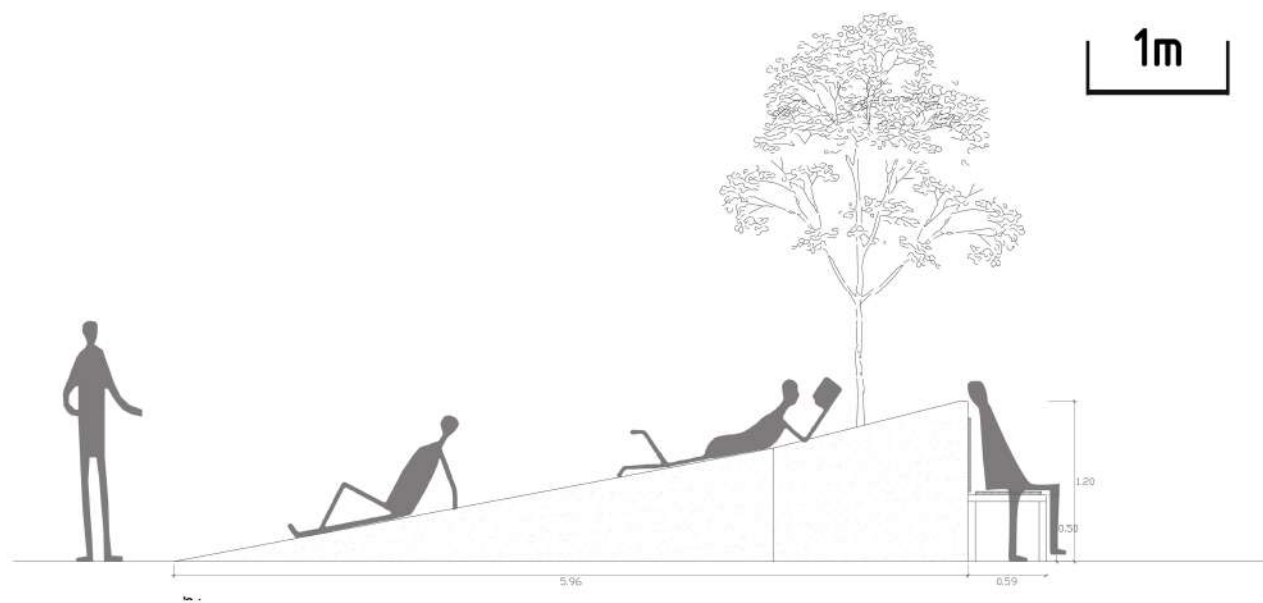
Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλαιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Τίτλος: Φυτοτεχνικό σχέδιο και κατασκευαστική  
λεπτομέρεια υπαίθριων καθιστικών σιδηροδρομικών  
γραμμών  
Αρ. Σχεδίου: 05

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Φοιτήτρια: Διαμαντογιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα

1m



| Επιστημονικό όνομα (Σύμβολο)       | Κοινό όνομα | Μέγεθος Γλάστρας | Ύψος φυτού | Περίμετρος Κορμού | Διάμετρος κόμης | Χρώμα άνθος | Ποσότητα |
|------------------------------------|-------------|------------------|------------|-------------------|-----------------|-------------|----------|
| <i>Cercis siliquastrum</i> (Ce si) | Κουτσουπά   | 50lt             | 1,5m       | 0,12m             | 1m              | φούξια      | 1        |

Διπλωματική Εργασία

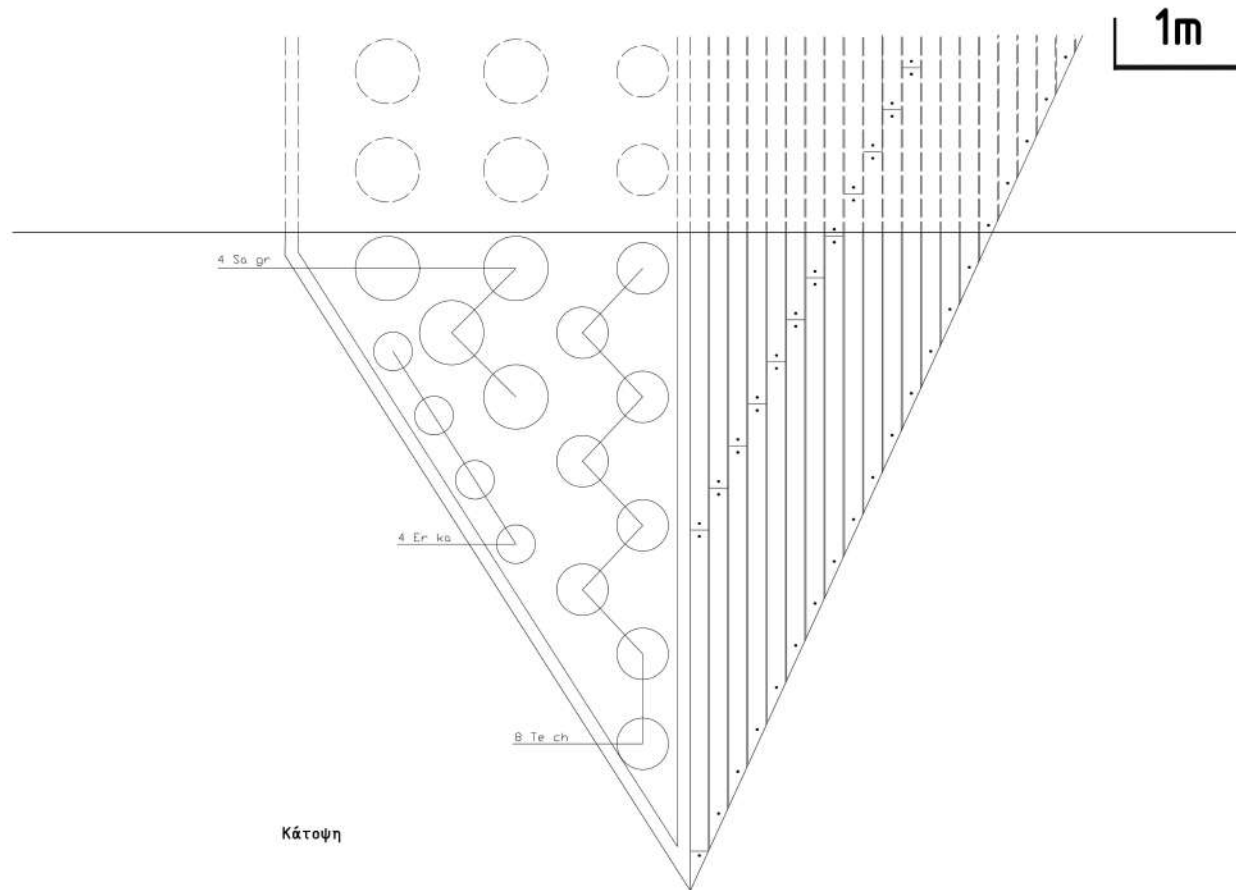
Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλαιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Τίτλος: Φυτοτεχνικό σχέδιο και κατασκευαστική  
λεπτομέρεια κεκλιμένου καθιστικού

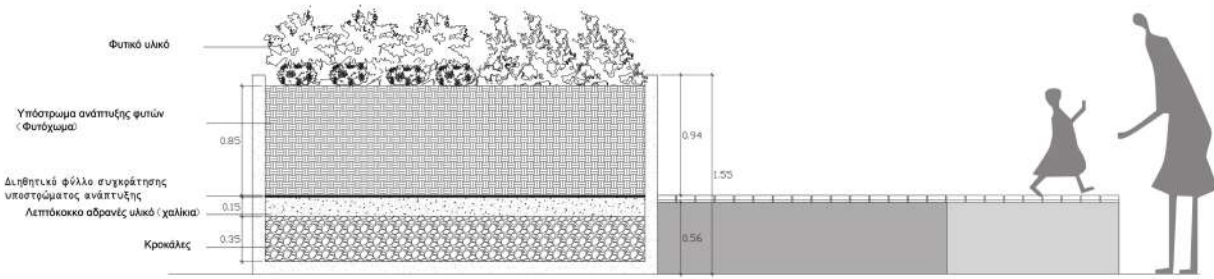
Αρ. Σχεδίου: 06

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Φοιτήτρια: Διαμαντογιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Κάτοψη



Οψοτομή

| Επιστημονικό όνομα (Σύμβολο)   | Κοινό όνομα      | Μέγεθος Γλάστρας | Ύψος φυτού | Περίμετρος Κορμού | Διάμετρος κόμης | Χρώμα άνθος  | Ποσότητα |
|--------------------------------|------------------|------------------|------------|-------------------|-----------------|--------------|----------|
| Salvia greggii (Sa gr)         | Σάλβια           | 3lt              | 0,5m       |                   | 0,3m            | κόκκινο      | 4        |
| Erigeron karvinskianus (Er ka) | Ερίγερων         | 3lt              | 0,15m      |                   | 0,15m           | λευκό - ροζ  | 4        |
| Teucrium chamaedrys (Te ch)    | Τεύκριο χαμέδρυν | 2,5lt            | 0,3m       |                   | 0,2m            | μωβ - φούξια | 8        |

Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: Φυτοτεχνικό σχέδιο και κατασκευαστική λεπτομέρεια καθιστικών στην περιοχή του skateboard

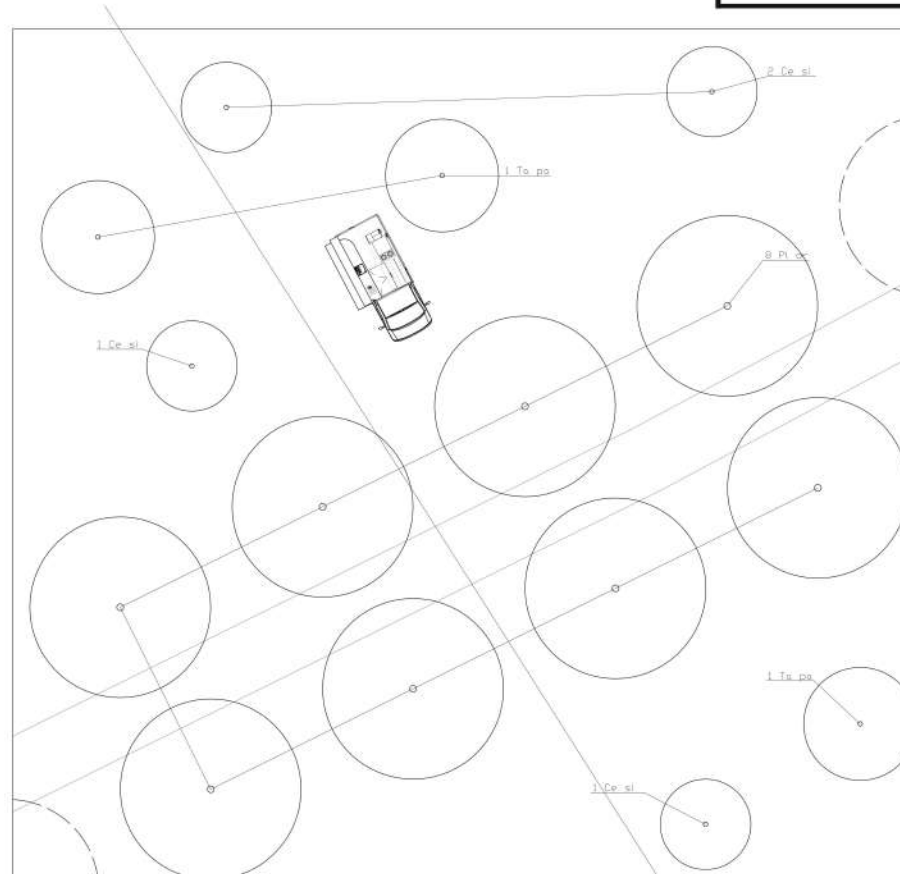
Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου (Παλαιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

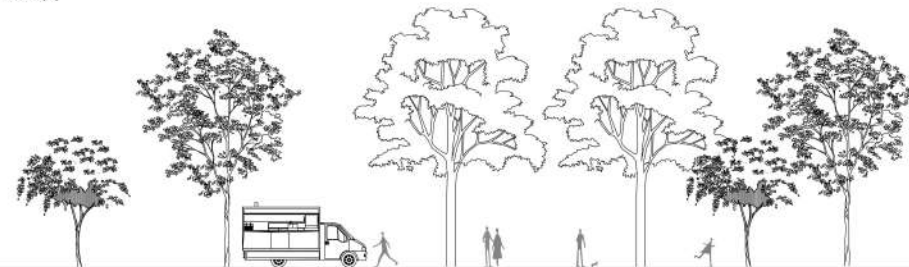
Αρ. Σχεδίου: 07

Φοιτήτρια: Διαμαντογιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα

10m



Κάτοψη



Τομή Α

| Επιστημονικό όνομα (Σύμβολο)       | Κοινό όνομα | Μέγεθος Γλάστρας | Ύψος φυτού | Περίμετρος Κορμού | Διάμετρος κόμης | Χρώμα άνθος | Ποσότητα           |
|------------------------------------|-------------|------------------|------------|-------------------|-----------------|-------------|--------------------|
| <i>Platanus orientalis</i> (Pl or) | Πλάτανος    |                  |            |                   |                 |             | Υπόλοιπος Βλάστηση |
| <i>Tamarix parviflora</i> (Ta pa)  | Αρμυρίδα    | 30lt             | 3,5m       | 0,2m              | 2m              | ροζ         | 18                 |
| <i>Cercis siliquastrum</i> (Ce si) | Κουτσουπά   | 50lt             | 1,5m       | 0,12m             | 1m              | φούξα       | 4                  |

Διπλωματική Εργασία

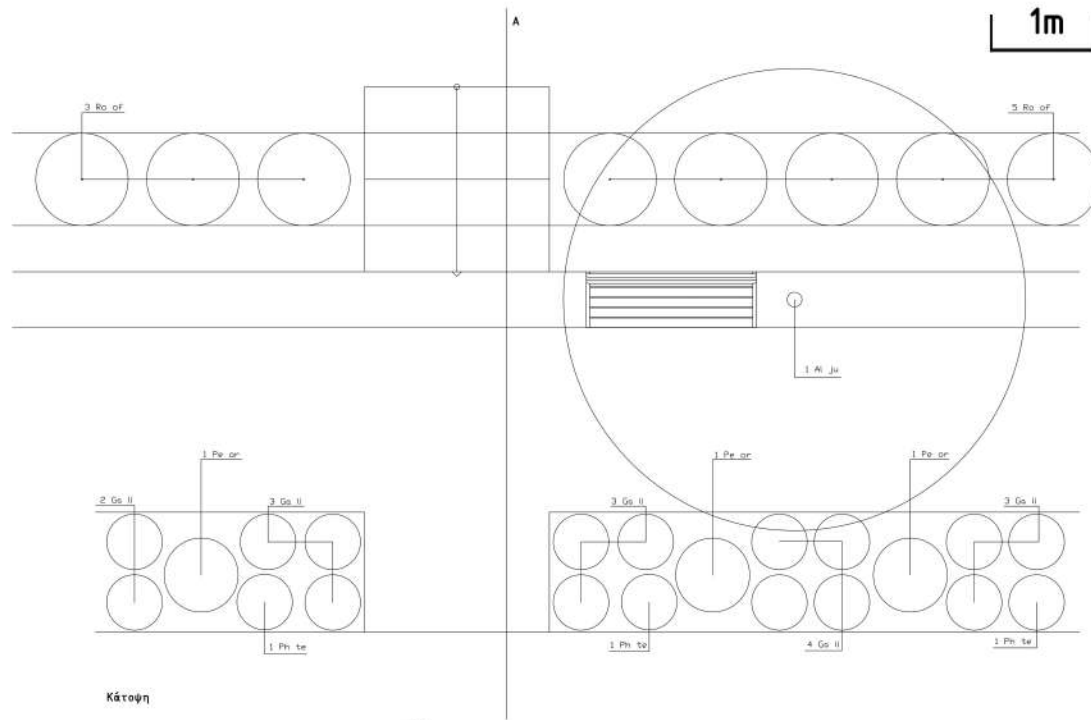
Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Τίτλος: Φυτοτεχνικό σχέδιο ελεύθερου χώρου  
δραστηριοτήτων

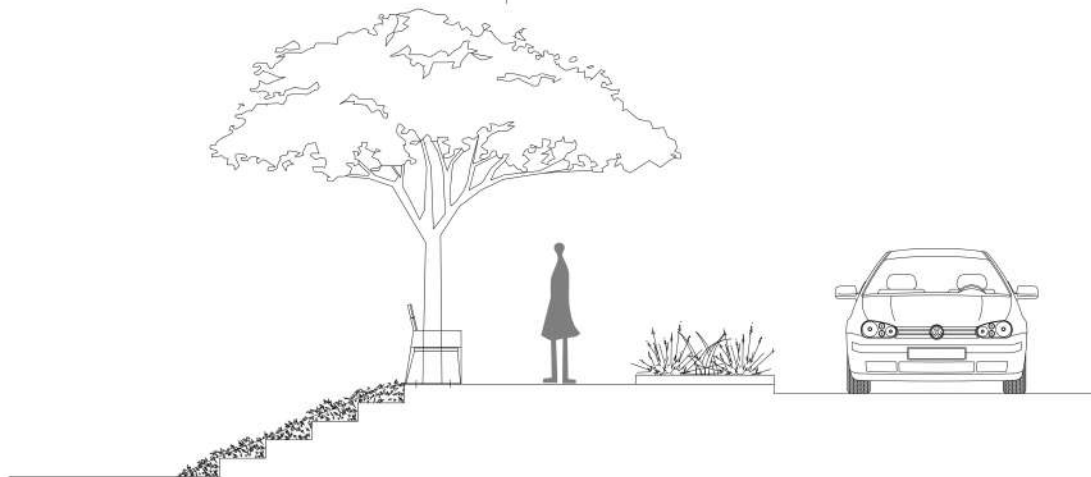
Αρ. Σχεδίου: 08

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Κάτοψη



Τομή Α

| Επιστημονικό όνομα (Σύμβολο)                       | Κοινό όνομα        | Μέγεθος Γλάστρας | Ύψος φυτού | Περίμετρος Κορμού | Διάμετρος κόμης | Χρώμα άνθος | Ποσότητα |
|--|--------------------|------------------|------------|-------------------|-----------------|-------------|----------|
| <i>Pennisetum orientale rubrum</i> (Pe or)         | Πενισέτο           | 3lt              | 0,5m       |                   | 0,5m            |             | 3        |
| <i>Gaura lindheimeri white</i> (Ga li)             | Γκάουρα λευκή      | 10lt             | 0,6m       |                   | 0,4m            | λευκό       | 15       |
| <i>Phormium tenax 'Atropurpureum'</i> (Ph te)      | Φόρμιο             | 10lt             | 0,8m       |                   | 0,4m            |             | 3        |
| <i>Rosmarinus officinalis 'Prostratus'</i> (Ro of) | Δενδρολίβανο έρπον | 10lt             | 0,3m       |                   | 0,4m            | μωβ         | 8        |
| <i>Albizia julibrissin</i> (Al ju)                 | Ακακία Κων/πόλεως  | 30lt             | 3m         | 0,15m             | 1,5m            | ροζ         | 1        |

Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: Φυτοτεχνικό σχέδιο νότιας εισόδου

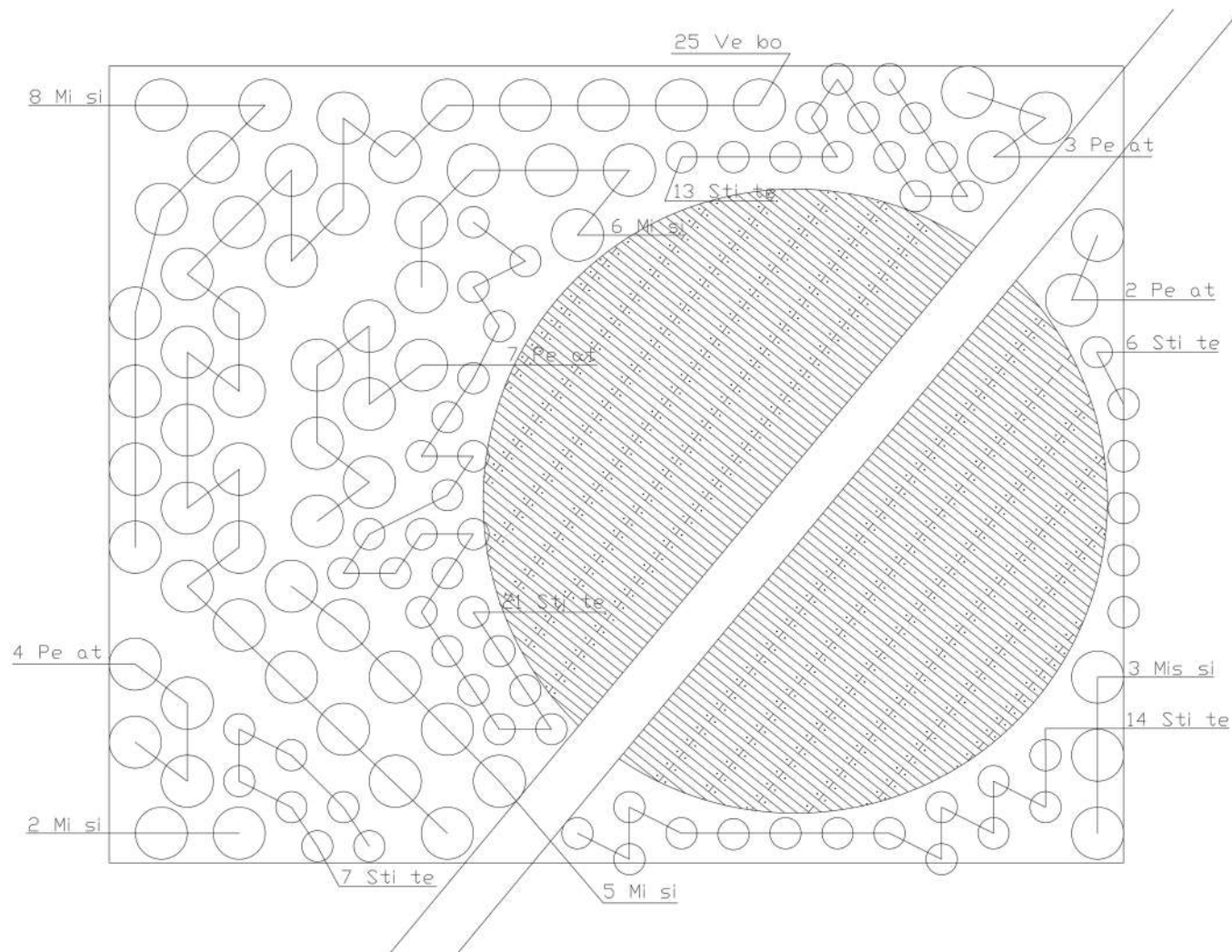
Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Αρ. Σχεδίου: 09

Φοιτήτρια: Διαμαντογιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα

1m



| Επιστημονικό όνομα (Σύμβολο)                | Κοινό όνομα | Μέγεθος Γλάστρας | Ύψος φυτού | Περίμετρος Κορμού | Διάμετρος κόμης | Χρώμα άνθος | Ποσότητα |
|---|-------------|------------------|------------|-------------------|-----------------|-------------|----------|
| <i>Stipa tenuifolia</i> (St te)             | Στίπα       | 5lt              | 0,3m       |                   | 0,15m           |             | 61       |
| <i>Miscanthus sinensis zebrinus</i> (Mi si) | Μίσχανθος   | 3lt              | 0,6m       |                   | 0,3m            |             | 18       |
| <i>Verbena bonariensis</i> (Ve bo)          | Βερβένα     | 3lt              | 0,6m       |                   | 0,3m            | μωβ - φούξα | 25       |
| <i>Perovskia atriplicifolia</i> (Pe at)     | Περόβσκια   | 2,5lt            | 0,35m      |                   | 0,3m            | μωβ         | 16       |

Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: Φυτοτεχνικό σχέδιο κυκλικών καθιστικών

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής ΤοπίουΜελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Αρ. Σχεδίου: 10

Φοιτήτρια: Διαμαντογιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: 3D απεικόνιση στο χώρο με τα γηπεδάκια

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα





Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: 3D απεικόνιση υπαίθριων κυκλικών καθιστικών

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



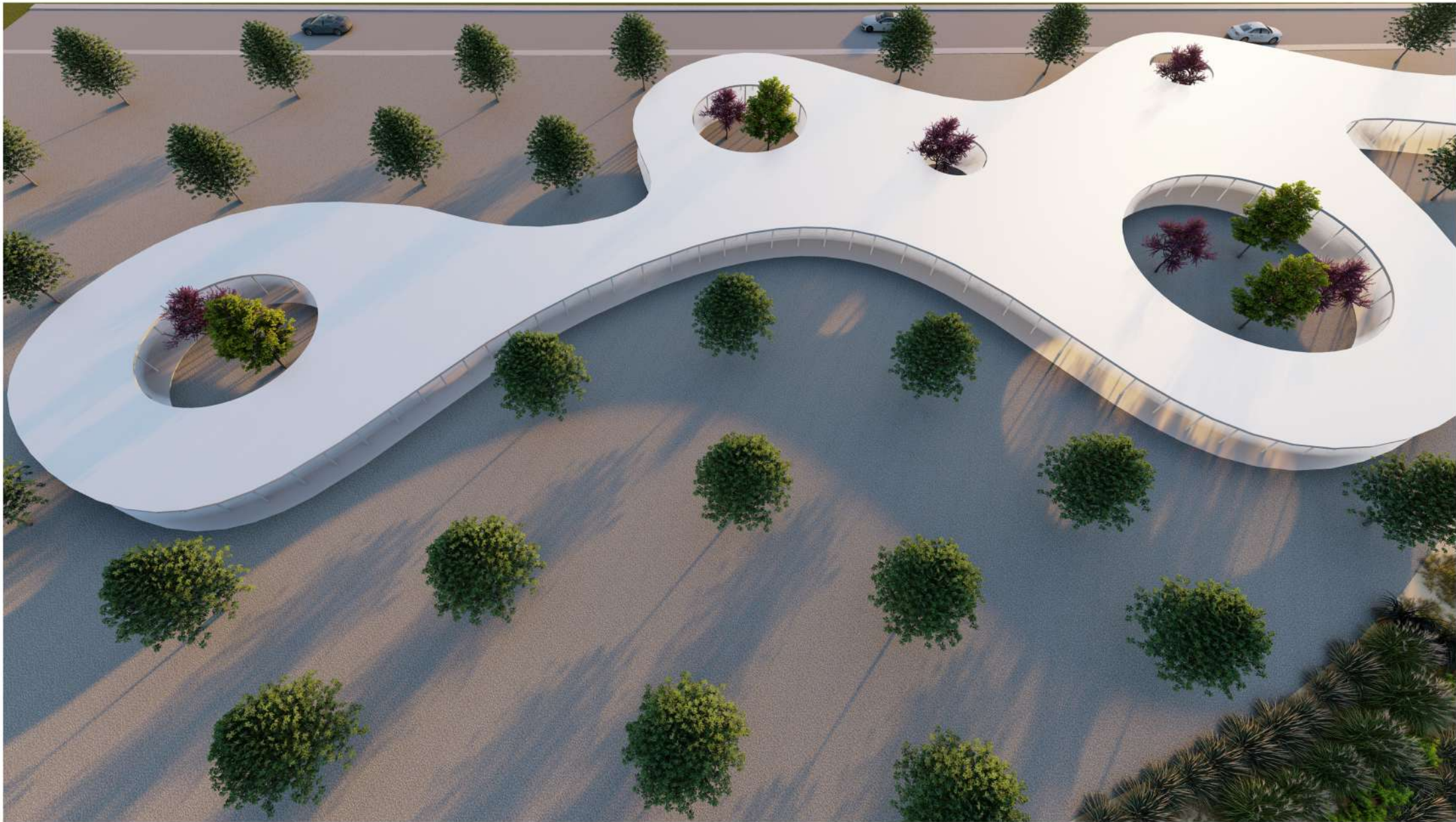
Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: 3D απεικόνιση πλατείας skateboard

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: 3D απεικόνιση υπαίθριου υπόστεγου

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



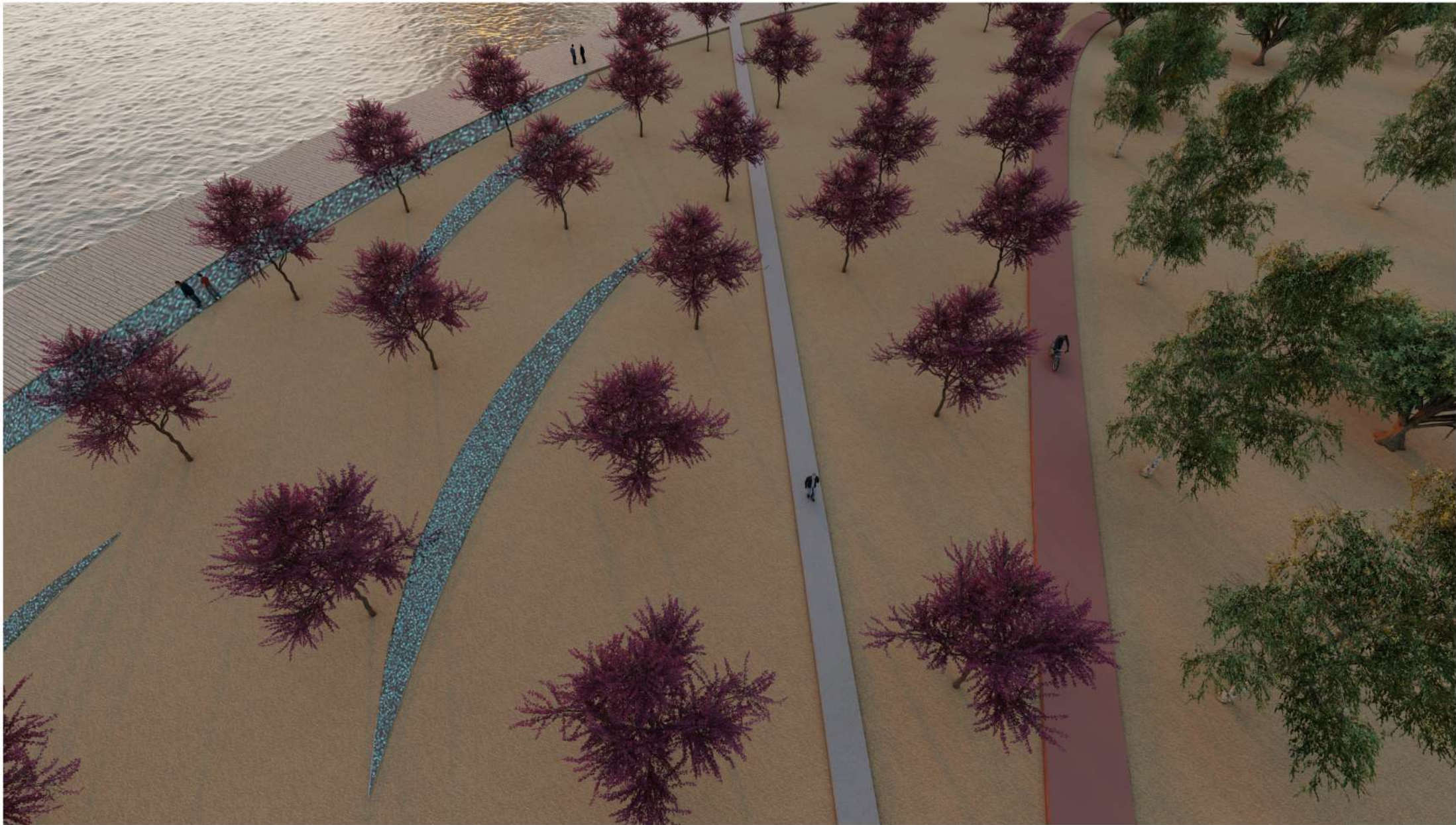
Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: 3D απεικόνιση κεκλιμένων καθιστικών

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Διπλωματική Εργασία

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλαιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Τίτλος: 3D απεικόνιση στο χώρο με τις  
διαμορφώσεις υλικού Starpath

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Διπλωματική Εργασία

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Τίτλος: 3D απεικόνιση υπαίθριων  
καθιστικών των σιδηροδρομικών γραμμών

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Διπλωματική Εργασία

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Τίτλος: 3D απεικόνιση υπαίθριων  
καθιστικών των σιδηροδρομικών γραμμών

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα



Διπλωματική Εργασία

Τίτλος: 3D απεικόνιση στο χώρο της νότιας εισόδου

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
Αρχιτεκτονικής Τοπίου

Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Πάρκου Κορίνθου  
(Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου ΣΠΑΠ)

Φοιτήτρια: Διαμαντοχιάννη Τιμοθέα-Ασημίνα